



ЦЕНТР ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ

II МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ИННОВАЦИИ И ДОСТИЖЕНИЯ

31 ДЕКАБРЯ 2024 года

МОСКВА

УДК 001.1
ББК 60
О23

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте: www.co-nf.ru

Редакционная коллегия:

Божук Т.Н., кандидат медицинских наук, доцент (Россия, г. Белгород);
Багдасарян Т.М., кандидат филологических наук, доцент (Россия, Ростов-на-Дону);
Войтович В.М., кандидат экономических наук, доцент (Беларусь, г. Минск);
Грицунова С.В., кандидат экономических наук, доцент (Россия, г. Ростов-на-Дону);
Гаврюшенко П.И., Заслуженный юрист Российской Федерации, кандидат юридических наук, доцент, член Общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России» (Россия, г. Москва); **Каратаева Л.А.**, кандидат медицинских наук (Узбекистан, г. Ташкент); **Соколов В.В.**, кандидат педагогических наук, доцент (Россия, г. Белгород); **Третьяков А.А.**, кандидат педагогических наук, доцент (Россия, г. Белгород); **Уралов Б.К.**, кандидат технических наук, доцент (Казахстан, г. Шымкент); **Хашба Б.Г.**, кандидат медицинских наук (Абхазия, г. Сухум) ; **Чембарисов Э.И.**, д.г.н., профессор (Узбекистан, г. Ташкент).

О23 Образование, наука и технологии: актуальные вопросы, инновации и достижения, сборник научных трудов по материалам II Международной научно-практической конференции, 31 декабря 2024 г. / Под общ. ред. Туголукова А.В. – Москва: ИП Туголуков А.В., 2024 – 175 с.

ISBN 978-5-6051375-9-7

Настоящий сборник составлен по материалам II Международной научно-практической конференции **«Образование, наука и технологии: актуальные вопросы, инновации и достижения»**, состоявшейся 31 декабря 2024 г. в г. Москва.

В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, соискателей, магистрантов, студентов и ведущих ученых по различным областям знаний.

За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в Научную электронную библиотеку e-Library.ru по договору № 1626-05/2015К от 20.05.2015 г.

УДК 001.1

ББК 60

ISBN 978-5-6051375-9-7

© Коллектив авторов, 2024

© ИП Туголуков А.В., 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ..... 9

РОЛЬ КЛУБА «МАЛЫШОК» В ОКАЗАНИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЕ ДЕТЕЙ, НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОУ9

*МИЯГАСHEVA Л.В.
КИЛИЖЕKOVA Э.Г.
КУЗУKOVA A.В.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ В УСЛОВИЯХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ПУНКТА ДОУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).....12

*ТОДИКА Е.Н.
КНЯЗЕВА Л.В.*

ФОРМИРОВАНИЕ РАННИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР18

*ГРЕБЕНЮК Е.А.
СЕРКИНА А.А.*

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА22

*МИЯГАСHEVA Л.В.
БАБИЧ Ж.В.
ТЮРЕНЕВА С.Р.*

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СООТВЕТСТВИИ С ФОП25

*САФЬЯНОВА Н.Г.
СЕРБИГЕШЕВА М.Л.
ЛАЙСЛЕ И.В.*

ДЕТСКИЙ ТУРИЗМ В СИСТЕМЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДОУ28

*ШЕВЧЕНКО Н.В.
ФЕДОРОВА А.А.
ЧАПТЫКОВА Е.А.*

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ32

ТАРАСЮК О.А.

ТОПОЕВА А.А.

ХИЖНЯК Т.С.

СЦЕНАРИЙ НОВОГО ГОДА ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ВОЛШЕБНЫЙ НОВОГОДНИЙ СЕВЕР»35

КУРОЧКИН Т.С.

ЦЫПЫШЕВА М.Д.

ПОДКОРЫТОВА А.Д.

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ (IV УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ)39

КОНДРАШОВА Т.М.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ЭЛЕМЕНТОВ КИНЕЗИОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ РЕЧЕВУЮ ПАТОЛОГИЮ.....40

КОНДРАШОВА Т.М.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..41

НИКИТЕНОК Н.П.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ44

БУШОВА К.Р.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ОБЛАСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА49

ЯРОСЛАВЦЕВА С.Г.

ВОЛШЕБНАЯ СИЛА МАНДАЛЫ53

КАТЛЯРЕВСКАЯ Е.А.

КОВАЛЕНКО Ю.А.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ВОСПИТАТЕЛЕМ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ57

КУЗЬМИНА О.Н.

СМЕЛЫХ А.С.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ	60
<i>МАМАТОВА Н.И.</i> <i>ПРИДАТКО Н.П.</i>	
СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ.....	63
<i>РУБЛЁВА О.В.</i> <i>ЕРМАКОВА А.С.</i>	
РАБОТА С ТЕРМИНАМИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ.....	70
<i>ШКУРАТОВА А.Н.</i> <i>ВЯЗОВИЧЕНКО Т.Г.</i>	
СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	76
<i>КАПУСТИНА О.В.</i> <i>ДЖАФАРОВА У.Р.</i>	
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С СЕМЬЁЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	81
<i>МАНОХИНА С.И.</i>	
ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	85
<i>КОВЕХ А.Г.</i>	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ.....	88
ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРВАЛЬНОЙ ТРЕНИРОВКИ ПО «ФРАЙБУРГСКОМУ ПРАВИЛУ» НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СО СТУДЕНТАМИ.....	88
<i>КИРЕЕВ С.В.</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	91
<i>ВЕРШИНСКАЯ А.А.</i> <i>СОХАЦЬКИЙ П.П.</i> <i>КЫЗЛАСОВА Л.А.</i>	

**ТРЕТИЙ ЧАС УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ВЕКТОР ФОРМИРОВАНИЯ
ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....96**

ГОМОН Н.Н.

ГОРЯГИНА И.Н.

КРИВОШЕЕВА И.В.

**ПУБЛИЧНО-ПРАВОВЫЕ (ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫЕ) НАУКИ
..... 100**

**ВЕДОМСТВЕННАЯ ПОЖАРНАЯ ОХРАНА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
ЯВЛЯЕТСЯ СОСТАВНОЙ ЧАСТЬЮ ВЕДОМСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО
АГЕНТСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА100**

ЧЕЛНОКОВ И.П.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ 109

**ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ КОМПЛЕКСА ЛАНТАНА С ТРИЭТИЛЕНГЛИКОЛЕМ
.....109**

АВАЗОВА У.С.

ШНЯК Е.А.

КЕДИК С.А.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ 112

**ASSESSMENT OF THE DIGITALIZATION LEVEL OF ECONOMIES BASED
ON INTERNATIONAL INDICES.....112**

FATALIYEVA G.A.

**ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛИТИКИ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЯ
МЕТОДОМ АНАЛИЗА ИЕРАРХИЙ.....118**

КЛИПИН А.О.

**ЭКОНОМИКА ЗНАНИЙ И НЕМАТЕРИАЛЬНЫХ АКТИВОВ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ
.....125**

КОРОТОВ К.А.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	130
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА	130
<i>БЕЗГОДОВА Е.И. СОЛТУС Н.В.</i>	
СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА	135
ИССЛЕДОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РЕГУЛИРОВАНИЯ ТЕКУЧЕСТИ БЕТОННЫХ СМЕСЕЙ С ПОМОЩЬЮ СУПЕРПЛАСТИФИКАТОРА SNF-ТИПА	135
<i>АВЕТЯН А.С. ОСТАНИН И.В. ЧЕБОТАЕВ И.В. МЕРЕТУКОВ З.А.</i>	
АНАЛИЗ ВВЕДЕНИЯ СУПЕРПЛАСТИФИКАТОРА SNF-ТИПА В БЕТОННЫЕ СМЕСИ ДЛЯ КОРРЕКТИРОВАНИЯ ИХ ТЕКУЧЕСТИ	147
<i>АВЕТЯН А.С. ОСТАНИН И.В. ЧЕБОТАЕВ И.В. МЕРЕТУКОВ З.А.</i>	
ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА.....	157
АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ РАДИЩЕВА А.Н. «БЕСЕДА О ТОМ, ЧТО ЕСТЬ СЫН ОТЕЧЕСТВА»	157
<i>КОПЕЙКИНА Н.Г.</i>	
КУЛЬТУРОЛОГИЯ.....	161
МУЗЫКАЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ ГОРОДА ШЫМКЕНТ	161
<i>АБДУЛЛАЕВА Г. МУСАКУЛОВА Д.А. АРИПБАЕВА Л.Ш.</i>	
КОБЫЗОВОЕ ТВОРЧЕСТВО ФАТИМЫ БАЛГАЕВОЙ	165
<i>СЕРИКБАЕВА К.К. БАЙГУНОВА Д.М. АРИПБАЕВА Л.Ш.</i>	

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ 169

**РАСЧЕТНЫЕ УРАВНЕНИЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ГЛАВНЫХ ИОНОВ
В КОЛЛЕКТОРНЫХ ВОДАХ ЮЖНОГО ПРИАРАЛЬЯ.....169**

ЧЕМБАРИСОВ Э.И.

БАЛЛИЕВ А.И.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

РОЛЬ КЛУБА «МАЛЫШОК» В ОКАЗАНИИ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЕ ДЕТЕЙ, НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОУ

МИЯГАСHEВА Л.В.

*Старший воспитатель,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

КИЛИЖЕКОВА Э.Г.

*Воспитатель,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

КУЗУКОВА А.В.

*Воспитатель,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

Адаптационный период – серьезное испытание для малышей. Вызванные адаптацией стрессовые реакции надолго нарушают эмоциональное состояние детей. Известный ученый и педагог Морозова Елена Ивановна, изучающая проблему адаптации ребёнка к условиям детского сада, отмечает: «Можно с большей долей вероятности предполагать, что этот период не проходит бесследно даже при благоприятном его окончании, а оставляет след в нервно – психическом развитии ребенка».

Действительно, когда малыш впервые приходит в детский сад, он попадает в новые для него условия. Меняются режим дня, характер питания, температура помещения, воспитательные приемы, характер общения и т. п., поэтому проблема адаптации ребенка к детскому саду является ведущей. По данным исследования детских психологов, если ребёнок проводит первые часы, дни в незнакомом месте вместе с мамой, папой, то уровень тревожности у ребёнка равна - нулю. В то же время, когда ребёнок, через какое-то время

остается в этом месте уже без мамы или папы уровень тревожности понимается лишь на 15 %. Это с одной стороны, с другой создатель новаторских концепций по воспитанию и обучению детей раннего возраста Ибука Масару указывает на значимость раннего периода развития ребенка, утверждая: «После трех – уже поздно». В это время формируется 70—80 % нейронных связей между клетками мозга, благодаря которым он обеспечивает дальнейшее интеллектуальное, творческое, эмоциональное развитие человека.

И поэтому с целью оказания психолого-педагогической помощи семье детей, не посещающих ДООУ, но в дальнейшем планирующие посещать наше дошкольное учреждение и для создания условий для раннего развития ребенка был организован клуб «Малышок». Цель клуба: помощь семьям в адаптации детей к условиям ДООУ, обеспечение ранней социализации, психического, личностного и интеллектуального развития детей до трёх лет посредством объединения усилий педагогов ДООУ и семей.

При организации совместной работы, с семьями посещающие клуб «Малышок» мы так же стремимся открытости, обеспечиваем возможность каждому родителю знать и видеть, как развивается его ребенок в условиях дошкольного учреждения, поэтому вся деятельность проходит совместно с родителями. У нас происходит тесное сотрудничество с родителями воспитанников, не только в образовательной и совместной деятельности, но в организации праздников, развлечений, акций, создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детского коллектива.

На основе инновационной образовательной программы «Теремок» внедрили в практику инновационные подходы, а именно:

Технология «Поиграем с куклой» В.Н.Лукьяненко. Создание игровой образовательной ситуации с использованием куклы и грамотное руководство ею позволяет осуществлять обучение ребенка в различных образовательных областях.

Совместно с родителями освоена технология алгоритм игрового

взаимодействия (по спирали). Одной из задач развития игровой деятельности у детей раннего возраста является задача формирования игровых действий с разнообразными сюжетными игрушками и предметами-заместителями. С усвоением и обогащением игровых действий ребенок начинает объединять их в логическую последовательность: сначала кормит куклу, затем причесывает и только потом купает. Активно вносится в образовательную среду «Материнский фольклор» (технология Тепловой А.Б.). Особую значимость фольклор приобретает впервые дни пребывания малыша в детском саду. Ведь в период адаптации к новой обстановке ребёнок, ещё не может общаться с другими детьми, взрослыми. Поэтому мы подбираем потешки, которые помогают установить контакт с ребёнком, вызывают у него положительные эмоции, симпатию к ещё малознакомому человеку-воспитателю. Арт - технология, это развитие творчества в раннем возрасте, которое способствует развитию фантазии, образного мышления и мелкой моторики, воспитывает художественный вкус и чувство цвета, обогащает внутренний мир и помогает раскрыть таланты, заложенные природой. Основным «художественным занятием» в этом возрасте являются игры с художественными материалами. Для малыша важен сам процесс использования материала, нежели полученный результат. На наших занятиях с малышами мы предлагаем для рисования необычные для творчества: песок, цветную воду, различные виды круп и т. д.

Организованная предметно-пространственная среда группы отвечает всем современным требованиям к организации образовательного процесса. Среда так же отражает индивидуальность педагога и детей, она неповторима и индивидуальна и обеспечивает целостное развитие ребенка как субъекта образовательного процесса.

Таким образом, развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности детей раннего дошкольного возраста.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ В УСЛОВИЯХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ПУНКТА ДООУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

ТОДИКА Е.Н.

*учитель-логопед,
Муниципального бюджетного образовательного учреждения детского сада
общеразвивающего вида № 35 г. Белгорода,
Россия, г. Белгород*

КНЯЗЕВА Л.В.

*учитель-логопед,
Муниципального бюджетного образовательного учреждения детского сада
общеразвивающего вида № 35 г. Белгорода,
Россия, г. Белгород*

В статье представлен опыт педагогической деятельности специалистов психолого-педагогического сопровождения и взаимодействия с детской библиотекой в расширении социокультурного пространства для детей с ОВЗ по созданию условий для коррекции речи детей путем применения в логопедической практике игровых технологий.

Ключевые слова: дети ОВЗ, коррекционная работа, игровые технологии, логопедический пункт ДООУ, опыт работы.

У ребенка есть страсть к игре, и надо ее удовлетворять. Надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь — это игра.

А. С. Макаренко

Известно, что коррекция такого сложного речевого нарушения как общее недоразвитие речи требует комплексного воздействия на все стороны речевого развития ребенка. При этом формирование самостоятельной связной речи у детей с ОНР относится к одной из важнейших задач коррекционно-логопедической работы.

Дошкольники с общим недоразвитием речи испытывают большие затруднения в формировании связной речи: уровень информативности высказывания очень низкий, высказывания состоят из отдельных фрагментов, у них снижена речевая активность.

Работая с детьми с ОНР и сталкиваясь с проблемами в их обучении, приходится искать вспомогательные средства, облегчающие,

систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми знаний. Поэтому наряду с общепринятыми методами и приемами вполне обоснованно использование оригинальных, творческих технологий, эффективность которых очевидна. Одним из таких является использование игровых технологий в коррекционно- развивающей работе по развитию связной речи у детей с ОНР [4].

Разнообразные игровые ситуации, умело созданные педагогом, побуждают ребенка к свободному речевому общению, отвлекая его внимание от речевого дефекта. Игра сама по себе оказывает влияние на общее психическое состояние ребенка, вызывает у него встречную активность, затрагивая его интересы, фантазию, воображение. Все это повышает эффективность коррекционной работы.

Используя игровые технологии, мы должны помнить, что игре присущи четыре главные черты:

-ребенок получает удовольствие от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);

- игра носит творческий, в значительной мере импровизационный характер этой деятельности («поле творчества»);

- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т.п. («эмоциональное напряжение»);

- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития [4].

Все мы знаем, что развитие речи в логопедической группе происходит быстрее. После регулярных занятий корректируется звукопроизношение, формируется грамотная, выразительная речь, в старшей группе ребенка обучают чтению и письму. Также развивается мелкая моторика рук, тогда дошкольник быстрее научится писать. Дополнительные занятия развивают речь, чтение, письмо. Стараниями воспитателей и логопедов быстрее совершенствуются психические процессы восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления.

В условиях логопедического пункта времени на занятия как в логопедической группе значительно меньше.

Одной из основных задач образовательной программы МБДОУ является

формирование правильной устной речи детей, при этом большое внимание уделяется звуковой основе речи. Детям, имеющим отклонения в речевом развитии, сложно успешно справиться с задачами, поставленными адаптированной образовательной программы. Поэтому коррекционно-развивающее обучение детей с речевыми нарушениями входит составной частью в воспитательно-образовательный план МБДОУ, что позволяет оказывать своевременную квалифицированную помощь таким воспитанникам.

С целью осуществления коррекционной работы на базе МБДОУ функционирует логопедический пункт, который обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений. Комплексное использование игр при коррекции психофизических нарушений у детей с ОВЗ специалистами психолого-педагогического сопровождения и взаимодействия с детской библиотекой в расширении социокультурного пространства для детей с ОВЗ позволяет развить все стороны личности ребенка в единстве и взаимодействии основных видов его деятельности – коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской.

Использование игровых технологий в тесном взаимодействии детского сада и библиотеки дает возможность сделать общение интересным и позитивным, представить библиотечное пространство в качестве площадки активного интеллектуального общения.

Так как игровые технологии, являются фундаментом всего дошкольного образования, то игровая педагогическая технология – это последовательная деятельность педагога, в том числе всех участников данного направления работы включает в себя:

- отбор, разработку и подготовку игр;
- включению детей логопедического пункта в игровую деятельность;
- осуществлению самой игры вместе с детьми;
- подведению итогов, результатов игровой деятельности всех участников данной работы.

Цель игровой технологии – создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений.

Задачи:

1. Достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений за счёт собственной активности детей.
2. Подобрать средства, активизирующие деятельность детей и повышающие её результативность.

Игра:

- активизирует воспитанников;
- повышает познавательный интерес;
- вызывает эмоциональный подъём;
- способствует развитию творчества;
- максимально концентрирует время занятий за счёт чётко сформулированных условий игры.

В ходе составления системы совместной деятельности был составлен подробный план работы, включающий в себя сроки, формы и тематику занятий с детьми, согласно годовому плану работы логопедического пункта и выделены такие формы работы, как:

- Кружок «Цветные ладошки». В формировании интереса к книге и чтению немаловажное значение имеют игровые приемы. Например, при чтении стихотворений С. Маршака, К. Чуковского, А. Барто, С. Михалкова, И. Токмаковой и других использовались такие приемы, как: «поэтическая эстафета»: взрослый произносит первые строчки, а дети (или один ребенок) продолжают стихотворение; «веселая рифма»: читаются стихи, и там, где ребенок должен угадать слово, делается пауза. На занятиях с использованием нетрадиционных материалов и техник дети получали информацию о разнообразии окружающего мира, уточняли свои представления о цвете, форме и размере предметов и их частей, у них развивается воображение, мышление, речь, мелкая моторика

- Песочная терапия. Показ детям, сколько существует игр, связанных с чтением: можно слушать чтение других, и обыгрывать произведение рисунка на песке услышанную сказку. В своей системе эти упражнения обладают колоссальным значением для развития психики ребенка. Во-первых, они

стабилизируют эмоциональное состояние детей. Во-вторых, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, учат ребенка прислушиваться к себе и проговаривать произведение от начала до конца [3].

- Сказкотерапия – занятия театрализованной деятельностью детей с ОВЗ – это не просто игра, а еще и прекрасное средство для интенсивного развития речи детей, обогащения словаря, а также развития мышления, воображения, внимания и памяти, что является психологической основой правильной речи. Перевоплощение в художественный образ дает возможность показать, как ребенок понимает текст, оценивает героев, представляет события. Театр в детском саду учит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зарождаст стремление нести в жизнь прекрасное и доброе [1], [2], [5].

- Мультипликация — это современный, новый метод, его основой является совместная деятельность ребенка и взрослого, результатом этой деятельности становится мультфильм. Мультфильм, это волшебный мир, он помогает ребенку развиваться, фантазировать, учит сопереживать героям, учит дружбе и доброте. В процессе создания мультфильма взрослый является связующим звеном между ребенком и сказочным миром мультипликации, он помогает ребенку окунуться в сказочный мир, направляя его на верные дорожки в процессе создания мультфильма.

- Громкие чтения «Четвероногий терапевт»! Канистерапия — это терапия с целенаправленной деятельностью с включением специально обученной собаки. Основная роль собаки в этом процессе – привлечь внимание участника терапии, вызвать доверие и мотивировать к необходимой для терапии деятельности. Собака же – благодарный слушатель. Выразительное чтение вслух способствует созданию у ребёнка образных представлений, воздействует на эмоции и восприятие, помогает заинтересовать ребёнка, вызвать у него желание вновь слушать знакомое произведение. Чтение и общение с собакой - одна из лучших форм абилитации и адаптации ребенка с ограничениями жизнедеятельности. Комфортные условия, непринужденное общение, положительные эмоции – все это создает условия для чтения с удовольствием.

Использование игр в системе взаимодействия логопедической практики позволяет снизить утомляемость и повысить эмоциональную заинтересованность ребенка, в результате чего повышается эффективность логопедического воздействия.

Игровые технологии предоставляют широкие возможности для развития фонематического слуха, коррекции звукопроизношения, развития связной речи, грамматического строя речи у детей, имеющих речевые нарушения.

В заключение хочется отметить, что применение игровых технологий совместно с библиотекой способствует решению поставленных задач и достижению поставленной цели работы логопедического пункта ДОУ.

Список литературы

1. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Практикум по сказкотерапии // Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. - СПб.: ООО Речь, 2020. – 321 с.
 2. Короткова, Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста // Л.Д. Короткова. - М., 2019. – 221 с.
 3. Кузуб, Н.В. В гостях у песочной феи: Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста // Н.В. Кузуб, Э.И. Осипук. – М.: Речь, 2021. – 135 с.
 4. Смирнова И.Н. Игровые технологии в логопедической работе //Образовательная социальная сеть: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2012/11/22/igrovyte-tekhnologii-v-logopedicheskoy-rabote> (дата обращения 15.05.2024)
 5. Шорохова, О.А. – Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников // О.А.Шорохова. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 208 с.
-

ФОРМИРОВАНИЕ РАННИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

ГРЕБЕНЮК Е.А.

*воспитатель,
МБДОУ детский сад №35 г. Белгорода,
Россия, г. Белгород*

СЕРКИНА А.А.

*воспитатель,
МБДОУ детский сад №35 г. Белгорода,
Россия, г. Белгород*

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования ранняя профориентация рассматривается как неотъемлемое условие всестороннего, полноценного развития ребенка, в качестве одного из целевых ориентиров дошкольного образования определено формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; о видах труда, о профессиях, личностных и деловых качествах человека-труженика (Федеральный государственный стандарт, 2013). Поэтому уже на дошкольной ступени образования необходимо организовывать работу по ранней профориентации.

Средний дошкольный возраст связан с развитием когнитивного процесса по формированию у детей целостной картины мира, включающей представления о себе как личности и своей деятельности, о людях труда и сложном мире профессий, что позволяет им реализовать личностные интересы и способности в процессе профориентационных дидактических игр. На данном этапе взросления целесообразно дать ребенку достаточный объем информации о конкретных профессиях, расширить список профессий за счет наиболее востребованных в настоящем и будущем, и таким образом, создать для ребенка ситуацию выбора, а также в определенной степени способствовать его личностному развитию и формированию первичной установки на профессиональное самоопределение.

Также формируются конкретно-наглядные представления о профессиях.

Важным на данном этапе является формирование у дошкольников положительного отношения к миру профессий, уважительного отношения к трудящемуся человеку, к результатам профессиональной деятельности.

В дошкольном возрасте ребенок осваивает мир профессий по принципу «от близкого к далекому» [4, С. 39]. Традиционно перечень профессий, обозначенных в образовательных программах дошкольного образования ограничивается профессиями родителей и ближайшего окружения детей (повар, дворник, воспитатель, парикмахер, водитель и пр.).

Занятия по профориентации представляют собой эффективную форму организации деятельности детей. Желательно, чтобы на таких занятиях дети сначала получали информацию о работе людей различных профессий, а затем проигрывали увиденное в практической деятельности.

В ходе исследования нами были изучены формы и методы профориентационной работы в дошкольном образовательном учреждении. К основным методам и формам работы в дошкольном образовательном учреждении по профессиональному ориентированию детей старшего дошкольного возраста относим следующие:

1) организованная деятельность в группе (ознакомительные рассказы, беседы, занятия по профориентированию: рисование, лепка, конструирование); экскурсии, прогулки, сюжетно-ролевые игры, костюмированные праздники, театрализованные постановки, развлечения в свободной форме (песни, басенки, стихи);

2) развитие станций развивающей предметно-пространственной среды;

3) общение с родителями детей, посещающих ДОО.

В данной статье мы рассмотрим такой метод, как использование дидактических игр и экскурсий.

Дидактические игры профориентационной направленности особенно продуктивны в воспитании и обучении детей старшего дошкольного возраста, так как способствуют подготовке детей к школе: развивают умение внимательно слушать педагога, быстро находить нужный ответ на поставленный вопрос,

точно и четко формулировать свои мысли, применять знания в соответствии с поставленной задачей.

Предварительная подготовка детей к дидактическим играм, развивающих представления о профессиях, осуществляется в разных видах деятельности и общения детей, и в дидактической игре воссоздается некоторое подобие определенного вида профессиональной деятельности человека

Организуя дидактическую игру, органически включающую познавательную, продуктивную и игровую деятельность, педагог не только выполняет задачу облегчить процесс самостоятельного познания детей путём направляемой им дидактической игры, но и помогает ему сформировать миропонимание как участника естественного процесса собственного развития, содействовать профессиональному выбору. В процессе профориентационной дидактической игры у детей дошкольного возраста прослеживается довольно четкая организация игрового пространства, более разнообразными становятся их действия, которые создают представления о конкретных профессиях взрослых, способствуют формированию их первых профессиональных предпочтений. Дидактические игры детей 4-5 лет «уже предполагают воссоздание образа, а не показ какого-либо отдельного признака» [9]. Участвуя в специально создаваемых педагогом дидактических играх, ребенок чувствует себя активным субъектом процесса познания в игровом пространстве, и, будучи подготовленным в силу своих возрастных и психологических особенностей, с учетом свойств темперамента и характера, он в состоянии сформировать представления о предположительно своей будущей профессии.

Подводя итог, говорим о том, что в настоящее время динамично развивается большое число различных направлений в образовании, которые определяют профессиональную ориентацию, дают возможность построить новые модели для детского восприятия [7, с. 328].

Представление детей о различных профессиях отличается яркими красками и сопровождается эмоциональными составляющими. Ребенок, наблюдая за работой взрослого, обычно старается поучаствовать в этом

процессе. Такую инициативу надо всячески поощрять. Этот процесс пробуждает любопытство, что в свою очередь ведет за собой рождение интереса, который может перейти в серьезное увлечение.

Работа воспитателей дошкольного образовательного учреждения по формированию ранней профориентации должна быть направлена на осознание ребенком в доступной ему форме требований к предъявляемой профессии и набора соответствующих умений, а также понимание человеческих качеств, необходимых специальности; определение склонностей личного порядка и желания заниматься этого рода деятельностью.

Считаем, что профориентационная работа в дошкольном образовательном учреждении носит ознакомительно-информационный характер и представляет собой общее знакомство детей с миром профессий, содействует общему развитию и расширению кругозора ребенка.

Список литературы

1. Баранова, Н.А. Знакомство дошкольников с профессиональной деятельностью взрослых / Н.А. Баранова, Т.В. Гугуман, В.Ф. Попова, О.Г. Романенко. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2015. — № 7 (87). – С. 731-734.
2. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста / под ред. А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца. – Москва : Междунар. образоват. и психолог. колледж, 1995. – 144 с. – Текст : непосредственный.
3. Иванова, Н.В. Теоретические и практические аспекты ранней профориентации детей дошкольного возраста / Н.В. Иванова, М.А. Виноградова. – Текст : непосредственный // Ярославский педагогический вестник. – 2019. № 3(108). – С. 38–45.
4. Кондрашов, В.П. Введение дошкольников в мир профессий / В.П. Кондрашов. – Москва : Николаев, 2004. URL: <https://cyberleninka.ru/article> (дата обращения: 04.11.22). – Текст : электронный.
5. Основные функции дидактической игры. – URL:

<https://megalektsii.ru/s14048t3.html> (дата обращения: 30.10.2022). – Текст : электронный.

6. Сорокина, А.И. Дидактические игры в детском саду : пособие для воспитателя дет. сада / А.И. Сорокина. –Москва : Просвещение, 1982. 96 с. – Текст : непосредственный.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 01.11.2022). – Текст : электронный.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

МИЯГАСHEВА Л.В.

Старший воспитатель,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан

БАБИЧ Ж.В.

Воспитатель,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан

ТЮРЕНЕВА С.Р.

Воспитатель,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан

Способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания и умения очень важно развивать в дошкольном возрасте. Именно в этом возрасте создается базовая основа чтения, письма, математики и это является той благодатной почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику самостоятельно приобретать знания проявлять самостоятельность и инициативу.

Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности. Познавательное развитие – грамотность в естественных науках, речевое развитие – обучение грамоте, физическое развитие

- грамотность в вопросах здоровья, художественно-эстетическое развитие – творческая инициатива и самостоятельность, социально-коммуникативное развитие – умение работать в группе сверстников, решая общую задачу.

На наш взгляд, игра в развитии функциональной грамотности детей играет большую роль. Ведь через игру дети входят в самый сложный мир познания. Дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действий с определенными предметами, учатся культуре общения друг с другом.

И поэтому при организации образовательной деятельности с целью развития функциональной грамотности мы, активно используем социо-игровые технологии. Вызвать мотивацию у детей к деятельности, ненавязчиво заставить ребенка мыслить, рассуждать, доказывать, соглашаться, уметь отстаивать свою точку зрения помогают нам «Нескучные уроки». По определению И.П.Подвласова, известного педагога - новатора, нескучный урок – это «импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру». Данные занятия отличаются необычной структурой, например: «В гостях у сказки», «Занятия – путешествия», «Занятия - погружения», «Театрализованные фантазии», «Занятия – юных исследователей». Каждое занятие несет в себе развитие определенных навыков и умений, которые дети используют в разных видах деятельности

- В рамках недельного проекта «Кто мы? Какие мы?», мы провели нескучное занятие, в котором дети оказались в сказке. Жители сказочной страны не умели смеяться и радоваться. Ребята решили им помочь. Для этого дети разделились на мини-группы и придумали для жителей разнообразные идеи, которые помогли жителям научиться радоваться. Одна группа придумали веселые маски, другая смешные загадки, третья группа решили спеть веселую песню. Данное занятие помогло детям развивать такие навыки, как способность строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими требованиями социума, правилами партнерства и сотрудничества.

- «Занятия – путешествия», помогают детям выстраивать алгоритм своих

действий. Например, в рамках недельного проекта «Что скрывает в себе лес?», ребята отправились в лес и там заблудились. Им было необходимо всем вместе выработать правила поведения в лесу, а так же памятки, «что делать, если ты заблудился».

- «Занятия - погружения», погружают детей в мир прекрасного и удивительного, в мир музыки, поэзии и художественных картин. На данных занятиях ребята учатся импровизировать, проявлять творчество, воображать, развивают умения видеть красоту окружающего мира.

- При организации «Театрализованных фантазий», мы используем технологию ТРИЗ, а именно волшебников «Увеличения» и «Уменьшения», данная технология развивает у детей не только фантазировать, но и умения составлять творческие рассказы и их представлять своим сверстникам.

- На «Занятиях – юные исследователи» организуются экспериментальная деятельность, на которых дети выстраивают план своих действий, предполагают, доказывают, проводят опыты. Данную деятельность мы выстраиваем так, что бы одновременно работали две группы детей. Это мотивирует детей на соревновательный настрой, который помогает ребятам сплотиться, сделать лучше и интересней свою работу, проявить инициативу, самостоятельность.

Представленные образовательные деятельности помогают развивать у воспитанников функциональную грамотность, что так будет необходимо будущему школьнику.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СООТВЕТСТВИИ С ФОП

САФЬЯНОВА Н.Г.

*Воспитатель,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

СЕРБИГЕШЕВА М.Л.

*Воспитатель,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

ЛАЙСЛЕ И.В.

*Воспитатель,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

Наши современные дети хорошо знают, где что можно купить, в каких магазинах и сколько, что стоит. Но вот от куда берутся наши продукты, здесь возникает проблема. Овощи у нас растут в саду, а фрукты в огороде. Даже если кто-то из детей это знает, то они и понятия не имеют, с каким трудом выращивают урожай, сколько усилий надо приложить и сколько времени на это уйдет.

В связи с этим возник идея педагогического проекта «Огород на участке детского сада».

Цель проекта: создание социальной ситуации развития в процессе создания огорода на территории детского сада.

Реализация проекта было не легким. Самое сложное было заинтересовать родителей, активизировать их на совместную деятельность. Нужно было подобрать такие аргументы, что бы они сами захотели быть партнерами, а не пассивными участниками проекта. И нам удалось это сделать. Родителей так увлекла идея создания огорода, что они сами предложили не просто помощь, но и вырастить в домашних условиях рассаду. Наши родители подготовили рассаду

не только овощей, но цветов.

Нам с детьми оставалось совсем немного, создать сам огород, сделать грядки и посадить. Конечно, во время посадки, наши дети в большей степени помогали взрослым, а именно воспитателям. Но вот, что касается полива и ухаживание за растениями, это полностью дети делали самостоятельно под руководством взрослых.

За время проекта мы много говорили о пользе овощей, о витаминах. Проводили викторины, д/игры, с/р игры, игры «Собери растения», «Что за чем», «От какого овоща эта часть?», «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом» «Инструменты садовника»; с/ролевые игры «На даче», «Высаживаю растения», «Поливаю огород», «Засолка на зиму», эксперименты, исследовали «Шелуха лука», «Угадай по описанию», «Запах», «Что нужно растениям для жизни», «Тьма и солнце». «Приготовь салат». Рисовали, конструировали, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.

С самого начала нашего проекта дети и взрослые переживали и ждали урожая, ребята с самого утра бежали на огород посмотреть как растут их «подопечные» и полить их, у каждого была своя лейка. Ведь каждый ребенок выбрал свое растение и ухаживал за ним: разговаривал, поливал, рыхлил землю. За время проекта дети проявляли активный познавательный интерес, самостоятельность, желание трудиться. Ставили перед собой цели, оценивали результаты своей деятельности, проявляли инициативу и выражали свои чувства и мысли. Высказывали свое мнение, обсуждали, спорили, делились впечатлениями, анализировали, делали выводы. Дети получили представление о семенах, рассаде, чем они отличаются. Узнали где таятся витамины, и зачем они нужны для нашего здоровья. Что важно для растений, чтоб собрать хороший урожай. Ребята своими глазами увидели как растут растения от семян до плодов. Ну, а самое главное и важное в этом проекте, то, что наши воспитанники своими руками вырастили урожай, приложили немалых усилий труда и силы. Проявили настойчивость, трудолюбие и усердие. Выполняя трудовые поручения на огороде, на клумбах, дети перенимают опыт, начиная с подготовкой почвы для

сеяния семян укропа, лука, кабачков, рассады помидор, перца, цветов. Развивающая среда служит не только объектом и средством деятельности ребёнка, но и позволяет формировать познавательные интересы, формирует предпосылки поисковой деятельности, внимательность, наблюдательность, активность.

Совместный труд на огороде даёт возможность научиться ответственности, способствует формированию трудовых навыков и объединению детского коллектива. И, конечно, огород в детском саду, труд на свежем воздухе способствуют сохранению и укреплению здоровья ребят.

Вовлечение родителей в реализацию проекта было 80 %. Родители были активными участниками проекта. Это повлияло на положительную динамику сотрудничества между семьей и детского сада. А так же во взаимоотношениях ребенок и родителей. Во время проекта родители сблизилась и между собой.

Во время проведения проекта нам удалось достичь всех поставленных задач, тем самым реализовать все запланированные мероприятия.

В ходе обсуждения проекта с родителями, было много положительных эмоций. Родители получили удовлетворение от проделанной работы. Всем понравилось активное участие в проекте, значимость каждого родителя в реализации проекта. Самое главное, родители пришли к выводу, что совместная работа: ребенок плюс родителей и плюс педагог приносит только эмоционально-положительный результат.

ДЕТСКИЙ ТУРИЗМ В СИСТЕМЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДОУ

ШЕВЧЕНКО Н.В.

*Инструктор по физическому воспитанию,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

ФЕДОРОВА А.А.

*Воспитатель,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

ЧАПТЫКОВА Е.А.

*Воспитатель,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

В нашем современном, динамичном мире, мы педагоги ищем новые, эффективные формы работы с детьми. Это особенно актуально для нового поколения, так как дети все больше становятся зависимыми от интернета, гаджетов, телевизоров. Проработав много лет с детьми, пришли к оптимальному решению, как заинтересовать своих воспитанников и их родителей. Туризм убедил нас, что не какая социальная сеть не заменит настоящего человеческого общения, командного сотрудничества и активного время проведения.

Туризм и физическая культура - одни из самых эффективных средств в профилактики заболеваний, укрепления здоровья, поддержания высокой работоспособности человека, профилактики психоэмоционального напряжения. Туризм в детском саду, содействует физическому, интеллектуальному, нравственному развитию ребенка.

Организация нашей работы в данном направлении позволяет углубленно решать следующие задачи образовательной области «Физическая культура»:

- расширять адаптационные и функциональные возможности детей путем развития основных органов и систем организма в ходе выполнения физических упражнений;

-совершенствовать естественные виды движений и обогащать двигательный опыт (учиться простейшим упражнениям туристского многоборья, выполнять двигательные задания педагога на ориентировку в пространстве);

- развивать координационные способности и выносливость как основу физической подготовки ребенка - будущего туриста;

- способствовать развитию психических процессов и расширять объем знаний в области физической культуры и туризма, краеведения;

- формировать межличностные, в частности, дружеские отношения дошкольников в процессе игровой туристской деятельности, адаптированной к их возможностям.

При реализации данных задач используем компетентностный подход, при котором образовательный процесс основан на предоставлении субъекту права на самореализацию и всестороннего развития. Организуем развивающую среду, которая стимулирует и обеспечивает активность ребенка. Созданная нами модель образовательной среды способствует развитию (и саморазвитию) физического развития и социально-личностных качеств дошкольника и включает в себя следующие структурные компоненты:

- **Содержательный**, включающий в себя интеграцию программы «Тропинки» с парциальными программами («Здравствуй» Лазарев, М.Л., «Играйте на здоровье» Волошиной Л. Н., «Веселый рюкзачок» А.А. Чеменева, «Компас» Балашова М.А.). Содержание воспитания и обучения строится в деятельности, основанной на информации, доступной пониманию ребенка и жизненно важной для него. Чтобы обеспечить успешность физического развития детей при организации своей деятельности использую интегрированный подход.

- **Технологический** - представляет собой пространство и способ межличностного взаимодействия всех субъектов образовательной деятельности (педагогов, детей, родителей). Использование технологий здоровьесбережения и проектирования позволяет мне сохранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, формировать положительное отношение к здоровому образу

жизни, интереса к физической культуре. Активно используем инновационное обучение (пространственно – ориентированные представления, поисково-исследовательский и проблемные методы), что освобождает мышление ребенка от инерции, привычного хода мыслей, стимулирует потенциальные возможности детской фантазии, воображения, всестороннее развивает физический потенциал, способствует формированию собственного выбора и инициативы детей.

В нашем детском саду мы разработали программу «Компас» по спортивному ориентированию, которую реализуем через организованную образовательную совместную и самостоятельную деятельность. Программа состоит из трех блоков:

- Туристические прогулки;
- Спортивное ориентирование;
- Подвижные игры с элементами туризма.

Туристические прогулки -это одна из форм туризма в оздоровлении детей, которая позволяет удовлетворить их потребность в активной деятельности и способствует становлению эффективного взаимодействия детей, родителей и педагогов. Прогулки предполагают кратковременное пребывание в природных условиях и овладение некоторыми элементарными туристическими навыками. Прогулки-походы (пешие, на лыжах, санках, самокатах, велосипедах, экскурсионных автобусах)

Спортивное ориентирование- это вид спорта, в котором дети с помощью компаса и карты ищут расположенные на местности контрольные пункты. Самые важные качества, которые развиваются у дошколят: скорость прохождения дистанции и точность выбора маршрута.

Подвижные игры с элементами туризма способствуют укреплению здоровью и правильному физическому развитию детей, способствуют формированию жизненно важных двигательных навыков, воспитанию морально волевых качеств, развивают скоростно-силовые качества (быстрота, ловкость, выносливость).

Используем игры с элементами туризма и упражнений для обеспечения

совместной и самостоятельной деятельности детей на «привале» и в различных формах физкультурных занятий, а также туристских развлечений. Например, в сценарии прогулки-похода «Путешествие по сказочному лесу» использованы игры из раздела программы Л. Н. Волошиной «Футбол». Юные «туристы» попадают в сказку «Колобок», где находят много мячей и играют в игры в соответствии с сюжетом сказки: «Ловкие ножки», «Ловкие ребята», «Мяч под сетку». Для старичка Лесовичка («День леса») дети исполняют танец с теннисными шариками (раздел программы «Теннис»), преодолевают «болото» по «кочкам» ракеткам для игры в настольный теннис, чтобы собрать «бусы» (мячи для настольного тенниса) для сказочного персонажа, выполняют игровые задания из программы, продемонстрировав как «веселая ракетка мячи кидает метко» в играх «Отрази мяч», «Подбей мяч», «Попади мячом в цель». В ходе прогулки-похода «Следопыты» игры поискового характера организовывались, с опорой на полученные знания и умения в игре «Городки». Юные следопыты ориентировались на знаки, выложенные в виде фигур: «ворота», «стрела», «самолет», «бочка» и др. При организации зимних прогулок-походов, туристских развлечений, физкультурных занятий апробированы игры из программы «Играйте на здоровье» с зимней тематикой из разделов «Лыжи», «Санки», «Хоккей», «Скольжение по ледяным дорожкам». В сценарии по сказке «Заюшкина избушка» «туристам» помогали навыки ведения шайбы разными способами, а игра «Забей в ворота» - для оказания помощи зайчику в изгнании лисы, занявшей его избушку. В «Поиске волшебного сундука» участники прогулки-похода выполняли задание расчистить завал (размещенные на лесной дороге шайбы) с помощью хоккейных клюшек и т. д.

В рамках данной программы были разработаны и реализованы ряд проектов: «Неделя туристических сборов», «Фестиваль туристов», «Флеш – моб для юных туристов», «Неделя здоровья», «Спортивное – ориентирование», «В поисках волшебного сундука».

Организуем работу с родителями в рамках семейного клуба «Играем вместе», на котором ежемесячно проводим совместные подвижные, спортивные

игры, конкурсы, эстафеты. Деятельность с детьми мы организуем под девизом: «Помоги себе сам» или «Я вместе с вами». Стараемся добиться, чтобы каждый ребенок почувствовал и полюбил движение, что поможет ему приобщиться к спорту, к здоровому образу жизни, а значит будет способствовать становлению позиции созидателя в отношении собственного здоровья и здоровья окружающих.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ТАРАСЮК О.А.

*Воспитатель,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

ТОПОЕВА А.А.

*Воспитатель,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

ХИЖНЯК Т.С.

*Учитель-логопед,
МБДОУ «ЦРР- Детский сад «Мечта»,
г. Абакан*

Дошкольное детство – время первоначального становления личности. Формирования основ самосознания и индивидуальности ребёнка. Согласно ФОП целевыми ориентирами дошкольного воспитания является воспитание человека, любящего свою малую родину и имеющего представление о своей стране – России. Патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев в системе воспитательной работы дошкольников. Работа в данном направлении должна начинаться с младшего дошкольного возраста, осуществляться ежесекундно, во всех режимных моментах, начиная от игры и различных бытовых моментов, заканчивая праздниками и развлечениями.

Наш детский сад осуществляет свою деятельность в рамках комплексно-

тематического планирования, в основе которого лежат недельные проекты по всем лексическим темам. Комплексно-тематический принцип позволил усовершенствовать образовательный процесс в ДОУ, обеспечил системность и последовательность в реализации программных задач по всем образовательным областям. Одно из приоритетных направлений нашей работы, это нравственно-патриотическое воспитание. Цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. В связи с этим мы разработали ряд проектов, направленных на социализацию наших воспитанников. Это: «Аллея славы», «Наш город Абакан», «Поможем зоопарку», «Берегите елку», «Давай дружить», «Никто не забыт, ничто не забыто».

Одним из значимым проектом по патриотическому воспитанию стал: «Создание фильма о детской мечте Юрия Гагарина». Реализация педагогического проекта «Создание фильма о детской мечте Юрия Гагарина», было не легким. От начала до конца.

В группу принесли глобус и дети стали задавать много вопросов «Почему земля круглая», «Кто был первый в космосе», «Какой Юрий Гагарин был в детстве?», «О чем мечтал Юрий Гагарин в детстве?». И дети рассказали, о чем они мечтают. Оказалось, что современные дети все больше мечтают о новых игрушках и о новых гаджетах, а не о хороших делах. Тогда и возникла идея объединить вопросы о космосе, о любви к Родине и показать как детская мечта может воплотится в жизнь. Мы предложили детям создать свой собственный фильм: «О чем мечтал Юрий Гагарин в детстве». Самое сложное было объяснить детям суть создания фильма. Нужно было подобрать такие примеры, что бы они сами захотели быть активными участниками проекта. И нам удалось это сделать. Детей так увлекла идея создания фильма, что они сами составили план проекта, распределили роли, обговорили, где можно найти нужный материал о космосе и о Ю. Гагарине. Так, за время проекта мы провели исследовательскую работу,

узнали много нового о космосе, о детстве Ю.Гагарина, о чем он мечтал, трудились в творческой мастерской, подготовили декорации к фильму.

За время проекта дети проявляли активный, познавательный интерес, желание участвовать в работе, самостоятельно планировали, ставили перед собой цели, оценивали результаты своей деятельности, проявляли инициативу и выражали свои чувства и мысли. Дети получили представление о солнечной системе, о космосе, о первом человеке и о его детстве.

В реализации проекта нам помогали родители. Воспитанники так прониклись созданием фильма о космосе, что подключили к этому своих родителей. Они помогали детям создавать макеты планет, разучивали роли с ними, подготовили костюмы. Это повлияло на положительную динамику сотрудничества между семьей и детским садом. А так же во взаимоотношениях детей и родителей.

Самым важным итогом проекта стало, то, что наши дети стали мечтать! Ребята захотели стать героями, сделать что-то хорошее для нашей страны, у ребят появились чувства патриотизма и гордости. Ну и конечно итогом проекта, стала премьера нашего фильма «Мечта Юрия Гагарина» в детском саду. Всем очень понравилось!

В процессе реализации педагогического проекта мы смогли реализовать все поставленные задачи. Проект создал условия для: развития у детей поисково-исследовательских навыков, творческих способностей, развития умения общаться по поводу совместной деятельности (делиться материалами, договариваться, планировать, проявлять инициативу, самостоятельность, высказывать свое мнение). За время проекта дети еще больше сплотились, каждый ребёнок смог раскрыть свои индивидуальные способности. А так же побудил детей к речевому общению между собой в микро-группах; позволил каждому ребенку утвердиться в своих возможностях и способностях. Проект помог: расширить представления о мечте, что каждая мечта должна нести смысл и нужно добиваться поставленной цели. Расширили представление детей о космическом пространстве, о первом человеке в космосе. У каждого ребенка

была важная роль в этом проекте, все были ответственны за что-то. Дети были активные и заинтересованные, они фантазировали и придумывали необычные решения. Главное и важное в проекте, что у детей появилась гордость за нашу великую страну и ее граждан.

СЦЕНАРИЙ НОВОГО ГОДА ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ВОЛШЕБНЫЙ НОВОГОДНИЙ СЕВЕР»

КУРОЧКИН Т.С.

*музыкальный руководитель первой квалификационной категории,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

ЦЫПЫШЕВА М.Д.

*музыкальный руководитель высшей квалификационной категории,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

ПОДКОРЫТОВА А.Д.

*музыкальный руководитель,
МБДОУ «Д/с «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

Под музыку дети заходят в зал, танцуют, становятся вокруг елки.

Стихи детей: Дед Мороз, открой мешок,

Я учил с весны стишок.

Долго ждал я новый год,

Сказка пусть ко мне придет!

Елка светится огнями,

Воздух пахнет волшебством,

Скоро вслед за чудесами

Новый год придет к нам в дом.

Он несет с собой веселье,

Звонкий смех и хоровод,

Приходи уже скорее,

Самый лучший новый год!

Песня «У нашей елки снова кружится хоровод»

(сл. и муз. О.А.Чермяниной)

Ведущая: Открывай, новый год сказочные двери!

Пусть войдет в этот зал, тот, кто в сказку верит!

Пусть войдет в этот зал, тот, кто дружит с песней,

Наступает зимний праздник! Нет его чудесней!

Ребята, а вы знаете, где живет Дед Мороз и его внучка? *(ответы детей)*

Ведущая: Дедушка Мороз со Снегурочкой живут на далеком суровом севере, а вместе с ними белые медведи, олени и пингвины, моржи. А вы, дети, хотели бы оказаться там? *(Да!)*

Ведущая: Тогда давайте, представим, что мы садимся на снегоходы и едем на волшебный новогодний север! *(Звучит музыка, дети «проезжают» один круг, останавливаются).*

Ведущая: Посмотрите, мы оказались на далеком заснеженном севере! *Звучит музыка, изображающая вьюгу, появляется Зимуша – Северуша.*

З-С: Дуют ветры ледяные, и мороз силен весьма,

Всюду горы снеговые - это я пришла, Зима!

Запою как вихрем, - слушай! Я – Зимуша – Северуша!

З-С: Дети, а играть вы любите? Посмотрите, сколько много снега вокруг! Сыграем в «Снежки»?

Подвижная игра «Снежки»

З-С: Что ж, встречайте Новый год, здоровья вам, силенок! Я слышала, что вы ищите Деда Мороза? Отправляйтесь дальше по заснеженной дороге. Там его и встретите! До свидания! *(уходит)*

Ведущая: Дети, садимся в свои снегоходы и отправляемся дальше! *(Звучит музыка, все отправляются, затем останавливаются).*

Ведущая: Ребята, вижу кого-то вдалеке. Кто же это?

(Под музыку выходит Белый медвежонок. Видит детей, прячется за елку).

Ведущая: Не бойся, медвежонок. Мы не обидим. Как зовут тебя?

Медвежонок выходит из-за елки к детям.

Медведь: Меня зовут Умка *(начинает всхлипывать)*. Я потерял свою маму. Ведь скоро Новый год и как же я без нее?! *(плачет)*.

Ведущая: Не плачь, мы поможем отыскать твою маму – белую Медведицу!

Медведь: Вы и вправду, поможете?

Ведущая: Ну, конечно, малыш! А сейчас предлагаю поиграть в игру, повеселить тебя!

Медведь: О! Я как раз знаю интересную игру!

Подвижная игра «Варежка» *(сл. и муз. А.Галлямовой)*

Ведущая: Медвежонок, мы ищем Деда Мороза! Ты случайно, не знаешь, где он? *(Звучит голос из-за кулис)*

Голос: Где ты, Умка? Где ты, мой непослушный Медвежонок?

Медведь: Я здесь, мамочка! *(радуется, убегая, кричит вслед)* Пойдете прямо и спуститесь к северному морю, там и живет Дед Мороз!

Ведущая: Спасибо! *(детям)* Садитесь, дети на снегоходы! *(Звучит музыка, дети едут один круг, останавливаются)*.

Звучит музыка. Выходит Пингвин.

Пингвиненок: Клювик, крылышки торчат, я - пингвиненок – весельчак

Люблю кружиться, танцевать, чудесный Новый год встречать!

Я очень добрый, заводной, вы потанцуете со мной?

Ведущая: Здравствуй, Пингвиненок! Потанцуем мы с тобой обязательно! Только помоги нам, пожалуйста, Деда Мороза отыскать!

Пингвиненок: Деда Мороза я люблю, а он любит музыку мою.

Коль затанцует хоровод он услышит и придет.

Влево, вправо повернитесь, и в пингинов превратитесь! *(Дети поворачиваются)*.

Танец по показу «Танец пингинов» *(по выбору муз. руководителя)*

Слышится топот копыт, звон бубенцов

Дед Мороз: Слышу, слышу! Ждал, ждал вас в гости! Я очень рад, что вы

ко мне приехали. Ну что, замерзли?

Ведущая: Ты, что, Дед Мороз, мы же из Сибири! Сибиряки!

Дед Мороз: Сибиряки, говорите! Вот сейчас мы и проверим! Сейчас я напущу еще больше мороза! *(обегает вокруг елки, три раза стучит посохом)*

Раз Два! Три! А теперь замерли? *(Нет!)*

Дед Мороз: *(Дед Мороз опять обегает вокруг елки)* Раз! Два! Три!

Дед Мороз: Вижу, вижу! Носы - то красные! Замерзли? *(Нет!)* Ну, тогда держитесь! *(обегает в третий раз елку, стучит посохом три раза!)*

Дед Мороз: Ага! Ну, точно сибиряки! Ну, тогда вставайте в круг, поиграем!

Танец-игра «Динь-дон стучат часы» *(исп. «Анимашки-песенки»)*

Звучит музыка. Выходит Снегурочка.

Снегурочка: Здравствуйте, ребята! Здравствуй, Дедушка!

Скоро, скоро Новый год, за окошком снег идет. Воробьи дрожат под крышей, сладко спит в берлоге Миша, По ночам трещит мороз, щиплет зябликов за нос. Елки выстроились в ряд, поменять лесной наряд. Шапки, шубы снеговые да гирлянды золотые. Скоро, скоро Новый год! Смех у елки, хоровод!

Ребята, а почему елка не сверкает огнями? Не порядок!

Ведущая: Давайте все вместе крикнем: Раз, два, три! Елочка, гори! *(кричат 3 раза. Елка загорается).*

Песня: «Елочка-елка лесной аромат» *(муз. О.Фельцман, сл. И.Шафран)*

Дед Мороз: Елочку зажгли, песенку спели! Ну ладно, пойду я теперь на другой праздник к деткам! *(собирается уходить)*

Ведущая: Дед Мороз, а подарки? Забыл?

Дед Мороз: А! Подарки! *(начинает искать).* Где же они? Нету! Ребята, а у меня есть на этот случай новогодний ветерок! Раздуем-ка ветерком большие сугробы! Глядишь-то и подарки найдутся!

Игра по показу «Новогодний ветерок» *(исп. «Анимашки-песенки»)*

Дед Мороз: Ну, что, помог мой ветерок? Видите, где-нибудь подарки?! *(видит)* Ах, вот же они! *(Находят их в сугробе возле центральной стены)*

Дед Мороз: Ну, подходите! Подарки получайте! (*Дед Мороз и Снегурочка раздает детям подарки, прощаются, уходят*)

Праздник заканчивается. Дети под музыку уходят в группу.

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ (IV УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ)

КОНДРАШОВА Т.М.

учитель-логопед,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

г. Абакан «Центр развития ребенка-детский сад «Росинка»,

Россия, г. Абакан

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом логопеду необходимо обладать четкими представлениями о:

-сохранных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;

-степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;

-особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей: -способности к сосредоточению;

-умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течении занятия;

-умения следовать единому замыслу работы в процессе индивидуальных и совместных занятий;

-умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;

-возможности использования помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и закрепление соответствующих навыков в речевой коммуникации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ЭЛЕМЕНТОВ КИНЕЗИОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ РЕЧЕВУЮ ПАТОЛОГИЮ

КОНДРАШОВА Т.М.

учитель- дефектолог,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

г. Абакан «Центр развития ребенка-детский сад «Росинка»,

Россия, г. Абакан

Цели: -Развитие межполушарной специализации;

Развитие межполушарного взаимодействия;

Синхронизация работы полушарий;

Развитие двигательной моторики, памяти, внимания, речи, мышления;

Устранение и предупреждение дислексии.

Продолжительность-5-7 минут

Периодичность-ежедневно

Время занятий-утро, день

На фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятиях.

Тема: «Игрушки»

Дыхательные упражнения

Стоя, опустите руки, сделайте быстрый вдох, притягивая руки к подмышкам.

Ладонями вверх. Затем, медленно выдыхая, опустите руки вдоль тела ладонями вниз.

Дети, сейчас вы превратитесь в заводные игрушки. Вокруг себя повернись и в игрушки превратись (в куклу, пляшущего медвежонка, зайку, веселого Петрушку, в заводную куклу). Она сломалась. Дети застывают в последней позе. Почувствуйте напряжение. А сейчас покажите, как вы умеете расслабляться. Сначала уроните голову, потом правую руку, левую руку, затем прогнитесь вперед, левую руку поставьте на правое колено, а правую руку на левое колено. Поменяйте положение рук. Покажите, как вы огорчены. Папа починил куклу и вы очень рады. Покажите как вы радуетесь!

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

НИКИТЕНОК Н.П.

Воспитатель,

МДБОУ №20,

Россия, Белгород

*Природа — это самый простой язык,
на котором небо разговаривает с человеком.*

Проблема экологического воспитания, формирование экологической культуры, не сходит с повестки дня ученых, педагогов, политиков, публицистов. При этом всем ясно, что начинать эту работу надо тогда, когда ребенок находится еще в утробе матери, -учеными уже доказано, что именно там формируются основные знания о будущей жизни. Тем более важным представляется целенаправленное направление к старшему возрасту детей дошкольников.

Каждый из нас вырос из детства, каждый по-своему, через огромное пространство времени чувствует свою жизнь. Понимает, что прожитые годы не отсчитываются в обратную сторону, думает о будущем, над которым нависли тревоги и ожидания все более нарастающих негативных событий. Прислонишься

к березке, прикоснешься к земле, почувствуешь неизмеримую мощь биоэнергетического воздействия, и настроение сразу меняется к лучшему. Природа создала чудо-любовь и цветы. Нектар — это любовь цветов. В нем скрыта молодость. И пчела берет любовь цветов и несет ее к человеку.

Мы, как любой цветочек, травинка и лепесточек, являясь частицей одного природного целого, должны понять его истинный смысл, взаимосвязь с ними, изменить жажду, стремление господствовать над всеми и над всем, на взаимодействие и взаимно бережливость. Лишь тогда мы явственно ощутим единство и целостность Вселенского Мироздания, которое отражается в каждом из нас.

И что самое важное, оно разговаривает, посылает нам всевозможную информацию, соединяя человека с безбрежным пространством знаний и вечности, впитывая в себя его восприятия, компетенции результирующую включённость в земные и вселенские процессы. И ничто, никто и никогда не может в этом быть отдельным и независимым, тем более никому не дано скорректировать, изменить или, тем паче остановить такую всеохватывающую данность. Не зря ведущие пришли к единому мнению: многие домашние животные и даже дикие понимают нас лучше, чем мы их. Да что говорить, если мы сами себя не понимаем. И никогда не поймём, пока не научимся с ними разговаривать. Тем более, многие писатели, учёные-природоведы зоосоциологи показывают нам, как это надо делать и как не делать.

Не надо никому доказывать особый проницательный взгляд детей. Многие замечают, что дети видят и чувствуют значительно глубже и проникновеннее, чем некоторые взрослые. Они воспринимают окружающий их мир и природу каким-то более широким и проникновенным взглядом-этому способствует естественное стремление его познания.

Они, конечно, не могут понять и осмыслить всю глубину взаимодействия природы человека и общества, но родителям, воспитателям, надо настойчиво акцентировать их внимания на этих жизненно важных вопросах. Важно, чтобы каждый ребенок понимал, что любая травинка, любой цветок или лепесток вместе с разнообразным животным миром-является вместе с ним единой и

неразделимой целостностью. Дети каждый день видят, как взрослые убивают растения, животных, портят землю и воду, словом, наносят всяческий вред природе, в которой сами и живут.

Теперь поставим вопрос в другой плоскости. А могут домашние животные при добропорядочном отношении к ним, сознательно убить или хотя бы покалечить человека, в том числе своего хозяина? Человек же наоборот и обидеть и унижит и травмы нанесет, что с умыслом, что без него. Хотя человек выглядит на первый взгляд куда более радушнее и покладистой любой собаки. Отношение к детям тоже радикально отличается не в пользу людей. Люди и отказываются, и бросают и меняют на деньги, прерывают человеческий род. Не здесь ли следует искать ключ от кода насилия, жестокости и безжалостности человеческого характера и души. Ничего подобного не наблюдается у животных. Они жертвуют всем ради спасения своих детенышей. Человечество, самоуверенно увлѣкшись своим обособлением от природного мира, упоением своей главенствующей ролью и господством над ним, а в гипотетическом плане и над всей Вселенной (не случайно оно использует активнее всего термины «открытие» и «покорение» в отношении новых земель, планет, народов и т.д.), до такой степени влюбило себя самого СВОЮ якобы единственную и неповторимую цивилизацию, в свои якобы самые неисчерпаемые ресурсы, резервы и возможности, что забыло позаботиться об учёте и исследовании более многомерного, глобального и значимого. Даже многие маститые учёные невольно попали в методологическую ловушку: часть не может быть больше, весомее, умнее и заметнее целого, она не может претендовать на полные информацию, знание, истину и своё Господство. Она всегда меньше, усеченнее, уязвлѣннее и соподчинѣннее целому. Человечество стоит на пороге невиданных и даже немислимых ранее открытий, превращающих на основе искусственного интеллекта нашу жизнь в совершенно новое качество.

Новое качество жизни-это прекрасно, поэтому наши дети должны знать, уметь, беречь, каждую частичку нашей прекрасной природы. В этом наша цель и задача, как старшего наставника.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

БУШОВА К.Р.

воспитатель,

МБДОУ детский сад №20 «Аистенок»,

г. Белгород, Россия

«Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев».

(В.А.Сухомлинский)

В статье рассматривается понятие «мелкая моторика», особенности развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. Изучается влияние моторики на развитие речи, и приводятся примеры занятий.

Ключевые слова: мелкая моторика, развитие речи, связная речь, мышление.

Дошкольный возраст играет ключевую роль в развитии ребенка. В это период жизни формируются основные психологические механизмы деятельности и поведения. Навыки мелкой моторики руки имеют большое значение для физического и психического развития ребенка. Поэтому изобразительные, конструктивные, музыкально-исполнительские, трудовые умения, овладения родным языком зависят от уровня развития мелкой моторики рук.

Слово «моторика [от лат. motor приводящий в движение] – двигательная активность организма, отдельных его органов или их частей». Мелкая моторика - совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной системы.

К области мелкой моторики относится большое разнообразие движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к

успешному обучению.

Правильное развитие мелкой моторики определяет формирование у ребенка сенсомоторной координации – согласованного действия рук и глаз. С помощью зрения ребенок изучает окружающую действительность, контролирует свои движения, благодаря чему они становятся более совершенными и точными. Глаз как бы «обучает» руку, а с помощью ручных движений в предметах, которыми манипулирует ребенок, открывается больше новой информации. Зрение и движения рук становятся основным источником познания ребенком окружающей действительности. Поскольку в настоящее время увеличивается число детей с нарушением речевого развития; слабо развитым вниманием, памятью, мышлением можно считать проблему развития мелкой моторики рук актуальной.

Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев.

Для развития мелкой моторики рук родителям необходимо использовать такие методы, как массаж кистей и пальцев рук, игры с мелкими предметами (мозаики, пазлы и всевозможные конструкторы), игры с песком и водой, аппликация (как вырывная, так и при помощи ножниц), оригами, всевозможные плетения, лепка, рисование, штриховки и графические упражнения.

Каждое занятие дошкольников по развитию речи целесообразно начинать с артикуляционной гимнастики, что улучшит процесс координации речевого аппарата. Также актуально вводить в работу с детьми элементы самомассажа и включать в физкультурные минутки различные логоритмические игры как средство профилактики речевого нарушения.

Эффективным средством развития мелкой моторики дошкольников является использование настольных игр, складывание пазлов, доступных

ребенку младшего возраста (из 5–10 деталей), сборка конструкторов (например, «Лего»), игры в трансформеры, создание поделок из природного материала. Большинство методов и средств развития мелкой моторики дошкольника подразумевают воздействие на ладони и пальцы ребенка, и манипулирование при помощи пальцев предметами.

Для развития координации движений целесообразно использовать такие задания и упражнения: расстегивание и застегивание пуговиц; завязывание и развязывание ленточек, узелков, шнурков; перекладывание мелких предметов; плетение из ниток различных поделок; аппликации; конструирование; лепка, рисование и штриховка; пальчиковая гимнастика; массажные упражнения.

Развитию силы тонуса рук детей среднего дошкольного возраста могут способствовать используемые педагогами и родителями такие задания и виды деятельности: работа со штампами; лепка из пластилина, глины; работа с бумагой (мять, рвать, разглаживать, резать); использование различных приспособлений (массажные мячики, валики, ежики); работа с карандашом (обводка, штриховка, раскрашивание); изготовление поделок из природного и бросового материала.

Развитию силы рук дошкольников помогают: работа со шнуровками; использование игровых предметов (пирамидка, матрешка); нанизывание бусинок; пальчиковые игры; мозаика; конструкторы; складывание разрезных картинок; игры с нитками (наматывание клубков, выкладывание узоров); выкладывание узоров из счетных палочек.

В 3 года ребенок начинает совершать движения кистью и пальцами. Он ловит большой и маленький мяч, образуя руками «чашечку»; способен резать по линии, наливать воду в кружку одной рукой; часто знает, какая рука доминирует. Четырехлетние дети могут рисовать карандашом простые формы и фигуры, рисуют красками, выстраивают конструкции из кубиков. Они научаются ловить мяч, что свидетельствует о развитии у них зрительно-моторной координации (ручной ловкости и способности к экстраполяции).

Работу по развитию мелкой моторики у ребенка начинают с упражнений и

заданий, которые у ребенка хорошо получаются и приносят массу положительных эмоций. Занятия по развитию мелкой моторики должны выполняться регулярно. Упражнения проводятся вместе со взрослым, который будет следить за правильным выполнением движений, иначе результата мы не получим. Занятия по усовершенствованию ручной моторики не должны быть долгими по времени, так как внимание и интерес у младших дошкольников быстро рассеивается. По продолжительности такие занятия с детьми до 3 лет не должны превышать 5 мин. Затем длительность занятий постепенно увеличивается. Также можно включать такие упражнения при проведении занятий по образовательной деятельности, проводимые в ДОУ. При выполнении таких заданий воспитателю вместе с ребенком нужно соблюдать благоприятный для ребенка темп речи. Очень поощряется при выполнении таких упражнений не только похвала, одобрение со стороны взрослого, но и его участие. Чтобы заинтересовать ребенка упражнениями на развитие мелкой моторики рук, необходимо проводить занятия в виде игры, и начинать обучение с самого простого, а потом постепенно переходить к более сложному.

Для формирования мелкой моторики рук у детей 3–4 лет возможно использование следующих игр: различные игры на сортировку мелких деталей; разнообразные задания с бумагой «Разорви лист по линиям», игры по типу «Строитель»; игры-шнуровки Марии Монтессори, игра «Выгладим платочки для любимой бабушки».

В педагогической практике используются задания: 1) изготовление бус из пластилина; из макарон 2) собирание пирамидок, выкладывание рисунков из мозаики; 3) игры с прищепками 4) лепка 5) аппликация 6) игра с наборами мелких предметов для развития тактильного восприятия 7) игры со счетными палочками. С помощью счетных палочек дети на занятиях выкладывают различные фигурки, предметы, используя наглядные схемы-подсказки.

Ежедневные и систематические тренировки по улучшению мелкой моторики у детей дошкольного возраста оказывают хорошее влияние на формирование умственных способностей детей, способствуют развитию речи, а

также сохранению здоровья ребенка. Приведенные выше примеры игр и упражнений могут использоваться не только педагогами во время проведения занятий, но и в качестве рекомендаций для родителей для развития своего ребенка в домашних условиях. Дидактические пособия по развитию ручной моторики и пальчиковая гимнастика являются лучшим средством для увеличения словарного запаса ребенка. Проведя анализ литературы по исследуемой теме, мы приходим к выводу, что взаимосвязь мелкой моторики и развития речи доказана.

Таким образом, сущность развития моторики в нормальном онтогенезе ребенка заключается не только в биологически обусловленном дозревании соответствующих морфологических субстратов мозга, но и в накоплении им на этой основе индивидуального двигательного опыта, обретаемого исключительно в процессе речевого общения с окружающими людьми.

Список литературы

1. Борозинец Н. М. Логопедические технологии: учеб.-метод. пособие / Н. М. Борозинец, Т. С. Шеховцова. – Ставрополь, 2008. – 224 с.
 2. Гуревич М.О., Озерецкий Н.И. Психомоторика. – М., 1930. – Т. 1. – 342 с.
 3. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функции мозга ребенка // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Под ред. М.М. Алексеевой, В.И. Яшиной. – М., 1999. – С. 12-22.
 4. Кольцова М. М. Движение и развитие сенсорной речи/ М. М. Кольцова. – Москва : Сов. Россия, 2000. – 210 с.
 5. Любина Г., Желонкин О. Рука развивает мозг // Ребенок в детском саду. – 2003. – № 5. – С. 31-34.
 6. Озерецкий Н. И. Методика исследования психомоторики / Н. И. Озерецкий. – Ленинград : Госмедиздат, 1930.
-

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ОБЛАСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЯРОСЛАВЦЕВА С.Г.

воспитатель,

МБДОУ детский сад №20 «Аистенок»,

Россия, г. Белгород

Одним из основных условий гармоничного развития ребенка является своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве. Овладение речью – сложный, многосторонний психический процесс. Ранний возраст является наиболее важным сензитивным периодом в развитии речи. Недостатки в речевом развитии в раннем возрасте влекут за собой отставание в развитии ребёнка в целом. Поэтому важно с раннего возраста начинать работу по развитию речевой активности детей, стимулировать ее развитие.

Для появления и правильного развития речи ребенку необходима речевая среда. Имея даже достаточно развитый речевой аппарат, сформированный мозг, хороший слух, ребенок без речевого окружения никогда не заговорит. Ребенок перенимает опыт речевого общения от окружающих.

В раннем возрасте ребенок активно познает окружающий мир, осваивает орудийные способы действий в быту, игре, на занятиях; результатом накопления опыта становятся сюжетно – отобразительные игры, а важнейшее достижение этого возраста – овладение активной речью. Одним из определяющих факторов для полноценного разностороннего развития малышей является специально организованная среда для игр, отдыха и занятий. Предметно – развивающая среда помогает обеспечить гармоничное развитие ребёнка, создать эмоционально- положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Цель: формирование у детей лексического, грамматического,

фонетического уровней системы языка, понимания речи взрослого; диалогической речи как средства общения посредством ознакомления с художественной литературой.

Задачи развития: приучать ребенка внимательно слушать, понимать указания взрослого и выполнять несложные поручения; обогащать пассивный словарь и формировать собственную речь ребенка; побуждать участвовать в диалоге со взрослым и детьми, пользоваться словами для выражения своих желаний, просьб, для налаживания контактов с окружающими; развивать навыки общения с помощью слова; развивать начала монологической речи.

Групповое помещение – это место, в котором ребёнок проводит большую часть дня, поэтому анализируя программу раннего возраста размышляя о том, каким должен быть дидактический и игровой материал, постарались создать оптимальные условия предметно - развивающей среды в группе для осуществления той или деятельности в разных образовательных областях.[3] В статье представлен пример организации предметно-пространственной развивающей среды, которая направлена прежде всего на речевое развитие детей раннего возраста и отвечает задачам в области речевого развития ФОП.

Одной из основных потребностей ребёнка 2-3 лет является потребность в движении: мы совершенствуем умения в разных видах ходьбы, учим преодолевать небольшие препятствия, ходить не только по ровной, но и по неровной поверхности, развиваем умение лазить, подлезать, перелезть, приседать. Для этого, в котором имеются всевозможные материалы и оборудование. Мы не случайно организовали центр физической культуры и спорта и говорим о нем рассматривая вопрос формирования речи, так как от уровня развития мелкой и крупной моторики, умения выполнять физические упражнения соответствующие возрасту зависит уровень формирования и становления речи. В исследованиях неврологов говорится о том, что словарный запас ребенка, а именно количество слов прямо зависит от навыков выполнения упражнений на развитие крупной моторики. Комплектация уголка для использования воспитателем: - картотека подвижных игр; -малоподвижных игр;

-физкультминутки; - картотека утренних гимнастик; - картотека бодрящих гимнастик; -картотека дыхательных гимнастик; -игры для тренировки зрения; - иллюстрационный материал на спортивную тему, связанный с темой здоровья и спорта.

Область «Познавательное развитие» не менее важна для формирования пассивного словаря ребенка и ознакомления с окружающей средой. У нас центр представлен на примере, темы, посвященной экологической направленности: наполнен природным материалом, работа с которым направлена на развитие мелкой моторики рук; различные картинки с изображением диких животных, иллюстративный материал с классификацией животных по природным зонам. Материалы для экспериментирования с водой –песком.

Основополагающая область, организованная нами в соответствии с возрастом и задачи речевого развития является речевая область, которая состоит из нескольких центров, о которых хотелось бы сказать подробнее. Книжный центр: книги, соответствующие возрасту с окошками, объемные, на липучках, русские народные сказки, картотеки потешек. • книги со знакомым сказкам, потешками; книги с динамичными элементами (двигающиеся глазки, открывающиеся и закрывающиеся окошки и т. п.); книжки разного формата: книжки-половинки (в половину альбомного листа, книжки – четвертушки, книжки – малышки; книжки-панорамы (с раскладывающимися декорациями, двигающимися фигурками); музыкальные или говорящие книги (с голосами животных, песенками сказочных героев и т. п.).

В данном центре мы также активно используем развивающие альбомы на липучках по сказкам; рюкзачки с заданиями по сказкам. Репертуар постоянно меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центр речевого развития включает: наборы предметных и сюжетных картинок для рассматривания детьми; картотека игр по звуковой культуре речи («Подбери и назови», «Подбери пару», «Большие и маленькие», «Чей домик?»); различные дидактические игры; картотека игр для обогащения пассивного и

активного словаря, формирования грамматического строя речи, связной речи; картотека словесных дидактических игр. Театральный центр представлен различными видами театра: теневой театр, театр игрушки, пальчиковый, кукольный, настольный, маски для игр-драматизаций, куклы би-ба-бо. В процессе театрализованной игры активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй, что очень важно в этом возрасте. Поэтому мы уделяем большое внимание данному направлению. В нашем центре картотека сюжетных картинок по рассказам и сказкам, которые мы используем для ознакомления с новыми сказками, для закрепления знаний о прочитанных сказках, для составления сюжетных рассказов. Картотеку можно использовать для игр-драматизаций и игр-инсценировок. Большое внимание в нашем центре уделено разыгрыванию игр-инсценировок по сказкам таким, как «Спор животных», «Петушок с семьей» и др. В центре представлены самые разнообразные герои сказок, атрибуты, макеты окружающей обстановки. Таким образом, не только разыгрываем сюжет сказки, развиваем творческое воображение и мышление, развиваем любопытство к миру животных, птиц, природы.

Таким образом, создавая предметно- развивающую среду по развитию речи, надо стараться сделать ее разнообразной, яркой, красочной, информативно богатой, что обеспечит содержательное общение педагога и ребенка. Периодическая сменяемость игрового и занимательного материала, появление новых игрушек, предметов, книг, пособий стимулирует речевую активность детей. Такая организация предметно-развивающей среды, является наиболее рациональной. Она учитывает основные направления развития ребёнка раннего возраста и способствует его благоприятному развитию.

Список литературы

1. Артемьева, Н.В. Значение предметно-пространственной развивающей среды в воспитании дошкольников / Н.В. Артемьева // Молодой ученый. – 2017. – № 43 (177). – С. 124-126

2. Гершунский, Б.С. Россия: образование и будущее / Б.С. Гершунский. – М.: Академия, 2014. – 456 с.
 3. Рубцов, В.В. Проектирование развивающей образовательной среды школы [Электронный ресурс]. – URL: <http://psychlib.ru/mgppu/RPr/RPr-001.htm> (дата обращения: 24.11.2024).
 4. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию [Электронный ресурс]. – URL: <https://pedlib.ru/Books/6/0471/> (дата обращения: 24.11.2024).
 5. Толкова, Н.М. Условия организации игровой деятельности с учетом развивающей предметно-пространственной среды в детском саду / Н.М. Толкова, С.М. Шарик // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. Сб. научных трудов. – Ялта: РИО ГПА, 2022. – Вып. 76. – Ч. 3. – С. 296-298.
-

ВОЛШЕБНАЯ СИЛА МАНДАЛЫ

КАТЛЯРЕВСКАЯ Е.А.

*Педагог-психолог,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 43»,
город Белгород, Россия*

КОВАЛЕНКО Ю.А.

*Учитель-логопед,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 43»,
город Белгород, Россия*

Мандала (Mandala) - в переводе с санскрита «круг» или "центр". Рисунок ее симметричен: обычно он представляет собой круг с выраженным центром. Внутри круга более или менее обозначены основные направления-ориентиры, число которых варьируется. Вместе с тем, в сложной геометрической композиции мандалы можно встретить самые разные элементы: квадрат, овалы, кривые линии, треугольники. Мандалы могут быть как произведениями

искусства, так и формами, созданными самой природой. [1]

Карл Густав Юнг был одним из первых европейских учёных, кто очень внимательно изучал мандалы и познакомил с идеей мандалы западных исследователей-психоаналитиков. Он обнаружил, что каждый рисунок отражает его внутреннюю жизнь на данный момент, и стал использовать эти рисунки, чтобы фиксировать свою "психическую трансформацию". В конце концов, Юнг пришел к выводу, что метод мандалы - это путь к нашему центру, к открытию нашей уникальной индивидуальности. [3]

Творческая работа с мандалами может помочь человеку укрепить связь между сознательным и бессознательным «Я». Потребность рисовать мандалы, особенно во время трудных периодов, возможно, означает, что бессознательное «Я» хочет быть защитником сознательного «Я». Свидетельством этого могут служить каракули, которые зачастую рисуют дети и взрослые в моменты кризиса, когда «Я» полно бессознательного тревожного содержания

Благодаря своей уникальной концентрической форме мандала является идеальной моделью для медитации, которая помогает расслабиться и подходит как для тех людей, которые раньше не медитировали, так и для тех, кто страдает от стресса, напряжений и неспособности концентрироваться. [1]

Кто рисует время от времени карандашом или красками или кто помнит, как делал это в детстве, знает, какое удовлетворение приносит творчество. Это происходит в силу того, что во время рисования мы устанавливаем контакт с нашим внутренним «Я», с нашей интуицией и чувствами — будь то позитивные или негативные чувства, — которые могут нахлынуть на нас во время творческого процесса. Таким образом, исчезает напряжение, мы успокаиваемся, улучшается состояние нашего внутреннего мира. Даже люди, которые не рисовали с детства или которые считают, что они не креативны, также могут понять, что у них есть творческая жилка. [2]

Одно из главных преимуществ работы с мандалами – это то, что каждый человек раскрывает себя сам с помощью своего Внутреннего Ребёнка, с помощью созерцания, карандашей, красок и определенного количества свободного времени.

Мандалы хороши как для детей, так и для взрослых. Так, в психокоррекционной и развивающей работе с детьми и подростками психологические возможности мандал возможно применять: в целях коррекции эмоционального состояния, нормализации поведения (раскрашивание готовых мандал-раскрасок) в целях диагностики актуального настроения (раскрашивание белого круга) в целях изучения групповых взаимоотношений (создание индивидуальных мандал в группе с последующим созданием коллективной композиции) с целью диагностики и коррекции конкретной проблемы (раскрасить круг символизирующий школу, семью, образ «Я», дружбу, любовь, гнев и пр.) [4]

Также есть и другие возможности применения мандал в актуальных направлениях психокоррекционной работы психолога с детьми, подростками и взрослыми, это:

При проблемах самооценки, при ощущении внутреннего дисбаланса, активизация ресурсных состояний личности, при страхе потерять контроль над собой, при пессимизме и депрессии, при психокоррекции накопившегося раздражения и агрессии, психокоррекция эмоциональной гиперчувствительности или напротив, алекситимии (сложность в отреагировании чувств, эмоций), при ощущение жизненного тупика, психокоррекция страхов и тревог, преодоление кризиса в развитии (возрастные, личностные).

Так как мандалы превращают силы архетипа подсознательного в формы, которые можно сознательно ухватить, потрогать и понять с помощью сознательного «Я», то интерпретация творческого результата при работе с мандалами возможна также, как в других проективных методиках (выбор цвета, материала, штриховки, символика образов, названий).

Цвета, которые выбираются для рисования мандалы, раскрывают много информации о личности обратившегося клиента, который интуитивно склоняется к выбору любимого или актуального для настроения цвета. Этот выбор варьируется в зависимости от душевного состояния человека, а также от этапов жизни. Попробуйте эту технику и вы откроетесь для себя в новом мире.

[2]

При выборе цвета дети обычно более спонтанны, чем взрослые. Мы не должны забывать, что в младенчестве чувства выражать легче. Это происходит из-за того, что взрослыми движет разум и они большое значение придают эстетическим критериям. Многие подростки, взрослые, которые впервые рисуют мандалу, подавляют как раз это открытое выражение чувств, раздумывают, как можно лучше расположить и выделить цвета, чтобы законченная работа получилась гармоничной и красивой. Но, когда творчество пробуждает Внутреннего Ребёнка, начинается сам процесс «исцеления».

При интерпретации мандалы нужно помнить, что прежде всего первый шаг, это нарисовать мандалу, не думая о значении цветов, которые мы выбираем, или об эстетике окончательной работы. Мы должны отталкиваться от структуры мандалы, от формы, которую заполняем нашими чувствами, нашим состоянием в данный момент. После завершения рисования можно воспользоваться интерпретацией цвета Люшера, прочитать о значении символов и знаков, но очень важно спросить у автора, как называется его мандала, что он чувствует, когда смотрит на неё, нравится она ему или не нравится, есть ли желание что-либо изменить. Работая с ассоциациями, психолог будет иметь возможность сформировать картину состояния личности, определить конкретную проблему клиента в данный момент. Появляется возможность спланировать дальнейшую психокоррекционную работу. В случае необходимости предлагается повторная встреча. [3]

Список литературы

1. Бугара В. "Создавая мандалы для понимания, исцеления и самовыражения"
 2. Бугара В. "Мандала. Великая и прекрасная" "Мандала.
 3. Карл Густав Юнг. «Сакральный круг мандалы»
 4. Дж. Келлог "Большой круг мандалы"
-

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ВОСПИТАТЕЛЕМ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

КУЗЬМИНА О.Н.

*инструктор по физической культуре,
МБДОУ д/с №16,
г. Белгород, Россия*

СМЕЛЫХ А.С.

*Воспитатель,
МБДОУ дс № 16,
г. Белгород, Россия*

Полноценное развитие человека невозможно без его физического развития. Физическое развитие детей дошкольного возраста направлено, прежде всего, на укрепление здоровья, формирование двигательных навыков, на всестороннее физическое развитие детей.

Учёные установили связь между уровнем двигательной активности детей и развитием речи. Это связано с тем, что движения и речь тесно связаны на неврологическом уровне. Часть мозга, отвечающая за речь, активизируется не только во время речи, но и при жестикуляции и выполнении движений. Поэтому движения, сопровождаемые речью, и речь, сопровождаемая движениями, способствуют лучшему запоминанию и эмоциональному восприятию информации.

Всем известно, дети стараются подражать поведению взрослых. Речь детей формируется под влиянием речи взрослых. Значит, если родители или воспитатель четко, логично и правильно излагают свои мысли, ребёнок будет неосознанно стремиться делать также. Особое внимание уделяем правильности произношения слов и на занятиях по физкультуре. Правильному названию упражнений, исходных положений, снарядов, инвентаря и др.

Формы работы на занятиях физкультурой, чтобы развивать речевую активность детей:

- на занятиях по физкультуре разучиваем игры с речевым сопровождением:

подвижные коллективные игры, народные игры, игры с цветом, интерактивные игры. Такие игры положительно влияют на расширение словарного запаса и воспитание звуковой культуры. Эта форма развития речи мотивирует детей к общению и побуждает их вступать в контакт друг с другом. У детей формируется умение общаться в игре и совместной деятельности, а также появляется желание участвовать в коллективных играх. Воспитатель закрепляет и играет с детьми в свободное время

Пример:

Гуси- гуси (Га-га-га),

Есть хотите (Да-да-да),

Ну летите (Нет-нет-нет),

Серый волк под горой не пускает нас домой!

Ну летите как хотите, только крылья берегите!

- также известно, что мяч отвлекает ребёнка от дефекта речи, расслабляет его и превращает полезное занятие в развлечение. Дети дошкольного возраста очень любят игры с мячом, но помимо просто игр с ним, целесообразно использовать следующие приемы: отхлопывание ритмического рисунка текста.

Например, дети с удовольствием играют с мячом под отрывок из стихотворения С.Маршака «Мой веселый звонкий мяч», когда каждое слово стихотворения сопровождается отбиванием мяча и его ловлей, а затем бег за прокатывающимся мячом.

Мой веселый, звонкий мяч,

Ты куда помчался вскачь?

Жёлтый, красный, голубой,

Не угнаться за тобой!

- считалки — это рифмованные стишки, состоящие из придуманных слов и созвучий с чётким ритмом. Считалки помогают организовать игру, распределить роли и определить очерёдность.

Черепаша хвост поджала,

И за зайцем побежала.

Оказалась впереди,

Кто не верит - выходи.

- логоритмика — это система двигательных упражнений, которые сочетаются с произнесением специального речевого материала. Занятия логоритмикой помогают улучшить артикуляцию, научиться правильному дыханию и справиться с такими проблемами, как заикание, неправильное произношение и слишком быстрый или медленный темп речи.

Мы капустку рубим-рубим, *Движения прямыми ладонями вверх-вниз*

Мы капустку солим-солим, *поочерёдное поглаживание подушечек пальцев*

Мы капустку трём-трём, *потирать кулачок о кулачок*

Мы капустку жмём-жмём. *сжимать и разжимать кулачки*

- объяснение правила игры. У любой игры есть определённые правила, которые водящий или организатор должны объяснить играющим. Сначала целесообразно о правилах рассказать взрослому (инструктору, воспитателю, потом предложить это делать и самим детям). Объяснение правил игры способствует развитию логичности, чёткости речи, повышению самооценки. В процессе объяснения правил ребёнок учиться строить сложноподчинённые и сложносочинённые предложения в соответствие с нормами и правилами русского языка.

Использование всех этих речевых приемов положительно влияет на развитие речи детей дошкольного возраста.

Литература

1. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. — 56 с.

2. Данкевич Е. В. Умные пальчики. Уникальная методика развития малыша. Москва: Издательство «Астрель», 2009 — 160 с.

3. Ткаченко Т. А. Развиваем мелкую моторику. Москва: Издательство «Эксмо», 2013 — 80 с.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ

МАМАТОВА Н.И.

*Воспитатель,
МБ ДОУ Д/с № 16,
г. Белгород, Россия*

ПРИДАТКО Н.П.

*Воспитатель,
МБ ДОУ Д/с № 16,
г. Белгород, Россия*

Мелкая моторика рук важна прежде всего потому, что импульсы, которые попадают на пальчики ребенка, они провоцируют отделы головного мозга, которые отвечают за речевой аппарат, поэтому необходимо чаще стараться давать своему ребенку трогать, гладить, определять на ощупь разные предметы. Очень важно проговаривать с ребенком его ощущения при взаимодействии с предметом, необходимо чтобы он описывал предметы (сенсорика), которые трогает и задействовал всю группу мышц от кончика пальцев до ладошек, сравнивал их и подбирал много признаков к предмету. Это укрепляет не только моторику, но и развивает речь. Так как в возрасте от 2-3 лет у ребенка не такой большой словарный запас, то родитель обязательно должен помогать ребенку описывать, тот или иной, предмет, с которым будет взаимодействовать ребенок. Поэтому нужно помочь своему ребенку подобрать как можно больше слов, как можно больше признаков, сходств и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образом ориентируясь на слова «форма», «не такой», «разные». Развивать координированные движения рук. Создавать условия для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами. Роль родителей очень важна в развитии детей.

Развивая детские пальчики, мы:

- стимулируем развитие речи у ребенка (зоны мозга, ответственные за мелкие движения пальцев тесно связаны с зонами мозга, отвечающими за речь

человека; давно доказано, что деятельность по развитию мелкой моторики рук стимулирует также и развитие речи у детей);

- помогаем развивать интеллект ребенка в целом;

- готовим руку ребенка к освоению таких важных навыков, как письмо, рисование, умение пользоваться ножницами, одевание и выполнение других действий, для которых важны ловкие пальцы.

Все дети любят играть! Думаю, что эти игры на развитие мелкой моторики для детей 2-3 лет вам обязательно пригодятся:

1. Игры с застёжками. Различные тренажеры по застегиванию расстегиванию являются особенно актуальными в этом возрасте. Ребенок активно осваивает обычную и разъемную молнию, крючки, кнопки и пуговицы.

2. Игры с прищепками. Разноцветные прищепки для белья – отличная игрушка для малышей. Для начала научите малыша раскрывать прищепки большим и указательным пальцем, потом большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем. Чтобы малышу было интересно, используйте следующие игры:

- сделайте бусы из прищепок;

- украсьте ведерко или коробку, прикрепив прищепки на их край;

- развесьте кукольную одежду на веревку или прикрепите ее прищепками к спинке стула;

- используйте различные трафареты, в которых с помощью прищепок необходимо прикрепить недостающие элементы;

- прищепки могут быть конструктором. Сделайте из них домик, лестницу или самолет.

3. Игры на кухне. Самый простой вариант – сортировка круп. Удобнее, если крупы будут разные по размеру: гречка и горох, рис и фасоль и т.д.

В качестве цели у вас могут быть:

- накормить разной крупой разных животных;

- рассортировать крупы перед выполнением аппликаций (подойдет, если ребенок любит делать аппликации из крупы);

- соревнование. Разделите задание на две кучки и предложите ребенку сразиться: кто быстрее рассортирует крупу – получит приз. Желательно, чтобы ребенок выиграл, так как проигрывать еще не умеет, и в следующий раз может отказаться играть.

4. Все дети любят рисовать, карандашом или фломастером это выбор индивидуальный. Ребёнку в возрасте от 2-3 лет будет очень интересно рисовать на цветной бумаге, но не как обычно карандашом или мелками, можно рассыпать на цветную бумагу муку (сахар, манную крупу) и дать возможность ребенку с вашей помощью нарисовать солнышко, цветочек, различного рода узоры, фигуры и т.п. В этот момент у ребенка развивается и моторика, и фантазия вырабатывается гормон счастья, любви.

Любое упражнение, любая игра с ребенком должна быть эмоциональной которая создает благоприятные условия для усвоения информации и применения её в дальнейшем. Разговаривая с ребёнком, вначале называйте окружающие предметы, позже действия, признаки и свойства предметов.

Литература

1. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. — 56 с.

2. Данкевич Е. В. Умные пальчики. Уникальная методика развития малыша. Москва: Издательство «Астрель», 2009 — 160 с.

3. Ткаченко Т. А. Развиваем мелкую моторику. Москва: Издательство «Эксмо», 2013 — 80 с.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ

РУБЛЁВА О.В.

Воспитатель,
МБДОУ д/с №16 «Ладушки»,
Россия, г. Белгород

ЕРМАКОВА А.С.

Воспитатель,
МБДОУ д/с №16 «Ладушки»,
Россия, г. Белгород

Проблема адаптации ребёнка детского сада возникла с самого начала существования дошкольных учреждений и сейчас остается актуальной в нашем современном мире. Практически каждая семья сталкивается с этой проблемой, когда приходит время отдавать ребёнка в детский сад. Особенно с этим сталкиваются дети младшего дошкольного возраста. В этот период дети особенно чувствительны к разлуке с близкими, очень боятся новизны. Адаптация к условиям детского сада зачастую проходит весьма болезненно. Задача педагогов так организовать период адаптации, чтобы в меньшей степени травмировать ребёнка. Приход ребенка в детский сад, незнакомые дети, взрослые, вся обстановка вокруг вызывает у ребёнка сильнейший стресс.

Чтобы на первоначальном этапе избежать осложнений в начале процесса адаптации и обеспечить оптимальное её течение, взрослому необходимо помочь ребёнку постепенно привыкнуть к условиям детского сада.

Правильно организованная деятельность педагога с детьми может стать залогом эффективной адаптации детей к условиям детского сада. Наиболее эффективному процессу адаптации может помочь правильно организованная деятельность воспитателя с ребёнком. Возникает некое сотрудничество, которое может помочь ребёнку легче перенести разлуку с привычным окружением, снизить тревожность, повысить эмоциональное состояние.

Часть детей адаптируются к саду относительно легко, и негативные

моменты у них уходят в течение 1-3 недель. Другим несколько сложнее, и адаптация тогда длиться около 2 месяцев, по истечении которых их тревога значительно снижается. Если же ребёнок не адаптировался по истечении 3 месяцев, такая адаптация считается тяжелой и требует помощи специалиста-психолога.

Показателем окончания периода адаптации является:

- глубокий сон,
- хороший аппетит,
- бодрое положительное эмоциональное состояние,
- активное поведение.

Основная цель нашей работы в этот период – заслужить **доверие** ребёнка. Помочь ребёнку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее. А уверенным малыш будет, если узнает и поймет, что за люди его окружают; в каком помещении он живёт и т. п. Решению этой задачи посвящается все первое полугодие.

Чтобы процесс адаптации проходил успешно, мы работаем по нескольким направлениям:

- 1. Создание условий в группе в соответствии с ФОП ДО.**
- 2. Использование различных адаптационных методов и приёмов.**
- 3. Взаимодействие с родителями.**

Для успешной организации процесса адаптации малышей педагогу необходимо хорошо знать особенности развития ребенка раннего возраста.

В связи с этим мы учитывали социальную ситуацию развития каждого малыша.

1. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ В ГРУППЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО

Во время адаптационного периода особое внимание мы уделяем созданию эмоционально-благоприятной атмосфере в группе с целью формирования чувства уверенности у каждого ребёнка. При встрече детей по утрам в детском саду мы используем технологию «Утро радостных встреч» (в раздевальной комнате, в групповом помещении). Игрушка БИ-БА-БО (Зайчик, Петрушка,

Лисичка и т.п.) радостно встречает малышей под песенку из известных мультфильмов. Игрушка создаёт положительный эмоциональный настрой у детей на весь день, помогает безболезненно расстаться с мамой/папой. В групповом помещении дети делают с игрушкой зарядку под весёлые ритмичные песни, а так же, герой помогает ребятам с культурно-гигиеническими навыками (мытьё рук, умывание).

Организация пространства. Все материалы и пособия в нашей группе имеют постоянное место, так как дети раннего возраста предпочитают стабильность. Игровой и дидактический материал расположен в поле зрения ребёнка, малышам разрешается брать все игрушки, книжки, игры и т.д., потому что это позволяет удовлетворить их **естественную активность**, а также **понять, что здесь им можно играть, тем самым сформировать доверие к педагогам.** Малыши должны иметь возможность легко достать любую интересующую их яркую и привлекательную игрушку, а также самостоятельно убирать её на место по завершению игры.

Кроме того, доступность среды **стимулирует познавательную активность** детей, так как удовлетворяет их потребность в освоении окружающего мира. Также в свободном доступе целесообразно размещать разнообразный изобразительный материал, что позволяет развить у детей интерес к творчеству, сформировать эстетическое восприятие и воображение.

Ещё одна причина обеспечить доступность игр и игрушек — **безопасность.** Грамотное расположение предметов на доступном для детей уровне исключает случаи падения с высоты и травмирование об острые углы.

Наше групповое помещение мы условно разделили на три зоны: спокойную (центры познания, уединения, природы), средней интенсивности (центры конструирования, воды и песка, социально-эмоционального развития, изобразительности) и насыщенного движения (центры двигательной активности, ряженья, музыки, театра, игры).

2. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ АДАПТАЦИОННЫХ МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ.

Игровые приветствия.

Они настроят детей на положительные эмоции, общение и дружелюбное отношение к другим детям, помогут установить контакт с воспитателем. Например, «Волшебная шляпа» (воспитатель показывает детям шляпу и рассказывает, что это не простая шляпа, а волшебная).

Кладём в шляпу различные предметы (небольшой мячик, маленькие машинки, небольшие животные и т.д.). Машем рукой над шляпой и произнесём волшебные слова «Абракадабра». Создаём настроение предвкушения: вытаскиваем любой предмет и используем в небольшой истории (Зайчик бежал по дорожке и уронил мячик – кидаем его, просим ребёнка найти мячик и помочь зайчику...). Ребёнок отвлекается от расставания с мамой и вовлекается в придуманную вами историю. Ребёнок **принимает вербальное участие** (вы просите сказать волшебные слова, просите сказать вам «вынимай» следующую игрушку...). У ребёнка **развивается зрительный контакт** (посмотри на меня, если ты хочешь, чтобы я достала следующую игрушку...). Ребёнок **принимает физическое участие** (вы просите ребёнка помочь, размахивая над шляпой или даёте волшебную палочку в виде карандаша).

Тактильный контакт. Объятия, поглаживания, прижимания быстрее снимают плач, чем куклы и машинки.

Упражнения на релаксацию. Способствуют снятию психоэмоционального напряжения, снижению импульсивности, тревоги и агрессии.

Выбор методов и приёмов зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.

Мы организовываем и предлагаем разнообразную деятельность каждому ребёнку в течение дня.

С целью безболезненной адаптации ребенка к условиям ДОО мы применяем такие формы и способы адаптации детей как:

- элементы телесной терапии (*обнять, погладить*). С помощью телесно-ориентированной терапии улучшается самочувствие малышей.

- элементы театрализованной деятельности, показ настольного театра «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба». Дети с большим удовольствием слушают, сопереживают героям, радуются за них.

- релаксационные игры. Релаксация - это снятие напряжения, расслабление, отдых. За основу упражнений по релаксации были взяты приёмы по дыхательной гимнастике, мышечному и эмоциональному расслаблению.

Игра «Самолёт летит, самолёт отдыхает».

Цель: снять эмоциональное напряжение путем чередования сильного напряжения и быстрого расслабления мышц.

Процедура проведения. Воспитатель предлагает ребятам полетать. Но сначала они должны превратиться в быстрые самолётики. Дети поднимают руки, как крылья, напрягают их (*потому что нужны сильные крылья, чтобы самолетик летел*). Стоя на месте, дети изображают самолётики (смысл упражнения в том, чтобы напрягать и расслаблять руки, жужжат «*моторами*», двигают «*крыльями*», затем опускают их расслабленными) - самолётики прилетели, крылья устали и хотят отдохнуть.

- слушание музыки и развитие движений. Музыка рано начинает привлекать внимание детей и вызывает у большинства из них постоянный интерес. Они ищут источник звучания, ждут звуки музыки при виде металлофона, колокольчика или других музыкальных инструментов.

- игровые методы взаимодействия с ребёнком. В адаптационный период мы отдаём предпочтение играм, направленным на неожиданный эффект: «Выдувание мыльных пузырей», игры с воздушными шарами, «Поймай солнечного зайчика», «Шли, шли, что-то нашли», «Что в мешочке?» и др.

Во время режимных моментов мы учитываем индивидуальные особенности детей, их привычки и предпочтения. Если ребёнок привык дома засыпать с любимой игрушкой, то рядом в кровати мягкая и безопасная игрушка. Во время засыпания гладим ребёнка, садимся с ним рядом, читаем спокойную сказку перед сном. Именно, таким образом, нами создаётся возможность для облегчённого приобщения ребёнка к условиям и требованиям новой среды.

3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Успешная адаптация ребёнка к условиям ДООУ во многом зависит от взаимных установок семьи и детского сада. Наиболее оптимально они складываются, если обе стороны осознают необходимость целенаправленного воздействия на ребенка и доверяют друг другу. Единство требований со стороны взрослых, любовь и терпение, квалифицированный подход к детям в адаптационный период, игры, образовательная деятельность, делают пребывание ребёнка в детском учреждении интересным, радостным и полезным.

Для того чтобы создать оптимальные условия для развития детей мы практикуем различные формы работы с семьёй:

- родительские собрания;
- литературные посиделки;
- родительские гостиные;
- технология «Гость группы»;
- анкетирование;
- беседы, консультации;
- технология «Телеобразование» (для отсутствующих воспитанников);
- виртуальная гостиная;
- онлайн и оффлайн консультации.

Целью центра стало установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах адаптации детей раннего возраста. Во время занятий в центре, на первом его этапе, происходит знакомство с родителями будущих воспитанников и самими воспитанниками. Цель данных занятий состоит в том, чтобы родители подготовили детей к менее болезненному привыканию к новым условиям жизни малыша и подготовились сами. Опытные педагоги, психолог оказывают квалифицированную консультативную помощь родителям по проблеме адаптации детей к детскому саду, дают советы и рекомендации для преодоления возникающих трудностей. Проводят развивающие занятия согласно возрасту малышей.

В последнее время наметилась тенденция более лёгкого прохождения

адаптации детьми. Степень адаптации в основном, лёгкая и средняя. Для этого есть определённые мотивы: создание комфортных условий, благоприятной развивающей предметно - пространственной среды, доброжелательное отношение к детям, единство требований к поведению ребёнка дома и в детском саду.

Это позволяет в дальнейшем судить о правильно выстроенной работе в учреждении и проведению адаптации детей к условиям сада. С уверенностью можно сказать, что те условия, которые мы создаем в ходе адаптационного периода, помогут безболезненно приспособиться малышам к новым жизненным условиям и будут способствовать формированию положительного отношения детей и родителей к дошкольному учреждению.

Литература

1. Федеральный закон Российской Федерации от 30 марта 1999 г. № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»
 2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf
 3. Развивающая предметно пространственная среда в детском саду <https://www.resobr.ru/rubric/48-predmetno-razvivayushchaya-sreda>
-

РАБОТА С ТЕРМИНАМИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

ШКУРАТОВА А.Н.

*учитель биологии,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Строитель»,
Россия, г. Строитель*

ВЯЗОВИЧЕНКО Т.Г.

*учитель биологии,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Строитель»,
Россия, г. Строитель*

Среди множества школьных дисциплин биология как естественная наука, содержит огромное количество специальных терминов и понятий. Без планомерного, сознательного и прочного усвоения биологических терминов, невозможно постичь её азы, сформировать знания, умения и навыки необходимые в повседневной жизни. Поэтому, работа с терминами на уроках биологии является необходимым условием формирования предметных и метапредметных знаний, умений и навыков.

Терминология как наука обрела самостоятельность в середине XIX века. Ее задачами было четко определить соотношение, в котором находятся слово и термин. Слово – это наименование предмета, исторически закрепленным за ним народом. Соответственно, слова несут определенную смысловую нагрузку. Многие слова многозначны и нуждаются в уточнении. Помимо этого, слово обладает психологическими свойствами и может нести эмоциональные краски. Но существуют такие слова, для которых психологическое значение минимальное, это - термины.

Термин – это слово или словосочетание, являющееся названием определенного понятия специальной области науки, техники, искусства и т.д.

Термин выполняет две функции: служит названием понятия и выражает смысл понятия. Каждая наука имеет свои термины, которые связаны с ее понятиями.

Знания человека состоят из понятий и терминов, которые устанавливаются

наукой и словесно выражаются через термины.

Биология как учебный предмет является системой понятий, развивающихся в логической последовательности и взаимосвязях. Это положение полностью отражено в школьных программах, в которых изучение школьного предмета «биология» построено с учетом системы ведущих понятий биологической науки.

Термины, составляющие содержание школьного курса биологии, очень разнообразны и находятся в постоянном развитии, поэтому учителю важно в каждом биологическом разделе выделить основные термины, постоянно вести работу по расширению знаний о них, возвращаясь к изученным терминам и в дальнейшем во время изучения нового материала. Вместе с увеличением объема информации постепенно увеличивается количество изученных терминов.

Каждый термин должен быть настолько хорошо усвоен учениками, чтобы они могли ими свободно оперировать. Научить учащихся оперировать биологическими терминами и понятиями возможно лишь благодаря их активной умственной деятельности, что требует от учителя тщательной работы. Осуществление терминологической работы на уроках биологии требует от учителя не только хороших знаний предмета, но и методики проведения терминологической работы и четкого знания соответствующих педагогических средств.

В связи с тем, что есть категория простых терминов, которые состоят из одного слова, и сложные, которые состоят из нескольких слов (кровообращение), затраты памяти на различные группы терминов разные, то разбирая материал урока, учителю следует ориентироваться не только на количество отобранных терминов, но и на их сложность. Будучи названием понятия и отражая его содержание, термин позволяет четко и понятно передать суть изучаемого материала.

На первом этапе урока проводятся различные виды работы, с помощью которых можно проверить уровень усвоения новых терминов во время выполнения домашнего задания. Это биологические диктанты, головоломки,

элементы игры «цепочка» и т.д. Для примера приведу небольшую подборку работ, которые использую при изучении курса биологии в 8 класс.

Биологический диктант «Опорно-двигательная система, строение костей» 8 класс

1. Опорно-двигательную систему образуют..... и.....

2. В скелете человека различают длинные, короткие и плоские кости.

Примером плоских костей являются; примером длинных костей являются; короткие кости – это

3. Сверху кость покрыта Под ней расположено вещество, которое образует наружный слой кости. Под ним расположено вещество, которое заполняет головки длинных костей. Здесь находится костный мозг, в котором вырабатываются клетки крови.

4. Прочность и твёрдость кости придают вещества, а гибкость и упругость вещества.

5. Скелет человека состоит из черепа, скелета туловища и

6. Скелет свободной верхней конечности состоит из костей плеча,, костей запястья, пясти и

7. Предплечье образовано и костями.

8. Пояс нижних конечностей состоит из парных тазовых костей и

9. Самые крупные суставы у человека – это и

Биологический диктант по теме «Кровь. Иммуитет» 8 класс

1. Внутреннюю среду организма образуют жидкости, и

2. Жидкости, составляющие внутреннюю среду организма, имеют постоянный состав. Это явление называется

3. Кровь состоит из и

4. В плазме крови есть белок, который участвует в её свёртывании.

5. В свёртывании крови так же участвуют кровяные пластинки

6. В 1 мм³ крови их содержится 4, 5-5 млн., они не имеют ядра и участвуют в переносе кислорода - это

7. Их красный цвет зависит от белка, который легко присоединяет и

отдаёт

8. Белые кровяные клетки – это

9. Их повышенное содержание указывает на в организме.

10. Способность некоторых лейкоцитов захватывать микробы и уничтожать их называется, сами лейкоциты - Это явление было открыто русским учёным

11. Способность организма находить чужеродные тела и вещества и избавляться от них называется

12. Иммуитет может быть врождённым и

13. Крупные вспышки инфекционных заболеваний называются

14. Чтобы защититься от инфекционных заболеваний, необходимо своевременно делать

Биологический диктант по теме «Дыхание. Органы дыхания» 8 класс

1. В процессе дыхания человек вдыхает, а выдыхает

2. Газообмен между наружным воздухом и лёгкими называется

3. Газообмен в клетках и тканях – это

4. К органам дыхания относятся дыхательные пути и

5. Дыхательные пути образованы: носовая и ротовая полости, носо- и ротоглотка,, трахея,

6. В носовой полости воздух очищается, согревается и и поступает через носоглотку в

7. Гортань участвует в проведении воздуха и

8. Образование звуков происходит в результате колебания

9. Бронхи входят в лёгкие и там ветвятся, образуя

10. Самые мелкие бронхиолы заканчиваются лёгочными пузырьками -

11. Лёгкие человека расположены в полости и покрыты оболочкой - лёгочной

12. Распознать болезни лёгких помогает специальное исследование или Его нужно делать каждый год.

Биологический диктант «Органы пищеварения, строение и функции зубов» 8 класс

1. Процесс превращения питательных веществ в растворимые соединения, которые всасываются в кровь и лимфу, называется
2. Пищеварительная система включает в себя пищеварительный канал и пищеварительные
3. Пищеварительный канал начинается в полости, где пища измельчается с помощью и смачивается
4. Через глотку и пища попадает в желудок.
5. В ротовой полости под воздействием фермента начинается переваривание
6. У взрослого человека количество зубов:
А) 20 Б) 28 В) 32 Г) 24
7. В зубе выделяют коронку, и
8. Коронка зуба состоит из и покрыта
9. Корень зуба состоит из и
10. Полость внутри зуба заполнена рыхлой тканью - В ней находятся кровеносные сосуды и

На протяжении восприятия и усвоения нового материала с помощью терминов составляется характеристика системы или органа, выясняются функции биологической системы, передается суть изучаемого материала.

Закреплять новые биологические термины можно так же в виде игры, составление кроссвордов, головоломок, схем и тому подобное, но здесь уже уместно предложить обучающимся поучаствовать в их составлении. Это более сложная интеллектуальная работа, требующая умений формировать понятийный аппарат и систематизировать полученные знания.

Работа с терминами на уроке биологии позволяет глубже осмыслить содержание изучаемой темы и является одним из путей повышения качества знаний. Ученики, успешно пользуются данным методом, легко оперируют понятиями, проявляют заинтересованность к обучению.

Таким образом, различные формы работы с терминами способствуют развитию понятийной базы, выделению главного при составлении конспектов и рефератов, при подготовке к экзаменам. Использование активных методов в процессе работы с терминами способствует глубокому и прочному усвоению биологических знаний учащимися, расширяя их кругозор, формируя современную естественно-научную картину мира.

Литература

- 1 Арбузова, Е.Н. Методика обучения биологии: учебное пособие / Е.Н. Арбузова. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2013. – 332 с.
 - 2 Бондаренко, Т. М. Термины на уроках биологии: Практическое пособие для педагогов и методистов / Т. М. Бондаренко. – Воронеж: Учитель, 2012. – 159 с.
 - 3 Всесвятский, Б.В. Проблемы дидактики биологии: пособие для учителей / Б. В. Всесвятский. – М : Просвещение, 1969. - 240 с.
 - 4 Маркарян, Э. С. Понятие «термин» в системе современных социальных наук / Э. С. Маркарян, В. П. Радугин. – М.: Наука, 2013. – 77 с.
 - 5 Пакулова, В. М. Работа с терминами на уроках биологии: книга для учителя / В. М. Пакулова. - М.: Просвещение, 1990. - 95 С.
 - 6 Лыкова, А.И. Терминологическая работа на уроках биологии/А.И. Лыкова//Биология в школе. – 2018. - № 2. – С. 10-18
-

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

КАПУСТИНА О.В.

*Воспитатель,
МБДОУ д/с 16,
г. Белгород, Белгородская область*

ДЖАФАРОВА У.Р.

*Воспитатель,
МБДОУ д/с 16,
г. Белгород, Белгородская область*

Финансовая грамотность дошкольников — это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение). В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимаются:

- воспитание у ребёнка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций;
- здоровая ценностная оценка любых результатов труда, будь то товары или деньги;
- формирование у ребёнка правильного представления о финансовом мире, которое поможет ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

Основная цель финансовой грамотности дошкольников — содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов. Для успешной реализации финансово-экономического образования детей в ДОО педагогами была проведена работа, которая включала в себя:

1. Изучение программно-методической литературы по формированию основ финансовой грамотности дошкольника.
2. Создание (пополнение РППС)- изготовление и приобретение

наглядного материала, изготовление дидактических игр.

3. Осуществление НОД по формированию основ финансовой грамотности

4. Работа с родителями: консультации, просмотр мультфильмов

5. Творческая деятельность создание дидактических игр и изготовление лепбуков.

Для того чтобы воспитание и развитие детей соответствовало текущим потребностям, педагоги могли грамотно строить свою работу с детьми они прошли курсы повышения квалификации в «Высшей школе делового администрирования» по дополнительной профессиональной программе «Методика обучения финансовой грамотности в дошкольных образовательных организациях». Прослушали и приняли участие по теме «Творческие игры по экономическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста» в семинаре «Обучение детей элементам финансовой грамотности». Важным условием для формирования основ финансовой грамотности дошкольников в ДО, является создание развивающей предметно-пространственной среды. В подготовительной группе педагогами создан центр «Экономическая азбука», который наполнен необходимым оборудованием и материалами:

- макет банкомата, набор денежных знаков разных стран и монет, листовки, банковские карты, счета;
- лепбук «Финансовая грамотность», чемоданчик «Финансовая грамотность»;
- сюжетно ролевые игры: игры, направленные на формирование представлений о профессиях, об оказываемых услугах, о товаре, деньгах, с необходимым оборудованием «Сбербанк», «Супермаркет», «Книжный магазин», «Ателье»; «Салон красоты (мужской и женский зал)», «Фотоателье», «Повар», «Пекарь» (труд – продукт - товар) и др.
- дидактические игры: «Круги Луллия», «Поиграем в магазин», «Профессии», «Миллионер», «Доходы и расходы», «Бизнес», «Играем в деньги», «Бюджет моей семьи», «Товарный поезд», «Что можно и что нельзя купить за

деньги?», «Теневое лото», «Кто где работает?» и др.

Важный компонент – это программное обеспечение, которое представлено:

- Программа «Дошкольник и экономика» А. Д. Шатова.
- Сценарии образовательных событий по финансовой грамотности.
- Сборник демонстрационных материалов «Экономическое воспитание дошкольников».
- Картотека игр по финансовой грамотности.
- Опыт работы ДОО № 58 г. Белгород.

При организации образовательной деятельности по экономическому воспитанию педагоги применяли технологию проблемного обучения, которая позволяет познакомить дошкольников с экономическими понятиями, а так же развивает у детей умение самостоятельно «добывать» знания, учиться искать пути решения задач, проявлять инициативу, анализировать и делать выводы.

Для того, чтобы очень интересно и увлекательно познакомить с новым материалом педагоги использовали квест-технологию (игры-путешествия) «Музей денег», «Путешествие в город Финансов» «Путешествие по территории детского сада», «Путешествие в мир профессий» (с целью познакомиться с профессиями сотрудников).

Применение технологии «Гость группы» - (работники банка, повар, прачка, портной, медсестра), которые позволяют детям познакомиться с реальными экономическими объектами и людьми разных профессий.

Применяя игровую технологию педагоги знакомили детей с новым материалом (игры: «Подарок ко дню рождения», «Что ты выберешь», «Потребности моей семьи», «Где продают и покупают?»), а также закрепляли, обобщали ранее полученный (игры: «Путешествие в страну товаров», «Доходы семьи Чебурашки», «Жила-была денежка»).

В игровых ситуациях, например, «Откуда появились деньги» «Семья экономиста», «Семейный бюджет», «Волшебные помощники», «Банк», «Банкомат», «Золотая денежка», «Супермаркет». у детей формировались знания о натуральном обмене, об истории появления денег, о доходах и расходах, ребята

знакомились с купюрами и монетами разного достоинства.

С целью закрепления экономических категорий – деньги, денежные купюры, производство денежных знаков организовывались игры логического блока (например, игра-занятие «Какими деньгами пользуются люди других стран», «Путешествие Монетки»)

Особое место отводили интеллектуальным играм -викторинам «Что? Где? Почём?», «Бизнес-клуб», «Аукцион», которые позволяют в игровой соревновательной форме подвести итог по изученному материалу.

Важное место отводилось и чтению художественной литературы, обсуждение рассказов о труде людей разных профессий, стихотворений, сказок, в которых высмеивается лень и восхваляется трудолюбие. (например, «Вершки и корешки», «Гуси-лебеди», «Лисичка- сестричка и серый волк». К. И Чуковский «Муха-Цокотуха», Б. В. Минина «Доверчивый Зайчик», Т. В. Грековой «Клад», Б. В. Минина «Муравьи и старый горшочек», «Три поросенка» англ. Сказка,. А. Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино» Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот», Сказка «Копейка- рубль бережет»

Использовалась и народная мудрость -пословицы и поговорки на экономическую тематику.

В самостоятельной деятельности также использовались сюжетные, дидактические игры, модели, которые дошкольник выбирал и проигрывал сам. Наша роль – создание среды для деятельности детей

В педагогической работе педагоги использовали театрализованные игры с участием самих дошкольников («Муха-Цокотуха», «Три поросенка»).

Изучение основ финансовой грамотности необходимо осуществлять в тесном взаимодействии с родителями. Очень важно информировать родителей об успехах ребенка, поощрять активность родителей в различных мероприятиях особенно по данной тематике. В работе с родителями необходимо сформировать у них понимание того, что важно помочь ребенку разобраться в наиболее сложных и важных вопросах, создать условия для совместного творческого освоения материала и личностного развития. Педагогами были проведены

консультации для родителей «Нужны ли ребенку занятия по финансовой грамотности», «Финансовая грамотность дошкольника»,

«Финансовая грамотность с пелёнок. 10 советов родителям»

Родители совместно с детьми просмотрели с последующим разбором в детском саду мультфильмы: Три кота «Поход в магазин»; Синий трактор. «Магазин»; Муха-Цокотуха; Буратино-фрагменты; Уроки тётушки Совы. «Азбука финансовой грамотности»; «Откуда берутся деньги»; Приключения поросёнка Фунтика; Золотая антилопа; Развивающий мультфильм «Профессии»; Фиксики. «Деньги»

Эффективное использование всех приемов, средств и методов привело к положительной динамике. Дети нашей группы: применяют в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);

- осознают и соизмеряют свои потребности и возможности;
- имеют представление о том, что зарплата – это оплата за количество и качество труда, пенсии за прошлый труд, а пособия на детей – это аванс детям в расчете на их будущий труд;
- понимают, что расходы семьи не должны быть расточительными;
- осознают, что сбережения семьи – это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых, вещей;
- понимают, что сначала зарабатываем – затем расходует;
- имеют представления об элементарных правилах финансовой безопасности;
- осознают главные ценности – жизнь, отношения, радость и здоровье близких людей – за деньги не купишь;
- следуют социальным нормам и общепринятым правилам общества.

Литература

1. Васин Д. В. Деньги и бизнес для детей. – М.: Эксмо, 2018.
 2. Галкина Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста [Текст]: учебно-методическое пособие / Л.Н. Галкина. – Челябинск: Издательство Челяб. гос. пед. ун-та, 2015
 3. Говорим с детьми о финансах / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
 4. Крючкова, Н. А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности /Первые шаги по ступеням финансовой грамотности для дошкольников/ Н. А. Крючкова. – Калининград
-

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С СЕМЬЁЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МАНОХИНА С.И.

Воспитатель,

МБДОУ Д/С №16 «Ладушки»,

г. Белгород, Белгородская область

В статье рассматривается проблема взаимодействия ДОУ с семьёй, а также, как проектная деятельность влияет на сотрудничество родителей воспитанников ДОУ и на развитие ребёнка.

Ключевые слова: взаимодействие ДОУ с семьёй, формы взаимодействия, проект, проектная деятельность.

В настоящее время одной из актуальных по-прежнему остаётся проблема взаимодействия педагогов дошкольного учреждения с родителями.

И на сегодняшний день становится очевидным, что для увеличения результатов и качества деятельности дошкольного учреждения невозможно без эффективного взаимодействия с родителями воспитанников.

В процессе образования и воспитания ребёнка педагогам и родителям необходимо оставаться постоянными партнёрами и союзниками. По-другому невозможно гармоничное развитие ребёнка, его полноценная социализация, они должны взаимодействовать, так как семья и дошкольное учреждение не могут заменить друг друга.

Основная цель взаимодействия ДООУ с семьёй- установление доверительных отношений между участниками воспитательного процесса, а именно, детьми, родителями и педагогами, а также объединение их в одно целое, проникновение в проблемы каждого и успешное разрешение различного характера педагогических ситуаций.

В процессе организации работы ДООУ с родителями по выявлению основных проблем семьи в воспитании ребёнка, на первый план выступили следующие: недостаток педагогических знаний; неумение поддерживать беседу с ребёнком; непонимание интересов и трудностей дошкольников, потеря нравственных ориентиров в развитии ребёнка; недостаточное владение формами совместного досуга. Социальная напряжённость, экономическое давление передвинули воспитательные функции семьи на последнее место, а в детском саду воспитание всегда стоит на первом месте.

Формы взаимодействия детского сада с родителями- это способы организации их совместной деятельности и общения. Реализация партнёрских взаимоотношений между образовательной организацией и семьями воспитанников осуществляется с позиций идеи сотрудничества.

При взаимодействии с родителями воспитанников можно использовать как традиционные формы взаимодействия, так и современные инновационные формы. Главное-донести до родителей знания.

В ДООУ внедрена и активно используется форма работы- проектная деятельность. В детском саду проекты могут быть только взросло-детскими. В таких проектах принимают участие и дети, и родители, и воспитатели, и специалисты дошкольного учреждения.

Проектная деятельность - это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребёнка и одновременно формирование личностных качеств ребёнка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта.

Проектная деятельность развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать, ориентироваться в информационном пространстве, работать в коллективе, организовывать процесс познания, который должен завершиться реальным результатом. Этот результат

можно увидеть, осмыслить, применить в реальной, практической жизни.

Для того чтобы добиться такого результата, необходимо всем участникам проекта научиться:

- самостоятельно мыслить, решать проблемы, привлекая знания из разных областей;

- ставить цели и задачи и прогнозировать результат, планировать содержание деятельности.

Особую значимость в ДОУ приобретают семейные проекты. Они способствуют укреплению семейных отношений, воспитанию детей в единстве и гармонии с окружающим миром. Родители вместе с детьми участвуют в развитии их творческих способностей, формировании мировоззрения и социальной значимости ребёнка. Семейное проектирование ориентируется на уникальное отношение «ребёнок – взрослый», которое строится на соучастии в деятельности.

В процессе реализации проекта происходит переход от понятия «работа с родителями» к понятию «взаимодействие»; идёт поиск совместного языка контакта и взаимопонимания.

Также в ДОУ планируется и организуется исследовательские и творческие проекты, направленные на развитие познавательных и коммуникативных способностей дошкольников.

Проектная деятельность с дошкольниками предусматривает соблюдение определенной последовательности этапов:

1. Выбор темы проекта, его типа, количество участников.
2. Постановка проблемы.
3. Постановка цели.
4. Обдумывание шагов по достижению цели, форм и методов работы, распределение ролей.
5. Самостоятельная работа участников проекта по своим задачам.
6. Промежуточное обсуждение полученных данных.
7. Защита проектов.
8. Коллективное обсуждение, результаты внешней оценки, выводы.

Тему и проблему формулирует либо педагог, опираясь на интересы детей,

а дети принимают её, либо дети при помощи наводящих вопросов взрослого.

Педагог помогает детям спланировать деятельность. Организует деятельность по решению задач путём экспериментирования, моделирования. Организует работу над проектом. Оказывает практическую помощь (по необходимости), привлекая родителей дошкольников, помогая детям собрать и оформить материалы.

Таким образом, можно отметить, что семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института социализации ребёнка.

Без родительского участия процесс воспитания невозможен или неполноценен. Опыт работы с родителями показывает, что применение проектной деятельности взаимодействия благотворно влияет на обучение и воспитание ребёнка. Поэтому в воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, родители. Родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащая свой педагогический опыт, испытывая чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребёнка.

Можно сказать, что совместную проектную деятельность мы определяем, как важный способ гармонизации социального партнёрства жизни детей, педагогически целесообразного влияния на семейную среду, интеграции деятельности ДОО и семьи по вопросам воспитания социально- компетентного ребёнка.

Список литературы

1. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду: Учеб. пособие / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова - М.: Айрис-Пресс 2008. - 208с.
2. Давыдова О.И. Проекты в работе с семьёй: Методическое пособие / О.И. Давыдова, А.А. Майер, Л.Г. Богославец. - ТЦСфера, 2012 - 128с.
3. Кларина Л.М. Детская проектная деятельность // Игра и дети - 2006 №4
4. Дронова Т.М. Вместе с семьёй: пособие по взаимодействию дошкольного образовательного учреждения и родителей 2005-190с.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КОВЕХ А.Г.

Методист,

МАУ ДО ЦДО «УСПЕХ» Белгородского района,

г. Белгород, Россия

Динамичные изменения социальных, культурных, экономических условий жизни современного общества способствуют возрастанию значимости физического и психического здоровья человека как основного показателя качества человеческой жизни. В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года», провозглашены в качестве приоритетных вопросы охраны, укрепления, сохранения и развития здоровья подрастающего поколения, ценностных ориентаций на сознательное ведение и пропаганду здорового образа жизни. Дополнительное образование детей является важной надстройкой в системе образования по воспитанию культуры здорового образа жизни детей. Важной функцией учреждений дополнительного образования детей является создание условий, гарантирующих охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья воспитанников, обеспечивающих развитие личности с учетом ее индивидуальных способностей, мотивов, интересов, ценностных ориентации, что способствует проявлению целенаправленного добровольного использования ребенком свободного времени для наиболее полного развития своих потенциальных возможностей в разных видах деятельности (А. Г. Асмолов, В. И. Андреев, Л. Н. Буйлова, А. Я. Журкина, М. Б. Коваль, О. Г. Тавстуха, А. И. Щетинская). Система дополнительного образования детей способствует овладению детей и молодежи знаниями и умениями по культуре здоровья через гармоничное взаимодействие педагога и ребёнка, тем самым происходит формирование здоровой, творческой, активной социальной позиции через пропаганду трезвого и здорового образа жизни, определяющего негативное отношение подростков и молодёжи к вредным привычкам. Здоровьеориентированное воспитание требует знаний и умений педагога, связанных с использованием непривычных педагогических условий и

технологий. Вместе с тем, оно не может полностью заменить привычные методы и условия образовательно-оздоровительной деятельности. В качестве наиболее распространённых средств для формирования здорового образа жизни обычно используются общие подходы педагогики, психологии и других смежных отраслей знаний, а также основные формы и методы воспитательной работы. Представим некоторые формы и методы по воспитанию культуры здоровья воспитанников:

1. Методы формирования сознания: тематические беседы; диспуты, способствующие интеллектуальной и эмоциональной активности воспитанников; читательские конференции, которые помогают не только расширить кругозор, но и усвоить нормы и принципы нравственности; лекции как самостоятельная форма работы подростков, а для младших подростков - мини-лекции, продолжительность которых не более 10-15 минут.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения: педагогическое требование к выполнению норм поведения, правил по организации здорового образа жизни в виде просьб, совета, намека; приучение и упражнение содействуют формированию устойчивых способов поведения, привычек здорового образа жизни и отражают сознательные установки личности; регулярное участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях формируют качества здоровой личности; воспитывающие ситуации применяются с целью формирования новых норм поведения по отношению к собственному здоровью; тренинги помогают изменить негативные внутренние установки воспитанников подросткового возраста, пополнить их психологические знания, сформировать определенный опыт позитивного отношения к себе, к окружающим людям, к миру в целом; круглый стол, дискуссионный клуб.

3. Методы стимулирования поведения и деятельности использовались при выработке умения детей правильно оценивать свое поведение, что способствует осознанию ими своих потребностей, пониманию смысла жизнедеятельности.

4. Метод игровых ситуаций позволяет легко, увлекательно усваивать на практике правила здорового образа жизни. Очень часто педагоги использовали игровые ситуации проблемно-поискового характера, при этом методы

убеждения и упражнения максимально сближаются, взаимопроникают.

5. Методы воздействия на эмоциональную сферу способствуют закреплению навыков в управлении эмоциями, что благоприятно сказывается на здоровье воспитанников. Использование метода внушения способствует переживанию детьми своих поступков и связанных с ними эмоциональных состояний.

6. Метод проектов. Исследовательские проекты; информационно - просветительские проекты; творческих проектов. Воспитанники в ходе работы над проектами обучались навыкам сохранения здоровья, здорового образа жизни, учились правильно использовать собственные ресурсы здоровья, анализировать конкретные ситуации и выбирать способы поведения, адекватные этим ситуациям, использовать приобретенные знания для решения познавательных и практических задач. Социальная защита детей, укрепление их здоровья и профилактическая оздоровительная работа по формированию культуры здоровья детей в учебных заведениях становится актуальными проблемами общества, государства, семьи, школы и учреждений дополнительного образования детей.

Список использованных источников

1. Глебова, Е. И. Здоровьесберегающая педагогика: истоки и перспективы развития [Текст] / Е. И. Глебова, Г. Д. Бухарова. — Екатеринбург: Изд-во РГГШУ, 2005.

2. Дополнительное образование как система современных технологий сохранения и укрепления здоровья детей [Текст]: учеб. пособие / под общ. ред. Н. В. Сократова. - М.: Сфера, 2005.

3. Здоровьеориентированное образование: теория и практика : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции (г. Белгород, 7 апреля 2021 г.). В 2-х ч. / под ред. А. А. Бучек, Е. А. Богачевой, Т. А. Гайдук, В. А. Гуляевой, Е. А. Гуськовой, И. А. Куренской. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. – Ч. 1. – 369 с.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРВАЛЬНОЙ ТРЕНИРОВКИ ПО «ФРАЙБУРГСКОМУ ПРАВИЛУ» НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СО СТУДЕНТАМИ

КИРЕЕВ С.В.

Старший преподаватель,

ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»,

Рязань, Россия

В статье рассматриваются особенности применения интервальной тренировки по «Фрайбургскому правилу» на занятиях по физической культуре со студентами университета.

Ключевые слова: физическая культура в вузе, воспитание выносливости, интервальный метод по «Фрайбургскому правилу».

В учебной программе по физическому воспитанию студентов уделяется большое внимание развитию аэробной производительности организма молодых людей, используя различные виды двигательной активности. И это совершенно оправдано, так как выносливость, является базовым и многокомпонентным физическим качеством по сравнению с другими. В спортивных изданиях существует множество его определений. Это и способность человека длительно выполнять какую-либо мышечную работу без снижения её эффективности и возможность противостоять утомлению в процессе физической нагрузки.

Тренировки, направленные на развитие выносливости, должны обеспечивать повышение работоспособности кардиореспираторной системы, а также улучшать способность осуществлять ресинтез веществ для различных типов энергообеспечения, совершенствовать умение использовать эти ресурсы так, чтобы их хватило на выполнение как можно большего количества целенаправленной физической работы без серьезного ущерба для органов и систем организма.

Сокращение количества обязательных учебных часов по физической культуре до двух в неделю, заставило искать наиболее эффективные и

быстродействующие методы для его воспитания без ущерба для здоровья.

В настоящей статье мы рассмотрим один из эффективных методов воспитания этого качества, неоднократно используемого нами на занятиях физической культурой со студентами вторых и третьих курсов университета. Речь пойдёт об интервальной тренировке «по Фрайбургскому правилу». Она не только научно обоснована, но и подтвердила свою эффективность в нашей работе при соблюдении определённых обязательных правил. Она лучше любой другой служит целям тренировки сердечно-сосудистой системы, улучшает гемоциркуляцию, сопровождается активным развёртыванием в организме аэробных процессов, быстро доводит работоспособность до максимального уровня за несколько занятий. Её положительная сторона и рациональность заключается также и в том, что для этого необходима лишь малая часть времени, которое потребовалось бы для достижения того же результата средствами продолжительного медленного бега. Метод по «Фрайбургскому правилу» можно использовать в любых видах физической активности: бег, плавание, лыжные гонки, спортивные игры.

Суть этой тренировки заключается в преодолении дистанции от 200 до 400 метров с интервалом отдыха до восстановления частоты сердечных сокращений 130 уд/ мин. при которой, наблюдается наибольший ударный объём сердца. Отрезки пробегаются таким образом, чтобы пульс на финише не превышал 180 уд/мин, т. е. сердечная деятельность достигала максимума. Если частота сердечных сокращений больше, циркуляторная производительность уменьшается. Интервал отдыха длится столько, чтобы пульс не снижался менее 130 уд/мин., при этом достигается наибольший ударный объём сердца. Желательно выполнять по 5-6 повторений. Интенсивность выполнения задания должна позволять осуществить запланированный объём тренировочной нагрузки без излишнего напряжения, т.е. скорость преодоления отрезков имеет второстепенное значение, так как тренирующий эффект происходит больше во время интервала отдыха, характер которого может быть любым.

В процессе нашей работы были отмечены и подтверждены практикой некоторые рекомендации, которые рекомендуем соблюдать при использовании «Фрайбургского правила». Интервальный метод желательно не применять на начальном этапе развития общей выносливости, так как он представляет серьёзную нагрузку на сердечно-сосудистую и дыхательную систему неподготовленного человека. Поэтому на всех этапах воспитания выносливости его необходимо дополнять другими методами. Мы не используем его на занятиях со студентами первых курсов. Считаем оптимальным преодоление беговых отрезков 80-100 метров, а не 200 и 400, предупреждая занимающихся о постоянном контроле за самочувствием. Продолжительность отдыха после нескольких первых отрезков будет относительно короткой, но если замечаем, что студенты не в состоянии поддерживать предложенный тренировочный режим, то увеличиваем интервал для восстановления. Мы применяем этот метод ближе к периоду приёма зачётных нормативов по кроссовому бегу.

Тренировку по «Фрайбургскому правилу» не стоит включать в программу занятия в следующих случаях:

1. При имеющихся патологиях сердца и/или сосудов, опорно-двигательного аппарата.
2. При подозрении на обострение хронических заболеваний или простуду.
3. В период менструального цикла.
4. В ситуациях, когда занимающийся вдруг начинает обращать внимание на боль в суставах, аритмию, одышку.

В практике физического воспитания применяют самые разнообразные по форме и характеру упражнения для воспитания выносливости, например продолжительный бег, бег по пересечённой местности, лыжные гонки, плавание, спортивные игры. В настоящей статье предложен один из эффективных вариантов её развития, проверенный нами на практике.

Список литературы

1. Озолин, Н.Г. Настольная книга тренера: наука побеждать/ Н.Г. Озолин.-Москва: АСТ: Астрель, 2004. – 864 с. – ISBN 978-5-17-012478-7.- Текст: непосредственный.
2. Фомин, Н.А. Вавилов Ю.Н. Физиологические основы двигательной активности/ Н.А.Фомин, Ю.Н.Вавилов - Москва: «Физкультура и спорт», 1991.- 224 с.- ISBN 5-278-00338-3. Текст: непосредственный.
3. Гордон, Пири. Бегай быстро и без травм/ Г. Пири .- Москва: Физкультура и спорт, 1992.-79 с.
4. Матвеев, Л.П. Основы спортивной тренировки: Учебное пособие/ Л.П Матвеев.- Москва: Физкультура и спорт, 1977.- 280 с.
5. Михайлов, В.В., Панов, Г.М. Тренировка конькобежца многоборца/ В.В. Михайлов, Г.М. Панов.- Москва: Физкультура и спорт, 1975.- 230 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ВЕРШИНСКАЯ А.А.

*инструктор по физической культуре,
МБДОУ «детский сад «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

СОХАЦКИЙ П.П.

*инструктор по физической культуре,
МБДОУ «детский сад «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

КЫЗЛАСОВА Л.А.

*Воспитатель,
МБДОУ «детский сад «Дашенька»,
Россия, г. Абакан*

Основной задачей для педагогов является воспитание здоровых детей, и сегодня в рамках дошкольного учреждения педагог имеет большие возможности для создания условий для воспитания у детей привычек здорового образа жизни посредством внедрения современных технологий по здоровьесбережению.

Задачи, стоящие в этом направлении: 1) разнообразить предметно-развивающую среду группы материалами о здоровом образе жизни; 2) формировать у детей осознание необходимости беречь свое здоровье; стимулировать развитие поисково-исследовательской деятельности детей; 3) учитывать индивидуальные особенности и интересы каждого ребенка; 4) создавать условия положительного и творческого сотрудничества с семьями воспитанников.

Создание предметно-развивающей среды группы, направленной на формирование у детей понимания важности здорового образа жизни, предполагает использование разнообразных материалов и активностей. Важно, чтобы дети имели доступ к наглядным пособиям, играм и информационным ресурсам, способствующим осмыслению понятий здоровья, физической активности и правильного питания. Это может включить в себя такие элементы, как плакаты с изображением фруктов и овощей, книги о спорте и здоровом образе жизни, а также интерактивные игры, которые делают процесс обучения увлекательным.

Стимулирование поисково-исследовательской деятельности детей может реализовываться через различные проектные задания, где дети смогут самостоятельно изучать темы здоровья. Можно, например, организовать исследовательские группы для изучения полезных привычек или видов спорта. Это не только развивает критическое мышление, но и помогает каждому ребенку найти то, что ему интересно и важно.

Учитывая индивидуальные особенности и интересы каждого ребенка, педагог может адаптировать подход к обучению, предлагая разные способы взаимодействия с информацией. Некоторые дети могут предпочесть активные занятия, такие как физические игры, в то время как другие заинтересуются творческими проектами, например создание плакатов или выставок о здоровье. Таким образом, каждый может найти свою нишу в общем процессе, что повысит мотивацию к обучению и осознанию значимости заботы о собственном здоровье.

Для активации работы в этом направлении мы организуем и проводим много интересных мероприятий, которые тесно связаны с проектной

технологией, которую мы внедряем в нашем дошкольном учреждении. Даная технология позволяет нам тесно взаимодействовать с родителями по здоровьесбережению детей. В начале учебного года мы на родительских собраниях в индивидуальных беседах планируем проекты, которые направлены на здоровьесбережение детей и знакомство детей с правилами здорового образа жизни. Посредством совместной творческой деятельности всех участников образовательной и воспитательной деятельности, а именно детей, родителей, воспитателей и узких специалистов, идет развитие сотрудничества между семьей и детским садом. Темы проектов чаще всего возникают из интересов детей и возможностей родителей. Недельные проекты документируются в электронной форме, что дает возможность воспитателю ими воспользоваться по своему усмотрению в дальнейшем, изменить или дополнить. Для полноценной реализации любого проекта требуется большая подготовка как с методической стороны, так и со стороны материально-технической базы. С этой целью в нашем дошкольном учреждении создана и действует инициативная группа, которая прорабатывает данные аспекты. Кроме того, проекты предусматривают обязательное оформление продуктов детской поисково-исследовательской и творческой деятельности: макеты, коллекции, книжки-самоделки, стенгазеты, выставки творческих работ.

Нами были внедрены и реализованы такие проекты, как «Уроки от Мойдодыра», «В гостях у доктора Айболита», «Витамины от овощей и фруктов», «Что мы знаем о своем здоровье», «Спорт-альтернатива пагубным привычкам», «В стране Физкультурии», «В здоровом теле здоровой дух», «Закаляйся, если хочешь быть здоров!», «Пейте, дети, молоко, будете здоровы!». В рамках данных проектов были организованы и проведены: спортивные развлечения «В гостях у Айболита», флэшмоб-зарядки, акции «Мы за спорт! Мы за олимпиаду!», спортивная эстафета «Мама, папа и я выбираем спорт!», конкурс стенгазеты «Спорт как альтернатива пагубным привычкам», поисково-исследовательские работы «Чем опасно курение», «Я и мое здоровье!», «Можно ли приготовить творог в домашних условиях» и др.; интеллектуальная викторина «Все о здоровом образе жизни».

В рамках этих проектов важно отметить активное вовлечение детей и родителей, которое способствовало формированию правильных привычек у подрастающего поколения. Участие в спортивных развлечениях и акциях закладывало основу для любви к активному образу жизни. Дети не только узнали о преимуществах спорта, но и смогли на практике испытать радость командной работы и конкуренции.

Также значительное внимание было уделено просвещению о здоровом питании. В ходе мероприятий «Витамины от овощей и фруктов» и «Пейте, дети, молоко, будете здоровы!» ребята познакомились с основами сбалансированного рациона. Участвуя в специальных мастер-классах, они научились готовить полезные блюда и осознали важность витаминов в повседневной жизни.

Не менее важным аспектом стала интеллектуальная викторина «Все о здоровом образе жизни», где дети имели возможность продемонстрировать свои знания и обменяться опытом. Это создало атмосферу поддержки и взаимопомощи, что является важной составляющей формирования здорового общества.

Таким образом реализованные проекты не только способствовали физическому развитию детей, но и обеспечили всестороннее воспитание, направленное на укрепление из здоровья и осознание значимости активного образа жизни.

Также с целью организации работы в данном направлении мы используем совершенно новое, интересное методическое пособие-лэпбук. Чтобы заполнить эту книжку, дети подготовительной к школе группы совместно с родителями выполняли определенную поисково-исследовательскую работу, проводили наблюдения, изучали представленный материал, рисовали и изготавливали поделки, отбирали материал для своих книжек, делали фоторепортажи. В рамках проекта «Пейте, дети, молоко, будете здоровы!» была проведена презентация книжек лэпбуков. Ребята и их родители представили свои исследовательские работы в виде книжек «Как молоко приходит на стол к человеку», «Молочные продукты и их полезные свойства».

Современные образовательные технологии, такие как интерактивные

занятия, электронные ресурсы и игровые методы обучения, играют важную роль в формировании осознанного отношения детей к своему здоровью. Применение этих технологий позволяет не только повысить интерес к изучаемым темам, но и создать позитивную мотивацию к здоровому образу жизни. Дети учатся понимать, какие факторы влияют на их здоровье и как правильно заботиться о своем теле.

Важной составляющей является вовлечение родителей в образовательный процесс. Специальные мероприятия, направленные на совместное изучение вопросов здоровья, укрепляют связь между домом и детским садом. Родители становятся активными участниками, что способствует формированию единого подхода к воспитанию и обучению детей. Таким образом, эта взаимосвязь позволяет создать устойчивую основу для здорового образа жизни с раннего детства.

Кроме того, проведение различных мероприятий, таких как спортивные соревнования и мастер-классы по здоровому питанию, не только помогает детям получить новые знания, но и обучает их практическим навыкам. Это формирует у детей позитивное отношение к физической активности и сбалансированному питанию, что положительно сказывается на их общем состоянии здоровья и уровне жизненной активности.

После перечисленных видов деятельности и реализации проектов, посвященных здоровьесбережению детей, можно сделать вывод, что детям доступно представление о том, что необходимо сохранять и укреплять свое здоровье, и поэтому внедрение современных образовательных технологий дает положительные результаты по здоровьесбережению детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Гатовская Д.А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС//Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI международной научной конференции. Пермь: Меркурий, 2015. с. 162-164

ТРЕТИЙ ЧАС УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ВЕКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ГОМОН Н.Н.

*учитель физической культуры,
МБОУ СОШ №21,
г. Белгород, Россия*

ГОРЯГИНА И.Н.

*учитель физической культуры,
МБОУ СОШ №21,
г. Белгород, Россия*

КРИВОШЕЕВА И.В.

*учитель физической культуры,
МБОУ СОШ №17,
г. Белгород, Россия*

В последние годы учителям физической культуры предоставлено право самим самостоятельно вносить изменения в распределение часов по разделам учебной программы с учетом климатических условий, наличия учебно – спортивной базы. В результате явственно проявились тенденции к углублению и расширению одного или нескольких направлений физического воспитания. Ряд специалистов считают: «Главное, что необходимо требовать от физического воспитания – это здоровье обучающихся». Закалять детей, давать им возможность вволю двигаться, учить упражнениям, которые могут пригодиться во время отдыха, даже развлекать – вот чему нужно посвящать уроки физической культуры. Есть другое мнение: «На уроках физической культуры обучающиеся должны развиваться физически – стать сильными, ловкими, выносливыми, быстрыми, тогда они будут готовы к труду и обороне». Для этого нужно увеличить нагрузки на уроках, которые должны иметь тренирующую направленность, чтобы учащиеся могли почувствовать на практике благотворное влияние физических упражнений, увидеть результаты занятий. Так видится лучшая пропаганда и одновременно подготовка к ведению в будущем здорового

образа жизни. Сделав сравнительный анализ работы за несколько лет мы пришли к выводу, что необходимо кардинальным способом менять проведение и организацию уроков физической культуры. Для этого наша школа была вовлечена в исследовательскую деятельность. Суть его заключалась в следующем – «использование 3 часа физической культуры с применением игровой и соревновательной направленности на этапах обучения». Целью нашего исследования было создание условий для становления психически и физически здоровой, социально мобильной личности, обладающей гуманистическими нравственными ориентациями, адаптированной к современным условиям. Для реализации поставленной цели в нескольких школах города были разработаны на основании комплексной программы по физической культуре школьные программы по физическому воспитанию, которые охватили не только интересы учителей и детей, но были разработаны с учётом материально – технической базы, которая имеется в данной школе. Это позволило нам выявить ряд проблем, которые можно решить за счет проводимого исследования.

По итогам исследования проведена следующая работа:

- сформирована обоснованная система, работающая на повышение двигательной активности занимающихся;
- повысился интерес детей к занятиям физической культурой;
- вовлечены в учебный процесс педагоги, родители, обучающиеся;
- значительно повысилась материальная база;
- увеличилось количество спортивных соревнований различного ранга.

При организации третьего часа уроков физической культуры мы выбрали четыре направления деятельности: диагностика; просвещение; профилактика; коррекция.

В реализации каждого направления решались задачи:

- перед диагностикой – анализ физического, психологического здоровья обучающихся, анкетирование, индивидуальная работа. Как ожидаемый результат – освоение программы учащимися на всех этапах обучения.

- в просветительской деятельности задачами являлись – формирование навыков социальной и личностной компетенции в контексте проблемы, в проведение профилактических занятий. Как ожидаемый результат – сформирование умений четко формулировать аргументы в пользу здорового образа жизни.

- профилактическая деятельность – пропаганда здорового образа жизни, деловые игры. Как ожидаемый результат – привлечение обучающихся к реализации программы.

- коррекция – консультации специалистов.

Как ожидаемый результат – сокращение заболеваемости.

Практическими результатами исследования мы считаем:

1. Программа 3 часа освоена, анализ физического и психологического здоровья обучающихся ведется постоянно. Производится систематичное анкетирование состояния обучающихся, ведется индивидуальная работа практически с каждым учеником.

2. Обучающиеся четко формулируют аргументы в пользу здорового образа жизни, но определенная часть еще пока не способна применить данный аргумент в повседневной жизни.

3. Программа 3 часа охватила большой круг обучающихся разных возрастов. Учащиеся охотно выполняют требования программы. Иногда возникает момент апатии, связанной с повторяемостью отдельных блоков программы.

4. За время проведения 3 часа физической культуры наблюдается положительная динамика снижения заболеваемости.

5. Данная практика показывает, что успех всей этой работы в школах достигается за счет системного подхода к решению этой проблемы, как педагогами, психологами, медицинскими работниками, социальными педагогами, так и родителями детей. Однако приоритетная роль все же отводится учителю. Особенности работы со школьниками является набор средств и методов преподавания, постановка конкретной цели и достижения ее с помощью

эмоционального ключа, а именно: огромное значение придается сюжетным играм и упражнениям, большое внимание отводится развитию двигательной инициативы и самостоятельности детей, организации соревнований между ними.

В школах наряду с учебными занятиями по физическому воспитанию большое внимание уделяется внеурочным физкультурно-оздоровительным и спортивно-массовым мероприятиям, которые являются основой 3 часа. Это способствует физической подготовленности ребят, привлечению их к регулярным занятиям физической культурой и спортом, формированию коллективизма, сплоченности обучающихся.

Список использованных источников

1. Кузнецов, В.С. Физическая культура / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. - Москва: КноРус, 2021. - 224 с.
 2. Железняк, Ю.Д. Теория и методика обучения предмету «Физическая культура» / Юрий Дмитриевич Железняк, Вагаб Минбулатович Минбулатов. – Москва: Академия, 2020. - 272с.
 3. Здоровьеориентированное образование: теория и практика : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции (г. Белгород, 7 апреля 2021 г.). В 2-х ч. / под ред. А. А. Бучек, Е. А. Богачевой, Т. А. Гайдук, В. А. Гуляевой, Е. А. Гуськовой, И. А. Куренской. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. – Ч. 1. –369 с.
-

ПУБЛИЧНО-ПРАВОВЫЕ (ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫЕ) НАУКИ

ВЕДОМСТВЕННАЯ ПОЖАРНАЯ ОХРАНА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА ЯВЛЯЕТСЯ СОСТАВНОЙ ЧАСТЬЮ ВЕДОМСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

ЧЕЛНОКОВ И.П.

*Генеральный директор федерального государственного предприятия
«Ведомственная охрана железнодорожного транспорта
Российской Федерации»*

В соответствии со статьей 12 Федерального закона от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности» федеральные органы исполнительной власти, а также эксплуатирующие опасные производственные объекты государственные корпорации и организации, включенные в утвержденный Президентом Российской Федерации перечень стратегических предприятий и стратегических акционерных обществ, в целях обеспечения пожарной безопасности на подведомственных объектах могут создавать органы управления и подразделения ведомственной пожарной охраны.

Порядок организации, реорганизации, ликвидации органов управления и подразделений ведомственной пожарной охраны, условия осуществления их деятельности, несения службы личным составом определяются соответствующими положениями, согласованными с федеральным органом исполнительной власти, уполномоченным на решение задач в области пожарной безопасности.

При выявлении нарушения требований пожарной безопасности, создающего угрозу возникновения пожара и безопасности людей на подведомственных организациях, ведомственная пожарная охрана имеет право приостановить полностью или частично работу организации (отдельного

производства), производственного участка, агрегата, эксплуатацию здания, сооружения, помещения, проведение отдельных видов работ.

Ведомственная пожарная охрана железнодорожного транспорта Российской Федерации является составной частью ведомственной охраны Федерального агентства железнодорожного транспорта и представляет собой совокупность органов управления и подразделений федерального государственного предприятия "Ведомственная охрана железнодорожного транспорта Российской Федерации" (далее - ФГП ВО ЖДТ России), предназначенных для организации и осуществления профилактики пожаров, а также ведомственного пожарного надзора (проверок, по соблюдению организациями, подведомственными Федеральному агентству железнодорожного транспорта, требований пожарной безопасности и принятие мер по результатам проверки), тушения пожаров и участия в ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций на железнодорожном транспорте Российской Федерации.

Приказом Росжелдора от 7 февраля 2008 г. № 46 (далее - Приказ) утверждено Положение о ведомственной пожарной охране железнодорожного транспорта Российской Федерации.

Основными задачами ведомственной пожарной охраны являются:

- организация и осуществление профилактики пожаров;
- тушение пожаров, проведение аварийно-спасательных работ и участие в ликвидации чрезвычайных ситуаций на железнодорожном транспорте;
- спасение людей и имущества при пожарах;
- осуществление ведомственного пожарного надзора.

Основными функциями ведомственной пожарной охраны являются:

- разработка документов, регламентирующих деятельность ведомственной пожарной охраны;
- организация содержания в постоянной боевой готовности пожарной техники, пожарно-технического вооружения и оборудования, находящегося

на вооружении подразделений ведомственной пожарной охраны;

осуществление учета и анализа пожаров на железнодорожном транспорте общего пользования;

изучение и анализ состояния деятельности органов управления и подразделений ведомственной пожарной охраны, принятие мер по ее совершенствованию;

разработка мероприятий по организации тушения пожаров на железнодорожном транспорте;

организация подготовки, переподготовки и повышения квалификации работников ведомственной пожарной охраны;

обеспечение контроля за организацией тушения пожаров, службы пожарной охраны, профессионального обучения работников пожарных подразделений ведомственной пожарной охраны;

организация, в пределах своей компетенции, функционирования сил и средств ведомственной пожарной охраны в рамках единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (далее - РСЧС);

тушение пожаров, проведение аварийно-спасательных работ и участие в ликвидации аварийных ситуаций с опасными грузами и чрезвычайных ситуаций с опасными грузами 3 - 4 классов в пределах тактико-технических характеристик и возможностей подразделений ведомственной пожарной охраны;

организация технического перевооружения подразделений ведомственной пожарной охраны с учетом результатов их участия в тушении пожаров и ликвидации аварийных ситуаций с опасными грузами;

подготовка, в пределах своей компетенции, рекомендаций по содержанию и эксплуатации подвижного состава пожарных поездов;

участие, в пределах своей компетенции, в выработке решений по определению оптимального варианта модернизации железнодорожного подвижного состава пожарных поездов и внедрении его в серийное производство;

координация совместной деятельности с причастными организациями по реализации мероприятий по предупреждению пожаров на железнодорожном транспорте;

разработка организационных и технических мероприятий, направленных на повышение противопожарной защиты объектов железнодорожного транспорта;

осуществление мониторинга внедрения, эксплуатации и технического обслуживания автоматических установок пожаротушения и пожарной сигнализации на объектах и подвижном составе железнодорожного транспорта.

рассмотрение технических заданий и условий стандартов, а также типовых проектов на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, модернизацию подвижного состава, технической документации на специальные машины, норм и правил перевозки грузов, инструкций, правил производства в части учета требований пожарной безопасности с выдачей заключений по результатам рассмотрения;

участие в межведомственных комиссиях при проведении испытаний и приемки систем противопожарной защиты, обнаружения и тушения пожара, элементов, материалов и конструкций, используемых на объектах и подвижном составе железнодорожного транспорта с учетом требований по сертификации и проведенных соответствующих научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ;

участие в работе ведомственных комиссий по служебному расследованию причин возникновения пожаров на железнодорожном транспорте;

подготовка анализа пожаров и их последствий на железнодорожном транспорте с последующим информированием владельцев инфраструктур и перевозчиков;

оказание помощи в организации деятельности добровольной пожарной охраны на железнодорожном транспорте;

согласование обоснованных отступлений от проектов на строительство, реконструкцию, модернизацию и капитальный ремонт подвижного состава;

участие в разработке, испытаниях и внедрении на железнодорожном транспорте новых эффективных технических средств противопожарной защиты;

содействие в создании и участие в деятельности пожарно-технических комиссий организаций железнодорожного транспорта;

участие в межведомственных комиссиях по приемке в эксплуатацию нового, реконструируемого и прошедшего капитальные виды ремонта железнодорожного подвижного состава;

разработка форм и определение сроков представления отчетности, обобщение отчетных материалов и подготовка анализа состояния оперативно-тактической деятельности по тушению пожаров и проведению аварийно-спасательных работ на объектах железнодорожного транспорта;

разработка предложений по обеспечению пожарной безопасности на железнодорожном транспорте и их представление на рассмотрение в Федеральное агентство железнодорожного транспорта или по его рекомендации в иные компетентные органы;

подготовка предложений по совершенствованию нормативных правовых актов и проектов соглашений между федеральными органами исполнительной власти в области пожарной безопасности на железнодорожном транспорте;

участие в разработке ведомственных целевых программ в области обеспечения пожарной безопасности на объектах железнодорожного транспорта и по вопросам совершенствования оперативно-тактической деятельности ведомственной пожарной охраны;

определение тактико-технических характеристик пожарной техники, пожарно-технического вооружения и огнетушащих средств, а также средств спасения людей при пожарах на объектах и в подвижном составе железнодорожного транспорта;

разработка порядка организации и осуществления пожарной службы, а также мероприятий по повышению эффективности использования сил и средств пожарных подразделений ведомственной пожарной охраны при тушении пожаров и ликвидации аварийных ситуаций с опасными грузами;

обеспечение готовности подразделений ведомственной пожарной охраны к выполнению задач в рамках функциональной подсистемы РСЧС;

разработка критериев оценки деятельности подразделений ведомственной пожарной охраны по вопросам организации пожаротушения, осуществления пожарной службы и профессиональной подготовки работников подразделений ведомственной пожарной охраны;

исследование пожаров и разработка рекомендаций по совершенствованию организации пожаротушения на объектах железнодорожного транспорта;

разработка программ и планов профессиональной подготовки работников органов управления и подразделений ведомственной пожарной охраны;

участие в разработке учебных программ переподготовки и повышения квалификации должностных лиц и работников подразделений ведомственной пожарной охраны, оказание помощи в программно-методическом обеспечении учебного процесса по вопросам предупреждения и тушения пожаров;

разработка мероприятий по повышению уровня профессиональной подготовки и обучению работников пожарных поездов (команд) и тактической подготовки должностных лиц органов управления и подразделений ведомственной пожарной охраны;

определение, в пределах своей компетенции, потребности подразделений ведомственной пожарной охраны в научно-технической продукции, предназначенной для обеспечения пожарной безопасности на объектах и подвижном составе железнодорожного транспорта, а также приоритетных направлений научных исследований и разработок в области

осуществления пожарной службы и пожаротушения. Содействие внедрению научно-технической продукции;

организация и проведение тематических совещаний, семинаров, конференций по вопросам пожарной безопасности на железнодорожном транспорте;

принятие мер к выявлению, обобщению и распространению передового опыта по вопросам предупреждения и тушения пожаров;

организация и проведение спортивно-массовых мероприятий, соревнований по пожарно-прикладному спорту среди работников транспортного комплекса, обеспечение участия сборной команды Федерального агентства железнодорожного транспорта в международных и всероссийских спортивных соревнованиях согласно календарному плану Федерации пожарно-прикладного спорта Российской Федерации;

осуществление профилактики пожаров на объектах владельцев инфраструктуры железнодорожного транспорта;

подготовка предложений в нормативные правовые акты федеральных органов исполнительной власти по пожарной безопасности объектов и подвижного состава железнодорожного транспорта;

проведение противопожарной пропаганды и обучение мерам пожарной безопасности работников и руководителей объектов владельцев инфраструктур железнодорожного транспорта, операторов железнодорожного подвижного состава, перевозчиков, грузоотправителей и грузополучателей;

сбор и обработка информации в области обеспечения пожарной безопасности;

ведение статистической отчетности по пожарам и их последствиям на объектах и подвижном составе железнодорожного транспорта;

осуществление закупок и постановки в боевой расчет подразделений ведомственной пожарной охраны пожарной техники, огнетушащих средств, оборудования и пожарно-технического имущества;

осуществление иных функций в установленной сфере деятельности

в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Должностные лица ведомственной пожарной охраны в установленной сфере деятельности имеют право:

ограничивать или запрещать доступ транспортных средств и граждан к местам пожаров и зонам чрезвычайных ситуаций в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

при выявлении нарушения требований пожарной безопасности, создающего угрозу возникновения пожара и безопасности людей, выдавать должностным лицам организаций, подведомственных Федеральному агентству железнодорожного транспорта, предписания о приостановлении полностью или частично работы организации (отдельного производства), производственного участка, агрегата, эксплуатации здания, сооружения, помещения, проведения отдельных видов работ.

Относительно применения к приказу положений ст. 15 Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 247-ФЗ "Об обязательных требованиях в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон), предусматривающих признание утратившими силу нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации, федеральных органов исполнительной власти, правовых актов исполнительных и распорядительных органов государственной власти РСФСР и Союза ССР, содержащих обязательные требования, соблюдение которых оценивается при осуществлении государственного контроля ("регуляторная гильотина"), позиция ФГП ВО ЖДТ России следующая.

В силу ст. 1 Федерального закона сферой его применения являются содержащиеся в нормативных правовых актах требования, которые связаны с осуществлением предпринимательской и иной экономической деятельности и оценка соблюдения которых осуществляется в рамках государственного контроля (надзора), муниципального контроля, привлечения к административной ответственности и др. (далее - обязательные требования).

Ведомственная пожарная охрана является составной частью федерального государственного предприятия "Ведомственная охрана железнодорожного

транспорта Российской Федерации", в связи с указанным Положение имеет статус учредительного документа ФГП ВО ЖДТ России, определяющего задачи, функции, порядок организации и условия осуществления предприятием своей деятельности.

Положение не содержит обязательные требования, которые могут быть применены к лицам, занимающимся предпринимательской деятельностью или могут быть основанием для привлечения указанных лиц к ответственности.

В связи с изложенным приказ Росжелдора от 7 февраля 2008 г. № 46 не входит в сферу действия Федерального закона и положения о "регуляторной гильотине" к нему не применяются.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ КОМПЛЕКСА ЛАНТАНА С ТРИЭТИЛЕНГЛИКОЛЕМ

АВАЗОВА У.С.

*аспирант каф. БТиПФ,
МИРЭА - Российский технологический университет,
Россия, г. Москва*

ШНЯК Е.А.

*доцент каф. БТиПФ, к. фарм. наук,
МИРЭА - Российский технологический университет,
Россия, г. Москва*

КЕДИК С.А.

*зав. каф. БТиПФ, д-р техн. наук, профессор,
МИРЭА - Российский технологический университет,
Россия, г. Москва*

Синтезирован комплекс нитрата лантана гексагидрата с триэтиленгликолем. Полученное соединение исследовано методом ИК-спектроскопии для подтверждения структуры комплекса.

Ключевые слова: лантан, нитрат лантана, триэтиленгликоль, комплекс лантана, ИК-спектроскопия.

Редкоземельные металлы (РЗЭ) находят широкое применение в различных областях науки благодаря их уникальным физико-химическим свойствам. Одним из эффективных способов модификации и контроля свойств редкоземельных элементов является образование координационных комплексов с органическими лигандами [1].

Преимущества лантана и его соединений заключаются в их широком спектре антибактериальной активности и низкой токсичности [2]. Кроме того, соединения лантана могут быть использованы для заживления ран и регенерации кожи [3]. Основываясь на литературных данных о свойствах ионов лантана, был синтезирован комплекс лантана с триэтиленгликолем с целью его дальнейшего применения в фармацевтике.

Подтверждение комплексообразования лантана проводилось на ИК-

Фурье-спектрометре модели EQUINOX 55 фирмы «Bruker», Германия.

На рис. 1 представлены ИК-спектры $\text{La}(\text{NO}_3)_3 \times 6\text{H}_2\text{O}$, ТЭГ и комплекса La -ТЭГ, наблюдаемые пики которых классифицированы в таблице 1. Структура триэтиленгликоля характеризуется двумя полосами С-О – одна полоса асимметрического колебания с частотой 1116 см^{-1} и вторая полоса симметрического колебания с частотой 1059 см^{-1} . А так же полосами поглощения в областях 933 см^{-1} и 885 см^{-1} , эти полосы характеризуют С-С валентные колебания транс- и гош-формы соответственно. Полоса поглощения 2869 см^{-1} характеризует водородные связи между гидроксильными группами триэтиленгликоля.

Нитрат лантана гексагидрат характеризуется полосами поглощения валентного асимметрического колебания NO_2 в области 1637 см^{-1} и валентного симметрического колебания в области 1298 см^{-1} .

При образовании комплекса лантана происходит смещение С-С валентных колебаний 885 см^{-1} в 896 см^{-1} , а 933 см^{-1} в 942 см^{-1} . Полоса поглощения 2869 см^{-1} характеризующая водородные связи между гидроксильными группами отсутствует, что может свидетельствовать о том, что в полученном комплексе такое взаимодействие невозможно из-за его структуры. А также отсутствует полоса поглощения 1637 см^{-1} , характеризующая NO_2 связь, что показывает высокую вероятность образования комплекса лантана.

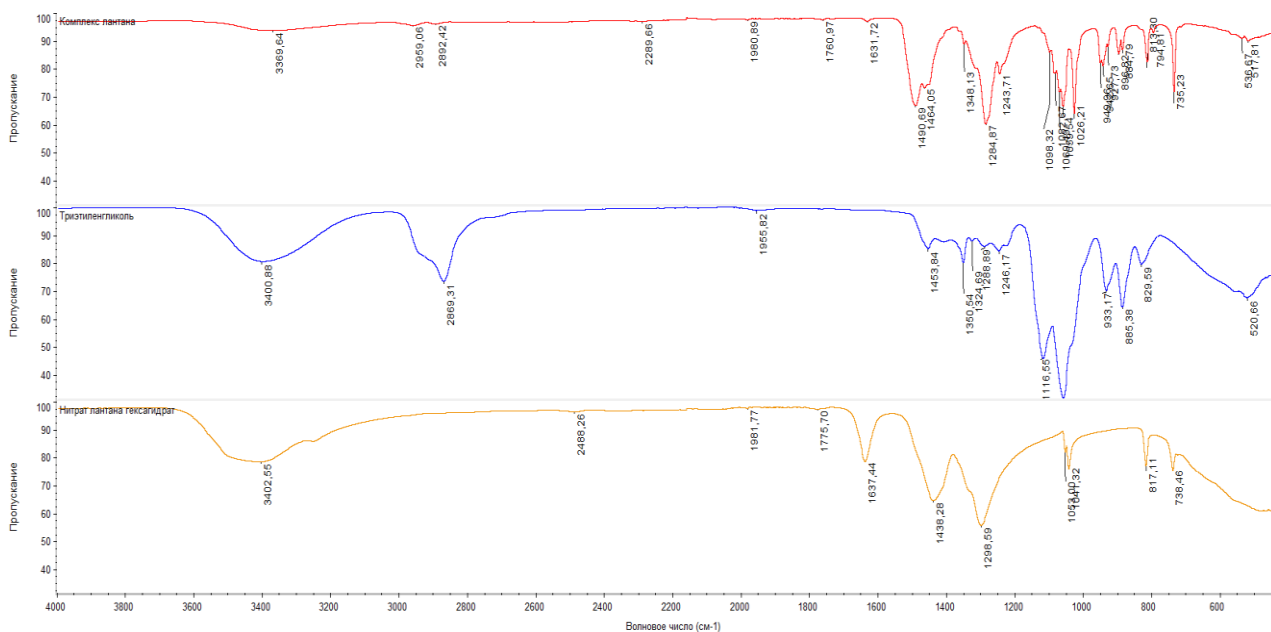


Рис.1. - ИК-спектры экспериментального образца, нитрата лантана гексагидрата, триэтиленгликоля.

Таблица 1.

Данные пиков исследуемых образцов

Соединение	$\nu, \text{см}^{-1}$						
	NO ₂ ас.	NO ₂ сим.	С-О ас.	С-О сим.	С-С транс-	С-С гош-	Н-О
ТЭГ	-	-	1059	1027	945	885	2840
La(NO ₃) ₃ *6H ₂ O	1637	1298	-	-	-	-	-
C ₆ H ₁₄ N ₃ O ₁₃ La	-	-	1054	1026	942	896	-

Таким образом, полученные результаты ИК-спектроскопии позволяют предположить, что комплекс лантана был успешно синтезирован из нитрата лантана гексагидрата и ТЭГ.

Список литературы

1. Dahle, J. T. Environmental Geochemistry of Cerium: Applications and Toxicology of Cerium Oxide Nanoparticles / J. T. Dahle, Y. Arai // Int. J. Environ. Res. Public Health. – 2015. – Vol. 12(2). – P. 1253-1278.
2. Study on a novel poly (vinyl alcohol)/graphene oxide-citicoline sodium-lanthanum wound dressing: biocompatibility, bioactivity, antimicrobial activity, and wound healing effect / Y. Liu, Q. Zhang, N. Zhou, J. Tan, J. Ashley, W. Wang, F. Wu, J. Shen, M. Zhang // Chem. Eng. J. 2020. Vol.395. P. 12-59.
3. The suppressive effects of lanthanum on the production of inflammatory mediators in mice challenged by LPS / F. Guo, X. Guo, A. Xie, Y.L. Lou, Y. Wang // Biol. Trace Elem. Res. - 2011. Vol. 142(3). P. 693–703.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

ASSESSMENT OF THE DIGITALIZATION LEVEL OF ECONOMIES BASED ON INTERNATIONAL INDICES

FATALIYEVA G.A.

*leading researcher, Ph.D. in Economics,
Institute of Economics of the Ministry of Science and Education,
Baku, Azerbaijan Republic*

The purpose of the study is to assess the level of digitalization of economies in a sample of world countries. Several indices and indicators were selected for the assessment. The correlation matrix method was chosen as the main method. Also, comparative and statistical analysis, generalization, and systematization methods were used in the research work. Reports and statistical data of authoritative international organizations – the United Nations, the International Telecommunications Union, and the World Bank were used during the analysis. At the end, the results were summarized.

Keywords: digitalization, index, ICT, regulation, competition, infrastructure, GDP per capita.

Assessing the level of digitalization of the economy involves assessing indicators reflecting the extent to which digital technologies and processes are integrated into various sectors of the economy. Digital technologies are becoming more widespread and applied over time. Generally, the application of the digital technologies leads to an increase in efficiency in the economy [5].

In the current study, the digitalization level of the economies in the sample of world countries was assessed with reference to different indices and indicators. For this purpose, 148 countries were selected. These countries include both developed, developing, and underdeveloped countries.

Methodology

The correlation matrix method was used to conduct the assessment. The following indices and sub-indices were used:

1. Digital Development Level Index (DDLI) – measures the level of digital development of countries. Countries can score 0 as the lowest and 100 as the highest. A score of 100 indicates that the country has achieved a high level of digital development, and a score of 0 indicates the opposite experience.

2. ICT Development Index (IDI) – evaluates the current state of digital development in countries. Values range from 0 (low level of digital development) to 100 (high level of digital development).

3. National Cybersecurity Index (NCI) – investigates the current situation of countries in the field of cyber security. The lowest score is 0, the highest score is 100. 100 shows a high level of preparedness of states to prevent cyber threats and manage cyber incidents, while 0 shows poor practice.

4. Corruption Perception Index (CPI) – examines the level of corruption in the public sector. Countries receive points from 0 to 100. 0 means high corruption, and 100 means a very clean and transparent environment.

5. Online Services Index (OSI) – is an indicator that measures the use of ICT by governments for the provision of public services. Based on scores ranging from 0-1, 1 point indicates that the online service provision corresponds to the highest level, and 0 points to the lowest level.

6. Telecommunications Infrastructure Index (TII) – studies the development status of indicators on telecommunication infrastructure. On a scale of 0 to 1, 1 indicates an advanced level of telecommunications infrastructure, while 0 indicates a low level.

7. Regulatory Authority sub-index (RAS) – studies the existence of a separate, structurally and financially independent regulatory body in the ICT sector. Scores are in the range of 0-20.

8. Competition Framework sub-index (CFS) – evaluates the level of competition in the ICT sector. Possible range of scores: from 0 to 28.

9. GDP per capita, 2023, current US dollar (GDP p/c) – is one of the main macroeconomic indicators showing the standard of living.

Assessment of the digitalization level of world economies

Table 1 shows the results of the assessment made according to the correlation matrix method regarding the level of digitalization of the economy in the sample of world countries.

Table 1.

Assessment based on the correlation matrix method of some indicators on the digitalization level of world economies

Indicators	DDLI, 2023	IDI, 2024	NCI, 2023	CPI, 2023	OSI, 2022	TII, 2022,	RAS, 2022	CFS, 2022	GDP p/c, 2023
DDLI, 2023	1								
IDI, 2024	0,8670	1							
NCI, 2023	0,7236	0,6155	1						
CPI, 2023	0,7938	0,6340	0,5378	1					
OSI, 2022	0,8114	0,6888	0,7910	0,6419	1				
TII, 2022	0,9212	0,8956	0,6766	0,7315	0,7587	1			
RAS, 2022	0,2326	0,1469	0,3483	0,2581	0,3194	0,2554	1		
CFS, 2022	0,4865	0,3739	0,4841	0,4417	0,5375	0,4916	0,4718	1	
GDP p/c, 2023	0,7663	0,5676	0,5228	0,7776	0,5738	0,6568	0,2249	0,3294	1

Calculated by the author based on the sources [2; 3; 6; 7, pp.4-5; 8; 9, pp.213-220; 10].

As can be seen from the data in Table 1, there is a positive and strong correlation between the Digital Development Level Index, which measures the level of digital development of countries, and the ICT Development Index, which studies the level of development of the ICT sector ($R=0,8670$).

Almost the same situation is observed between the Digital Development Level Index and the Online Services Index ($R=0,8114$). The correlation is even higher with the Telecommunications Infrastructure Index ($R=0,9212$). Such dependence should be accepted as a normal situation. Because telecommunications infrastructure indicators form the core of the Digital Development Level Index.

Comparative analyses and assessments show a clear relationships between the level of digital development of countries and the development of the cybersecurity sector ($R=0,7236$ and $R=0,6155$).

Also, as digitalization increases and the provision of electronic services expands, cybersecurity measures are strengthened accordingly ($R=0,7910$).

The increase in the level of digitalization of economies has a positive impact on the strengthening of transparency in the public sector, that is, on the reduction of corruption cases ($R=0,7938$ and $R=0,6340$).

In countries with strong telecommunications infrastructure, online services are

also of a high level and advanced. This is indicated by the level of dependence between the Telecommunications Infrastructure Index and the Online Services Index ($R=0,7587$).

Effective and fertile competitive environment in the ICT sector also increases the efficiency of online services ($R=0,5375$). The higher the level of development of online services, the more transparency prevails in the public sector, which indicates a positive relationship ($R=0,6419$) between both indicators. Furthermore, for low corruption in the public sector, it is important, above all, to establish a robust and reliable telecommunications infrastructure ($R=0,7315$).

Based on the results of the analysis, it should be noted that a favorable competitive environment in the ICT sector leads to more efficient operation of a large number of operators, providers and companies in the market, which, in turn, leads to the improvement of telecommunication infrastructure indicators in the countries. Such dependence is also evidenced by the moderate positive correlation coefficient ($R=0,4916$) between both indicators.

In addition to these, a positive correlation between the Competition Framework sub-index and the National Cybersecurity Index ($R=0,4841$) and the Corruption Perception Index ($R=0,4417$) is also noticeable.

Based on the statistical indicators reflected in the Table 1, it can be said that there is a positive correlation between the Regulatory Authority sub-index and the Competition Framework sub-index, and this dependence is moderate ($R=0,4718$). The results of one of the conducted studies also shows that the competitive environment in the ICT sector is more efficient in countries where the sector is regulated by an Independent Regulatory Authority, which is structurally and financially independent from the state institution. It should also be noted that the existence of an Independent Regulatory Authority in the ICT sector, although crucial for the dominance of competition in the sector, is not mandatory. This may be justified by the fact that there are countries that constitute exceptions [4].

GDP per capita is closely related to the level of digital development of countries ($R=0,7663$ and $R=0,5676$). However, it should also be emphasized that there is a

stronger correlation between this macroeconomic indicator and the Corruption Perceptions Index ($R=0,7776$) compared to other indicators. This is explained by the fact that countries with low levels of corruption in the public sector and a transparent environment have higher income levels.

Also, countries with high income levels invest more in telecommunications infrastructure ($R=0,6568$) and develop their electronic services more ($R=0,5738$). These countries are also the ones that have made the greatest advances in cybersecurity ($R=0,5228$).

Conclusion

In modern conditions, one of the main areas of forming a competitive economy at all its levels is digital transformation [1]. The research work is dedicated to the assessment of the digitalization level of economies in the world countries. A number of results were obtained based on assessments conducted using the correlation matrix method, referring to several indices and indicators on the level of digitalization in a sample of 148 countries. Thus, it has been established that the level of correlation between some indicators is high, some is moderate, and some is weak. In general, the results of the study suggest that there are positive dependencies between the individual indicators studied.

References

1. Abdullayev K. et al., 2023. The Role of Digital Transformation in Building a Competitive Economy: a Case Study of Azerbaijan. Economic Affairs. Vol. 68(Special Issue), pp. 705-710, May 2023. DOI: 10.46852/0424-2513.2s.2023.11 [<https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-85166177058&origin=resultslist>].
2. EGA (e-Governance Academy). Digital Development Level Index. All countries. [<https://ncsi.ega.ee/ncsi-index/?order=name&type=c&archive=1>]. Archived data from 01.09.2023.
3. EGA (e-Governance Academy). National Cyber Security Index. All countries. [<https://ncsi.ega.ee/ncsi-index/?order=rank&archive=1>] Archived data from

01.09.2023.

4. Fataliyeva G. (2021). Ways to improve the position of Azerbaijan in the ICT sector regulation assessment index. Economic Growth and Social Welfare, Issue III, pp. 119-129.

[https://economics.org.az/images/fotos/iqtisadi_artım/3_2021/11.Gulnara_Fataliyeva.pdf].

5. Fataliyeva G. (2024). The role of innovations in accelerating digital transformation in Azerbaijan. Proceedings of the international scientific and practical conference “Science in the modern world: theory, results and practice”. Russian Federation, Moscow. January 31, 2024. pp.92-98. [<https://co-nf.ru/mnpk-nauka-v-sovremennom-mire-teoriya-praktika-rezultaty-31-yanvaryaya-2024.html>].

6. ITU, 2024. ICT Regulatory Tracker, 2022. [<https://app.gen5.digital/tracker/metrics>].

7. ITU, 2024. Measuring digital development. ICT Development Index 2024. 38 p. [https://www.itu.int/hub/publication/d-ind-ict_mdd-2024-3/].

8. Transparency International, 2023. Corruption Perception Index. 2022. [<https://www.transparency.org/en/cpi/2023/index/aze>].

9. United Nations, 2022. E-Government Survey 2022. The Future of Digital Government. 280 p. [<https://desapublications.un.org/sites/default/files/publications/2022-09/Web%20version%20E-Government%202022.pdf>].

10. World Bank, 2023. GDP per capita (current US\$). [<https://data.worldbank.org/indicator/NY.GDP.PCAP.CD?end=2023&start=2023>].

УДК 332.1

ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛИТИКИ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЯ МЕТОДОМ АНАЛИЗА ИЕРАРХИЙ

КЛИПИН А.О.

*Инженер отдела ОиРС ГУ МЧС России по Иркутской области,
кандидат экономических наук,
Россия, г. Иркутск*

Предложен авторский подход, заключающийся в реализации инструментария оценки эффективности политики импортозамещения путем использования метода анализа иерархий. Особенностью метода анализа иерархий является системный подход к решению различного рода задач в условиях неопределенности. Предлагается оценивать мероприятия в рамках реализации политики импортозамещения за счет выбора рациональных решений. Полученные результаты позволили выявить, что рациональным решением с целью реализации эффективной политики импортозамещения в России является усиление таможенного регулирования и экспортного контроля.

Ключевые слова: политика импортозамещения, геополитическая ситуация, метод анализа иерархий, дерево критериев, матрица попарных сравнений.

На фоне текущей геополитической ситуации во всем мире многие страны сталкиваются с множеством барьеров, касающихся введения санкций против России со стороны «недружественных» стран, повышения со стороны США ввозных пошлин на ряд товаров из Китая, обострение конфликта на Ближнем Востоке между Израилем и ХАМАС, падения политического режима Башара Асада в Сирии, повышения напряженности между КНДР и Южной Кореей, обвинения Евросоюзом Китая в торговом дисбалансе и т.д. Все эти события указывают на то, что любой стране важно укреплять свою национальную безопасность за счет использования своих конкурентных преимуществ. Поэтому становится особенно актуальной реализация политики импортозамещения, представляющей собой ряд мероприятий, направленных на замещение ввозимых иностранных продуктов путем локализации собственных производств [1]. Однако важным является адекватная и достоверная оценка данной политики, т.к. именно от этого зависит рациональность инвестирования в российские проекты не только со стороны государства, но и частного капитала [2].

Согласно авторскому подходу, предлагается инструментарий оценки

эффективности политики импортозамещения путем использования метода анализа иерархий. Особенностью метода анализа иерархий является системный подход к решению различного рода задач в условиях неопределенности. Предлагается оценивать мероприятия в рамках реализации политики импортозамещения за счет выбора рациональных решений [3].

В качестве визуального понимания предложенного инструментария отобразим дерево критериев (рисунок 1), способствующее осуществлять оптимальный выбор решений в процессе реализации политики импортозамещения.

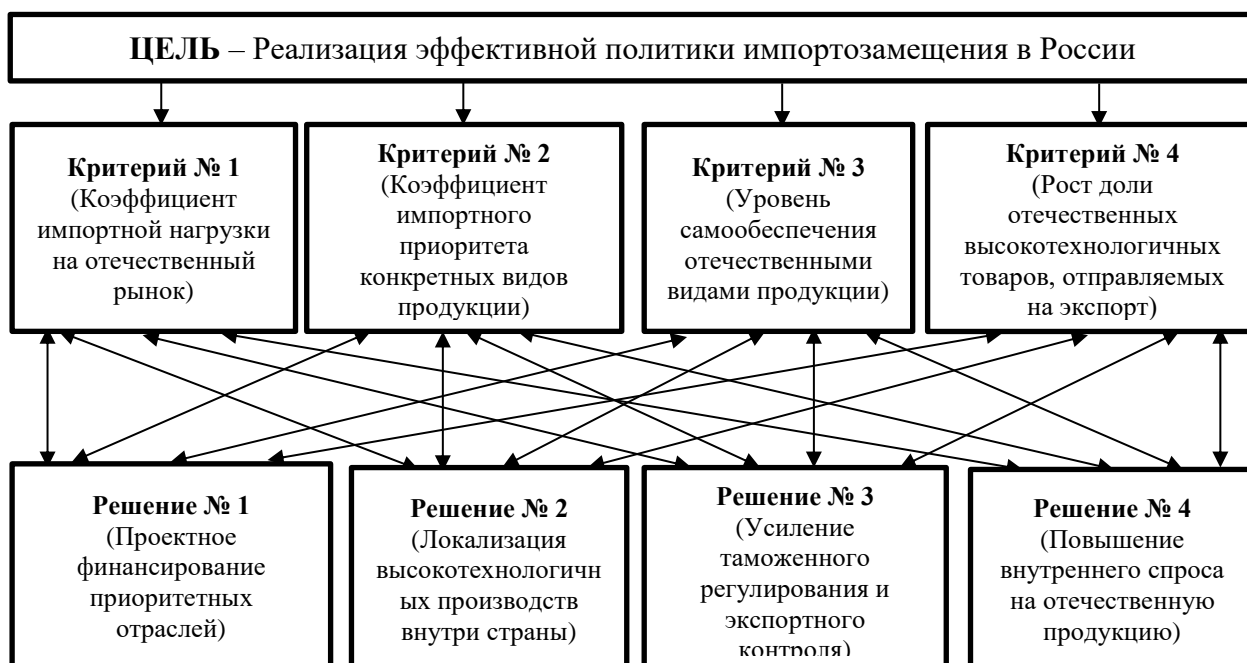


Рисунок 1 – Дерево критериев выбора рационального решения при реализации политики импортозамещения в России

Для поиска рационального решения построим матрицу попарных сравнений. Разрабатывается качественная шкала, в которой осуществляется преобразование полученных оценок в баллы. Для более достоверной оценки проводится опрос экспертов, которые имеют опыт профессиональной деятельности в различных отраслях. Градация шкалы проводится по следующей схеме: значительно хуже (=1/5 или 0,2), хуже (=1/3 или 0,33), равно (=1), лучше (=3), значительно лучше (=5). Допускается использование промежуточных

значений, а также с дополнением более расширенных показателей. Представим таблицу 1, в которой представлены критерии в разрезе матрицы попарных сравнений.

Таблица 1.

Предложенный критерии оценки политики импортозамещения в разрезе матрицы попарных сравнений

	Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок	Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт
Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок	1	1/5 (0,2)	1	3
Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	3	1	3	1/5 (0,2)
Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	3	1	1	1/3 (0,33)
Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт	1/3 (0,33)	1/5 (0,2)	5	1

Далее следует построить матрицы сравнения предложенных решений по реализации политики импортозамещения с учетом представленных критериев, отображенные в таблице 2.

Таблица 2.

Матрица попарных сравнений предложенных критериев

Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок					Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции				
	Решение №1	Решение №2	Решение №3	Решение №4		Решение №1	Решение №2	Решение №3	Решение №4
Решение №1	1	0,2	0,33	3	Решение №1	1	0,33	5	3
Решение №2	0,33	1	1	1	Решение №2	5	1	5	0,33
Решение №3	0,33	1	1	0,33	Решение №3	3	3	1	5
Решение №4	3	0,2	5	1	Решение №4	1	0,2	5	1

Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	Решение №1	Решение №2	Решение №3	Решение №4	Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт	Решение №1	Решение №2	Решение №3	Решение №4
Решение №1	1	1	0,2	3	Решение №1	1	0,2	0,2	1
Решение №2	0,2	1	3	0,2	Решение №2	0,33	1	0,33	0,33
Решение №3	0,33	0,2	1	1	Решение №3	1	3	1	5
Решение №4	3	5	3	1	Решение №4	0,2	5	5	1

Далее определяются суммы элементов для определенного столбца матрицы. Осуществляется деление элементов матрицы на сумму элементов с целью ее нормирования. Процесс нормирования матрицы отображен в таблице 3.

Таблица 3.

Нормирование матрицы

	Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок	Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт
Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок	1	0,2	1	3
Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	3	1	3	0,2
Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	3	1	1	0,33
Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт	0,33	0,2	5	1
Сумма	7,33	2,4	10	4,53

На следующем этапе определяется сумма значений столбцов в таблице 4 с последующей целью определения весов.

Таблица 4.

Суммирование столбцов матрицы

	Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок	Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт
Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок	1/7,33=0,13	0,2/2,4=0,08	1/10=0,1	3/4,53=0,66
Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	3/7,33=0,4	1/2,4=0,41	3/10=0,3	0,2/4,53=0,04
Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	3/7,33=0,4	1/2,4=0,41	1/10=0,1	0,33/4,53=0,07
Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт	0,33/7,33=0,04	0,2/2,4=0,08	5/10=0,5	1/4,53=0,22
Сумма	0,97	0,98	1	0,99

Далее вычисляется вес в процентах для каждого выбранного критерия в таблице 5.

Таблица 5.

Вычисление веса в долях и %

	Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок	Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт	Среднее значение (вес в долях)	Вес в %
Коэффициент импортной нагрузки на отечественный рынок	0,13	0,08	0,1	0,66	0,2425	24,25%
Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	0,4	0,41	0,3	0,04	0,2875	28,75%
Уровень самообеспечения отечественными видами продукции	0,4	0,41	0,1	0,07	0,245	24,5%
Рост доли отечественных высокотехнологичных товаров, отправляемых на экспорт	0,04	0,08	0,5	0,22	0,21	21%

В ходе проведенных расчетов вычисляется весомый критерий оценки политики импортозамещения. В нашем случае, коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции составил 28,75%, характеризуется как наиболее значимый критерий оценки политики импортозамещения. Далее необходимо непосредственно принять заранее выбранный перечень управленческих решений. Поэтому определяется решение в рамках данного критерия в таблице 6, путем суммирования столбцов с целью последующего нормирования матрицы.

Таблица 6.

Суммирование столбцов выбранных решений

Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	Решение №1	Решение №2	Решение №3	Решение №4
Решение №1	1	0,33	5	3
Решение №2	5	1	5	0,33
Решение №3	3	3	1	5
Решение №4	1	0,2	5	1
Сумма	10	4,53	15	9,33

Результаты расчетов по коэффициенту импортного приоритета конкретных видов продукции отображены в таблице 7.

Таблица 7.

Полученные результаты расчетов по коэффициенту импортного приоритета конкретных видов продукции

Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	Решение №1	Решение №2	Решение №3	Решение №4
Решение №1	$1/10=0,1$	$0,33/4,53=0,07$	$5/15=0,33$	$3/9,33=0,32$
Решение №2	$5/10=0,5$	$1/4,53=0,22$	$5/15=0,33$	$0,33/9,33=0,035$
Решение №3	$3/10=0,3$	$3/4,53=0,66$	$1/15=0,06$	$5/9,33=0,53$
Решение №4	$1/10=0,1$	$0,2/4,53=0,04$	$5/15=0,33$	$1/9,33=0,1$

На следующем этапе важно осуществить рациональный выбор предложенного перечня решений с помощью вычисления весов. Поэтому проведем расчеты, представленные в таблице 8.

Таблица 8.

Веса решений для критерия «Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции»

Коэффициент импортного приоритета конкретных видов продукции	Решение №1	Решение №2	Решение №3	Решение №4	Вес в долях	Вес в %
Решение №1	0,1	0,07	0,33	0,32	0,205	20,5
Решение №2	0,5	0,22	0,33	0,035	0,2712	27,12
Решение №3	0,3	0,66	0,06	0,53	0,3875	38,75
Решение №4	0,1	0,04	0,33	0,1	0,1425	14,25

Полученные результаты позволили выявить, что рациональным решением с целью реализации эффективной политики импортозамещения является усиление таможенного регулирования и экспортного контроля.

Список цитируемой литературы

1. Конобеева А.Б. Маркова О.В. Особенности и перспективы реализации политики импортозамещения в России // Вестник Московского финансово-юридического университета. – 2024. – №1. – С. 61-77. DOI: https://doi:10.52210/2224669X_2024_1_61
2. Сидорова Е.Ю., Завражин Д.П. Государственное руководство процессом импортозамещения в российской экономике. Экономика промышленности. 2024;17(4):456–464. DOI: <https://doi.org/10.17073/2072-1633-2024-4-1363>
3. Мешкова А.П., Вострикова Е.О. Оценка эффективности политики импортозамещения в контексте экономической безопасности // BENEFICIUM. 2022. № 3(44). С. 57-66. DOI: [10.34680/BENEFICIUM.2022.3\(44\).57-66](https://doi.org/10.34680/BENEFICIUM.2022.3(44).57-66)

ЭКОНОМИКА ЗНАНИЙ И НЕМАТЕРИАЛЬНЫХ АКТИВОВ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

КОРОТОВ К.А.

Студент,

*ФГБОУ ВО «Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарёва»,
Саранск, Россия*

В статье анализируется роль знаний и нематериальных активов в условиях цифровизации, которая трансформирует экономическую структуру и перераспределяет источники создания стоимости. Рассматриваются теоретические подходы к экономике знаний, особенности данных и интеллектуального капитала как ключевых ресурсов, а также влияние цифровых технологий на рынок труда и бизнес-модели. Обсуждаются проблемы оценки нематериальных активов и их учет в экономической статистике. Предлагаются направления дальнейших исследований для углубления понимания экономики знаний в цифровую эпоху.

Ключевые слова: экономика знаний, цифровизация, нематериальные активы, интеллектуальный капитал, данные.

Современная экономика переживает радикальные трансформации, связанные с переходом от индустриальной модели к постиндустриальной, где наибольшее значение приобретают нематериальные активы, основанные на знаниях, данных и инновациях. Это явление часто называют экономикой знаний, где информация становится не только ресурсом, но и основой для создания конкурентных преимуществ. В эпоху цифровизации традиционные подходы к пониманию стоимости, производству и распределению ресурсов претерпевают изменения, требуя пересмотра многих теоретических и методологических основ.

Важность данной темы обусловлена не только глобальными экономическими трендами, но и тем, что в условиях цифровизации экономика знаний становится одним из ключевых факторов роста и устойчивого развития. Однако вместе с этим возникают новые вызовы: как оценивать нематериальные активы, каким образом учитывать их в статистике и какие последствия для рынков и общества несет этот переход. Настоящая статья направлена на исследование именно этих вопросов.

Экономика знаний представляет собой модель, в которой создание, распространение и использование знаний играют центральную роль в

обеспечении экономического роста и конкурентоспособности. Этот термин был введен в оборот Фрицом Махлупом в 1962 году [3]. В отличие от индустриальной экономики, где основой были материальные ресурсы, в экономике знаний главным активом становятся:

а) интеллектуальный капитал – знания, навыки и креативный потенциал работников;

б) инновации – продукты интеллектуальной деятельности, создающие новые рынки или повышающие эффективность существующих;

в) данные – новый «ресурс», обеспечивающий возможность предиктивного анализа, персонализации и автоматизации процессов.

Цифровизация усилила эти процессы, сделав знания более доступными, а их применение – более масштабируемым. Однако знание как ресурс имеет уникальные свойства, которые отличают его от традиционных факторов производства. Оно не исчерпывается в процессе использования, его стоимость часто возрастает с увеличением числа пользователей, и оно легко передается. Это приводит к фундаментальным изменениям в понимании экономической ценности. Данные в этом контексте выступают не только как ресурс, но и как актив, обладающий новыми экономическими характеристиками. Они являются основой для предиктивного анализа, оптимизации процессов и создания персонализированных продуктов. В то же время данные сложно оценить с точки зрения их стоимости. Например, какова ценность больших массивов информации, собранных платформами, такими как Google или Amazon? Эта неопределенность порождает значительные проблемы в бухгалтерском учете и макроэкономической статистике.

Интеллектуальный капитал, включающий знания, навыки и опыт сотрудников, также приобретает важнейшее значение. В цифровую эпоху компании конкурируют не столько за доступ к ресурсам, сколько за таланты. Однако в условиях растущей автоматизации и искусственного интеллекта рынок труда сталкивается с новыми вызовами: спрос на высококвалифицированных специалистов растет, тогда как многие рутинные профессии исчезают. Это

создает парадокс: несмотря на цифровую трансформацию, экономическое неравенство между различными группами населения только усиливается.

Нематериальные активы, такие как бренды, патенты и авторские права, составляют значительную долю стоимости компаний в эпоху цифровизации. Например, стоимость бренда Apple или интеллектуальных прав Microsoft многократно превышает стоимость их материальных активов. Однако существующие методы оценки этих активов остаются несовершенными. Традиционная бухгалтерия по-прежнему сосредоточена на материальных активах, тогда как нематериальные ценности часто остаются вне отчетности. Это искажает представление о реальной стоимости компаний и затрудняет принятие решений инвесторами.

Цифровизация усиливает значение нематериальных активов за счет доступности технологий обработки и передачи данных, которые создают новые экономические возможности:

1. Масштабируемость знаний: цифровые продукты могут быть многократно использованы без значительных дополнительных затрат (например, программное обеспечение).

2. Доступ к глобальным рынкам: онлайн-платформы позволяют распространять интеллектуальные продукты по всему миру.

3. Анализ больших данных: данные стали основой для прогнозирования и оптимизации в бизнесе.

Цифровизация не только изменяет экономическую структуру, но и ставит под вопрос традиционные концепции экономического роста. В эпоху экономики знаний ключевым драйвером становится не увеличение производства, а повышение качества услуг, продуктов и информации. Это меняет подходы к измерению ВВП, так как традиционные метрики плохо учитывают нематериальные активы.

Стоит отметить, что в России с 2019 года реализуется национальная программа «Цифровая экономика» нацелена на создание мощной и безопасной инфраструктуры высокоскоростной передачи, обработки и хранения больших

объёмов данных, которая будет доступна для всех организаций и домохозяйств России [2]. Она поспособствовала весьма значительному (на 23% в фактических ценах) увеличению валовой добавленной стоимости отрасли ИТ, которая вдвое превысила аналогичный показатель по экономике в целом. Несмотря на отток из страны ИТ-специалистов, в 2022 г. численность занятых в отрасли не только не сократилась, но даже выросла на 15% по сравнению с годом ранее [1].

Кроме того, цифровая трансформация усиливает межстрановую конкуренцию. Те страны, которые могут быстрее адаптироваться к новым экономическим реалиям, получают значительные преимущества. В частности, государства, инвестирующие в образование, исследования и разработку технологий, лидируют в создании экономики знаний. Однако развивающиеся страны сталкиваются с барьерами, связанными с недостаточной инфраструктурой и доступом к технологиям.

Одним из наиболее интересных аспектов экономики знаний является ее влияние на бизнес-модели. Традиционные компании трансформируются в экосистемы, объединяющие данные, знания и услуги. Примером являются платформы, такие как Google или Alibaba, которые создают целые экосистемы вокруг своих продуктов. Однако эта централизация вызывает обеспокоенность в отношении монополизации данных и влияния на конкуренцию.

Таким образом, цифровизация одновременно открывает новые возможности и порождает вызовы. Для более полного понимания экономики знаний необходимо не только пересматривать существующие теоретические подходы, но и разрабатывать новые инструменты анализа. Экономика знаний, сформированная в эпоху цифровизации, радикально меняет традиционные представления об экономике. Нематериальные активы, такие как данные, интеллектуальный капитал и инновации, становятся ключевыми источниками создания стоимости, требуя пересмотра подходов к их учету и оценке. Однако вместе с этим возникает множество вызовов. Недостатки существующей статистики, трудности в оценке нематериальных активов и усиливающееся неравенство ставят перед экономической наукой задачи, требующие

междисциплинарного подхода. Необходимо учитывать, что цифровизация не только открывает новые возможности для роста, но и создает риски монополизации и социального разделения.

Для успешного перехода к экономике знаний требуется развивать образовательные системы, совершенствовать инфраструктуру и создавать международные стандарты учета нематериальных активов. Только так возможно обеспечить инклюзивное и устойчивое развитие в новой цифровой реальности.

Список литературы

1. Новые направления в исследованиях экономики знаний [Электронный ресурс] / Институт социально-экономических исследований НИУ ВШЭ. – Режим доступа: <https://issek.hse.ru/news/892383987.html>
 2. Цифровая экономика [Электронный ресурс] / Минцифры России. – Режим доступа: <https://xn--80aarpemcchfmo7a3c9ehj.xn--p1ai/projects/tsifrovaya-ekonomika/>
 3. Экономика знаний [Электронный ресурс] / Банки.ру. – Режим доступа: https://www.banki.ru/wikibank/ekonomika_znaniy/
-

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

БЕЗГОДОВА Е.И.

*преподаватель специальных дисциплин, высшей категории,
Университетский колледж Оренбургского государственного университета (ОГУ),
Россия, г. Оренбург*

СОЛТУС Н.В.

*преподаватель специальных дисциплин, высшей категории,
Университетский колледж Оренбургского государственного университета (ОГУ),
Россия, г. Оренбург*

Профессионально - ориентированное обучение — одно из приоритетных направлений современного образования, которое направлено на подготовку молодых специалистов к профессиональному использованию полученных знаний и умений в своей деятельности.

Современные подходы к профессионально -ориентированному обучению предусматривают разработку модели, которая обеспечит успешность и результативность овладения профессиональными компетенциями на основе запросов работодателей. Решение проблемы развития профессиональной компетентности студентов технических специальностей, в процессе обучения графическим дисциплинам, лежит в процессе обучения и разработки новой оптимальной технологии обучения инженерной и компьютерной графики на основе компетентностного подхода и ориентированной на развитие компонентов профессиональной компетентности будущего специалиста.

Предметная (графическая) компетентность является неотъемлемой частью:

– когнитивной компетентности студента. Графическая компетентность является не только целью, но и средством для овладения многими знаниями в

области других специальных и общепрофессиональных дисциплин;

– коммуникативной компетентности, так как язык графики, знание стандартов, компьютерных графических редакторов объединяет всех специалистов. В процессе изучения правил выполнения и чтения чертежей студенты уже на первых курсах погружаются в мир профессиональных понятий и терминов.

Графические предметы для технической специальности являются первыми дисциплинами профессионального цикла, которые ориентируют студентов и служат индикатором будущей профессиональной состоятельности, так как невозможно представить себе специалиста, не владеющего графическим языком. В соответствии с требованиями техники и технологии, обучение будущих специалистов компьютерной графике следует рассматривать как неотъемлемую часть полноценного профессионального образования, вносящего вклад в развитие творческой личности. Таким образом в оснащение будущего выпускника появится инструмент позволяющий самостоятельно и квалифицированно решать новые задачи при создании технической и технологической документации [1].

Структурирование содержания графических дисциплин в логике компетентностного подхода предлагается осуществлять с помощью определения 3-х уровней контекстов:

— взаимосвязь содержания графических дисциплин с профессиональными компетентностями;

— взаимосвязь содержания графических дисциплин с содержанием других дисциплин программы обучения специальности;

— внутрипредметные контексты, в которых можно выделить три подуровня: обращение к уже полученным в процессе обучения графическим дисциплинам знаниям, умениям и навыкам и ключевым и межпредметным компонентам профессиональной компетентности, сформированным ранее; текущий контекст, определяющий структуру и взаимосвязи изучаемых элементов внутри изучаемой темы; обращение к будущим темам –

предварительный контекст.

Несомненным плюсом внедрения компетентностного подхода в систему образования является реализация личностно-ориентированного, деятельностного и практико-ориентированного подхода в образовательном процессе в силу принципиального отличительного качества графических дисциплин, которое заключается в том, что они начинаются с теоретического курса, формирующей фундаментальные знания, и продолжаются практическими прикладными дисциплинами.

Профессионально-ориентированное обучение предусматривает профессиональную направленность не только содержания учебных материалов, но и деятельности, включающей в себя приемы и операции, формирующие профессиональные умения. Профессиональная направленность деятельности, во-первых, требует интеграции дисциплины «Компьютерная графика» с профилирующими дисциплинами; во-вторых, ставит перед преподавателем задачу научить будущего специалиста на основе межпредметных связей использовать средства компьютерной автоматизации как средство систематического пополнения своих профессиональных знаний, а также как средство формирования профессиональных умений и навыков; в-третьих, предполагает использование форм и методов обучения, способных обеспечить формирование необходимых профессиональных умений и навыков будущего специалиста.

Методологической основой профессионально - ориентированного обучения являются компетентностный и контекстный подходы. Данный подход направлен на формирование у студентов знаний и умений при анализе конкретной профессиональной ситуации. В случае ситуационного подхода могут применяться ситуационные задачи, конкретные ситуации (метод кейсов), при этом студенты должны предлагать одно или несколько решений выявленной ситуации.

Реализовать компетентностный подход при ориентированном обучении можно, применяя профессиональные задачи. Под задачей профессионально

ориентированного характера будем понимать задачу содержащую описание проблемной профессионально направленной ситуации, имеющей место в профессиональной деятельности технолога машиностроительного производства. Решение профессиональной задачи должно быть ориентировано на поиск оптимального варианта с точки зрения технологичности и детали или конструкции. Задачи профессионально ориентированного характера имеют соответствующую специфику и могут иметь несколько способов решения в зависимости от предлагаемого условия:

- должна иметь профессионально- ориентированный характер;
- должна содержать проблемный вопрос, который позволяет активизировать внимание обучаемого, в нашем случае, студента как будущего специалиста.

В процессе решения профессиональной задачи студенты осваивают следующие мыслительные операции: ознакомление - понимание - применение - анализ - синтез - оценка, что позволяет приблизить будущего техника к реальной жизненной ситуации в отличие от решения типовой задачи [3]. При конструировании профессиональной задачи необходимо сформулировать значимый вопрос, который поможет обучаемому убедиться в необходимости данного знания; подобрать материал, содержащий явную и неявную информацию по теме задачи, сформулировать проблемные вопросы и задания к тексту задачи. В нашем случае основу задач профессионально ориентированного характера при обучении студентов специальности технология машиностроения компьютерной графике составляют профессионально - ориентированные проблемы, встречающиеся в профессиональной деятельности технологов.

Использования профессиональных задач при обучении компьютерной графике можно применять для решения технических задач различных уровней сложности в зависимости от мыслительных операций, которые будут выполнять студенты. Например:

- детализирование сборочного чертежа, определение неисправности технического состояния механизмов на основе анализа их устройства по

чертежам и схемам (анализирование ситуации);

– вычерчивание сборочного чертежа или чертежа общего вида по чертежам деталей (синтезирование объектов производства);

– самостоятельное вычерчивание чертежа или схемы на основе описания нового технического устройства, его принципа действия (задача на ситуацию сравнения, аналога),

– постановка конструктивно–технических задач на изменение конструкции (задача на ситуацию аналога).

Конкретный способ создания профессиональной ситуации и организация самостоятельной работы зависит от ряда факторов: степени сложности учебного материала, бюджета учебного времени, особенности конкретного контингента студентов и др.

Список литературы

1. Багаева И.Д. Ценностное отношение к профессионализму педагогической деятельности / И.Д. Багаева. – Усть-Каменогорск: УстьКаменогор. пед. ин-т, 2009.- 159 с.

2. Горбунова Л.Н. Освоение информационных и коммуникационных технологий педагогами в контексте ориентации на профессионально-личностное развитие / Л.Н. Горбунова, А.М. Семибратов // Информатика и образование. 2004. № 7. - с. 91-96.

3. Чучалин, А. И. Опыт формирования профессиональных и универсальных компетенций выпускников инженерных программ в зарубежных вузах = Foreign universities experience in development of professional and transferrable competencies of engineering programme graduates / А. И. Чучалин, М. Г. Минин, Е. С. Кулюкина // Высшее образование в России, 2010. - N 10.

СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РЕГУЛИРОВАНИЯ ТЕКУЧЕСТИ БЕТОННЫХ СМЕСЕЙ С ПОМОЩЬЮ СУПЕРПЛАСТИФИКАТОРА SNF-ТИПА

АВЕТЯН А.С.

*магистрант кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин,
Майкопский государственный технологический университет,
Россия, г. Майкоп*

ОСТАНИН И.В.

*магистрант кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин,
Майкопский государственный технологический университет,
Россия, г. Майкоп*

ЧЕБОТАЕВ И.В.

*магистрант кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин,
Майкопский государственный технологический университет,
Россия, г. Майкоп*

МЕРЕТУКОВ З.А.

*профессор кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин,
Майкопский государственный технологический университет,
Россия, г. Майкоп*

Одним из недостатков использования суперпластификаторов является то, что бетонная смесь, модифицированная такими добавками, очень быстро теряет свою работоспособность. В данной статье представлены актуальные данные по широко применяемым добавкам типа SNF (суперпластификатор нафталин сульфонат натрия) к цементным растворам, в частности, механизмы и методы их добавления в рабочие смеси. В статье представлены аспекты экспериментальных исследований изменения текучести бетонных смесей в зависимости от времени и изменения технических характеристик бетона в результате добавления SNF - суперпластификатора.

Ключевые слова: бетонные смеси, суперпластификатор SNF, текучесть, свойства бетона, эксплуатационные показатели, эффективность, долговечность, надежность.

Об изменении цементных материалов химическими примесями сообщалось в многочисленных монографиях, журналах, отчетах о научных исследованиях, и так же данный вопрос очень часто является предметом конференций и семинаров [1-6]. В этих работах описываются различные виды

химических добавок, их воздействие и влияние на свойства товарного и затвердевшего бетона, а так же возможности практического использования полученных результатов. В последнее время все большее внимание уделяется суперпластификаторам, которые можно разделить на пять основных групп: а) сульфированные меламиноформальдегидные конденсаты (SMF), б) сульфированные нафталинформальдегидные конденсаты (SNF), в) модифицированные сложные эфиры лигносульфонатов (MLS) и д) поликарбоксилатные производные. Наиболее популярными являются первые две группы суперпластификаторов, то есть SMF и SNF.

В основном, суперпластификаторы, добавляемые в цементные материалы, позволяют нам:

- а) снижать соотношение вода-цемент, сохраняя при этом начальный уровень текучести бетонной смеси;
- б) поддерживать постоянное соотношение вода-цемент, сохраняя при этом постоянную консистенцию или увеличение текучести бетонной смеси.

Из-за пластифицирующего действия этих добавок существует вероятность того, что содержание цемента значительно уменьшится без изменений в технических свойствах бетона [4,6,9].

Химические составы пластифицирующих примесей, в том числе суперпластификатора SNF, представлено во многих научных работах [1,6,10].

Основными факторами влияния суперпластификатора на свойства бетона являются: диспергирование цементных гранул и, связанный с этим, пластифицирующий эффект; адсорбция цементных гранул на поверхности суперпластификатора, вызывающая отталкивание гранул; увеличение потенциала сдвига; стабилизация смеси за счет электростатического отталкивания.

На основании представленного выше обзора литературы можно сделать вывод, что основные характеристики суперпластификатора SNF и варианты его влияния на бетонные смеси по-прежнему являются предметом продолжающихся актуальных и перспективных исследований. Способ добавления SNF в

цементный материал вместе с водой требует адекватного математического моделирования, что связано, во многом, с вопросами замедления процесса при ожидаемых эффектах, например таких как: возможность использовать добавку и цемент в меньших количествах, сохраняет уровень текучести в течение более длительного времени; снижение скорости работы с товарным раствором; определение совместимости цемент-SNF и так далее [3,4, 8-10]. Анализ литературы, приведенной в данной работе, показывает необходимость дальнейших уточненных комплексных исследований поведения текучести бетонных смесей, обогащенных суперпластификатором SNF, в зависимости от времени и изменения технических свойств бетона с учетом долговечности бетона [1],

Представленные исследования направлены на расширение знаний о влиянии добавления суперпластификатора SNF в цементный материал на свойства этого цемента, а также в аспекте его практического использования в строительстве.

В рассмотренных экспериментах использовался обычный суперпластификатор SNF-водный раствор натриевой соли формальдегидных поликонденсатов сульфон-нафталиновых кислот. Были использованы два вида портландцемента: ЦЕМ II/A-Ш 32,5Н и ЦЕМ II/A-Ш 42,5Н (ГОСТ 31108-2003) от цементного завода ООО ХОЛСИМ (г.Вольск).

Содержание трехкальциевого алюмината в клинкере этих цементов достигало 9,8 %. На основании представленного выше обзора литературы, известно, что SNF адсорбируется в основном в фазе цементов С3А.

Выбор цемента с таким высоким содержанием трикальциевого алюмината, обусловлен тем, что в рассмотренных тестах использовали SNF в количестве 2,0% по массе от содержания цемента. Такое количество суперпластификатора исключает возможность появления случайных результатов, связанных, например, с захватом воздуха [4,7].

Учитывая тот факт, что значительная часть SNF используется при его первом добавлении вместе с водой и что происходит снижение

обрабатываемости, повторное двойное добавление SNF в достаточном количестве имеет тенденцию к восстановлению первоначальной текучести бетонной смеси. Это позволило безопасно использовать все количество SNF для регулирования текучести после потери обрабатываемости через второе и третье добавление SNF и наблюдать скорость потери текучести и период, когда сохраняется высокий уровень обрабатываемости. При этом учитывались возможности внедрения полученных результатов в практику строительства. В бетонных смесях использовались следующие заполнители: а) гравий 8-16 мм, б) гравий 2-8 мм, в) песок 0-2 мм, г) базальтовая крошка 8-16 мм, д) 4-8 мм базальтовая дробь, водопроводная вода.

В рассматриваемых экспериментах компоненты смешивались при оптимальном составе, характеризующимся максимальной компактностью и минимальным количеством воды [8,11].

Было изготовлено шесть бетонных смесей с использованием ЦЕМ II/A-III 32,5Н и минерального заполнителя: две из них были контрольными бетонными смесями консистенции S1 или S2 с соответствующим количеством цемента 290 кг/м³ и 350 кг/м³, и четыре из них были бетонные смеси с SNF в соответствующем количестве. Среди бетонных смесей с SNF к двум из них было добавлено соответствующее количество примеси, следовательно, текучесть бетонных смесей могла значительно возрасти (при соблюдении постоянного соотношения вода-цемент). Для двух других бетонных смесей было уменьшено соответствующее количество воды, вследствие чего была сохранена первоначальная консистенция бетонной смеси, при уменьшении массы воды с добавлением заполнителя (гравий + песок). Результаты испытаний качества бетонных смесей приведены в таблице 1 [6,8, 11].

Шесть бетонных смесей были изготовлены с использованием ЦЕМ II/A-III 42,5Н и заполнителя из гранита и минерального песка: две контрольные смеси консистенции S1 или S2 с соответствующим количеством цемента 320 кг/м³ и 380 кг/м³; дополнительные четыре были модифицированы SNF в соответствующем количестве. Модификации SNF были получены аналогично

предыдущему случаю бетонных смесей на основе минерального заполнителя (табл. 2) [6,8, 11].

Таблица 1.

Состав и характеристики бетонных смесей с суперпластификатором SNF (ЦЕМ II/A-III 32,5Н+минеральный заполнитель)

Код бетонной смеси	Количество во SNF, %	Цемент, С, кг/м ³	Вода, W кг/м ³	Заполнитель, К, кг/м ³	В/Ц	ΔW кг, %	Осадка, мм	Плотность кг/м ³
С1	0.0	290	203	1917	0.700	-	45	2410
С1 А	1.0	290	203	1894	0.710	-	150	2390
С1 В	1.0	290	168	1941	0.579	35 (17.2)	20	2402
С2	0.0	350	198	1855	0.567	-	30	2403
С2 А	0.8	350	198	1855	0.576	-	170	2406
С2В	1.2	350	164	1903	0.469	34 (17.2)	20	2421

Таблица 2.

Состав и характеристики бетонных смесей с суперпластификатором SNF (ЦЕМ II/A-III 42,5Н+гранитный заполнитель)

Код бетонной смеси	Количество во SNF, %	Цемент, С, кг/м ³	Вода, W кг/м ³	Заполнитель, К, кг/м ³	В/Ц	ΔW кг, %	Осадка, мм	Плотность, кг/м ³
С3	0.0	310	196	1879	0.612	-	30	2395
С3А	1.0	320	196	1872	0.622	-	150	2391
С3В	1:0	320	167	1912	0.522	31 (15.8)	30	2403
С4	0.0	380	204	1831	0.537	-	50	2415
С4А	0.8	380	204	1821	0.545	-	190	2408
С4В	1.2	380	169	1876	0.445	35 (17.2)	40	2430

Испытания проводились на восьми бетонных смесях: четыре контрольные смеси (С1, С2, С3 и С4) и четыре, модифицированные SNF (С1А, С2А, С3А и С4А) с исходным содержанием, указанным в таблицах 1 и 2. В контрольные смеси с исходной консистенцией S1 или S2 было добавлено некоторое количество воды для достижения консистенции S3 или S4 в соответствии [1], для выравнивания осадки с поддержанием исходного содержания цемента. Благодаря такому методу соотношение вода-цемент (В/Ц) бетонной смеси изменились с 0,700; 0,567; 0,612 и 0,537 до 0,776; 0,663; 0,710 и 0,620 соответственно. Для достижения той же консистенции, что и в контрольных смесях, модифицированные бетонные смеси разжижали путем добавления SNF

в количестве 0,8% или 1,0% по массе цемента. Такая модификация в небольшой степени увеличивала значение В/Ц бетонных смесей, потому что некоторое количество воды было введено путем добавления SNF в виде водного раствора (таблицы 1-2). Перемешивание компонентов происходило в лабораторном бетономешалке и продолжалось в течение 3 минут. Перед определением изменения консистенции смесь перемешивали в течение 1 дополнительной минуты. Изменение консистенции контрольных бетонных смесей в зависимости от времени определялось до тех пор, пока бетонная смесь не теряла свою текучесть, которая приближалась к осадке 0-20 мм. Текучесть бетонных смесей с суперпластификатором контролировали и определяли следующим образом: а) первое количество SNF добавляли вместе с водой для получения значения текучести на уровне текучести контрольной смеси, б) когда бетонная смесь теряла свою текучесть до уровня первоначальной последовательности контроля, добавляли SNF повторно до тех пор, пока не был получен уровень текучести, аналогичный тому, который был получен при первом добавлении SNF, в) SNF добавлялся в третий раз, когда осадка бетонной смеси

Таблица 3.

Время, когда подвижность бетонных смесей поддерживается на уровне классов консистенции S1-S4

Код бетонной смеси	Время, когда подвижность бетонных смесей поддерживается на уровне определенного класса консистенции, T (мин)			
	S4	S3	S2	S1
C1	0	25	120	200
C2	5	30	100	225
C3	0	15	75	240
C4	10	40	135	160
Суммарное время t_s , мин	15	110	430	825
C1A	0	130	130	75
C2A	10	110	155	80
C3A	0	15	95	120
C4A	15	70	115	85
Суммарное время t_{sm} , мин	25	325	495	360
Разница во времени, $\Delta t = t_{sm} - t_s$, мин	10	215	65	-465

уменьшалась до уровня исходной консистенции контрольной смеси, изменение консистенции этой смеси после третьего добавления SNF определялось до тех пор, пока бетонная смесь не теряла свою подвижность (осадка = 0 мм). Вместе три добавки содержали 2% SNF от массы цемента, что считается безопасным количеством примеси [8,11].

На рисунках 1-4 представлен период времени t , в течение которого подвижность бетонной смеси поддерживается на уровне определенного класса консистенции, от S1 до S4. В таблице 3 приведены значения времени t для конкретных бетонных смесей - контрольных и модифицированных SNF. Кроме того, в этой таблице приведены суммарные времена t_s и t_{sm} соответственно для контрольных бетонных смесей и бетонных смесей с SNF. В последней строке таблицы 3 приведено значение временной разницы: $\Delta t = t_{sm} - t_s$ для конкретного класса консистенции бетонных смесей.

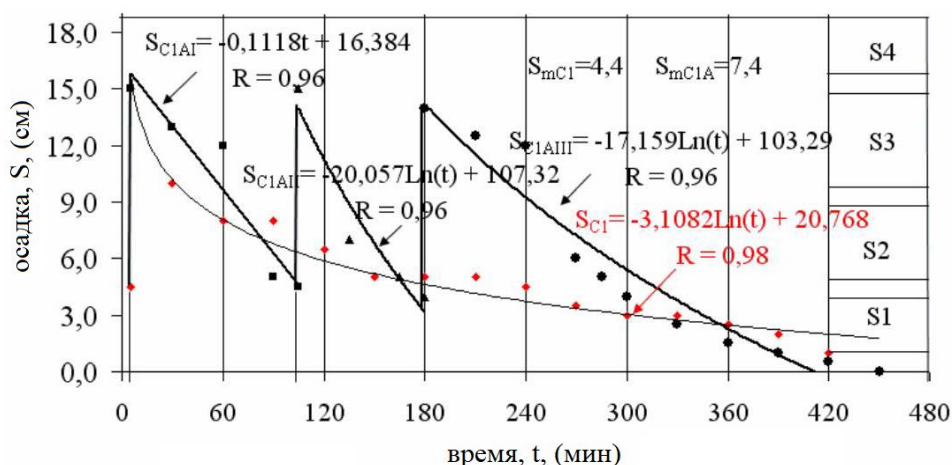


Рис. 1. Корреляционная зависимость между консистенцией бетонных смесей (осадки S , см) и временем t (мин): контрольная бетонная смесь (C1) и бетонная смесь с суперпластификатором SNF (C1A).

Исходя из соотношений между осадкой бетонных смесей с суперпластификатором и временем (рис.1-4), была рассчитана средняя осадка S_m за период времени от $t = 5$ мин до $t = t_c$, где t_c - время, соответствующее точке пересечения кривой осадки и оси времени. Величина S_m пропорциональна площади поверхности между кривыми в период времени, продолжительностью $t_c = 5$ минут.

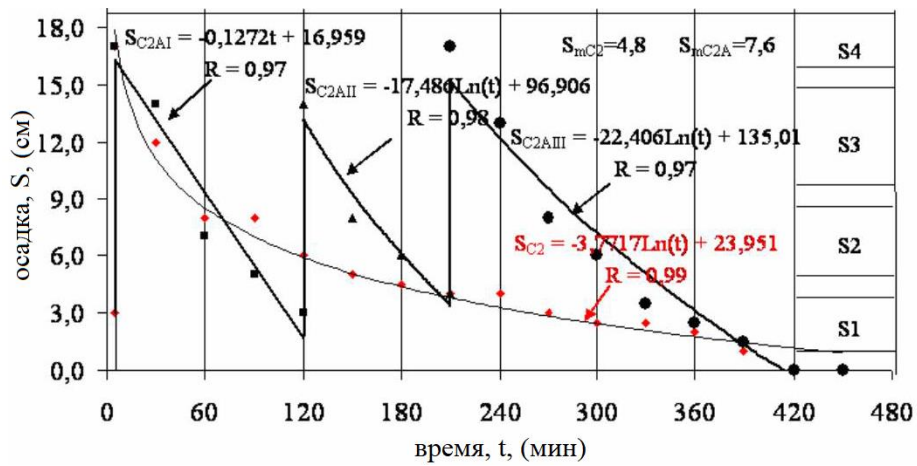


Рис. 2. Корреляционная зависимость между консистенцией бетонных смесей (осадки S, см) и временем t (мин); контрольная бетонная смесь (C2) и бетонная смесь с суперпластификатором SNF (C2A)

В случае контрольных бетонных смесей значения S_m были рассчитаны для того же периода времени, что и в случае модифицированных бетонных смесей ($t_c = 5$ минут). На рисунках 1-4 представлены значения средней осадки S_m бетонных смесей, представленные в Таблицы 1 и 2.

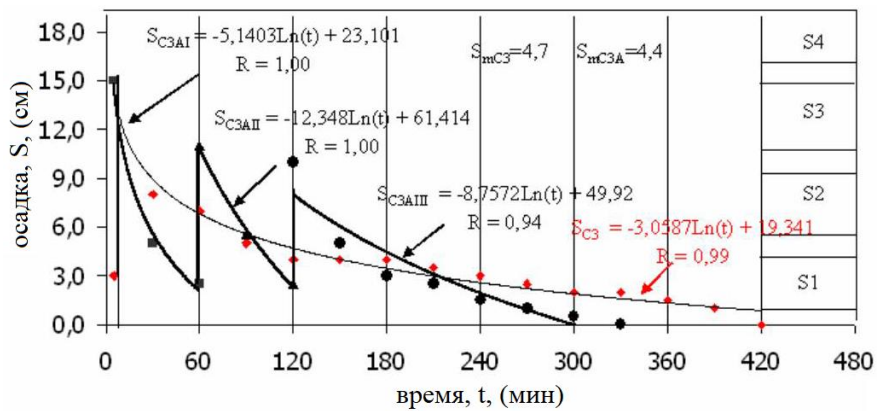


Рис. 3. Корреляционная зависимость между консистенцией бетонных смесей (осадки S, см) и временем t (мин); контрольная бетонная смесь (C3) и бетонная смесь с суперпластификатором SNF (C3A)

Были определены свойства бетонов, описанные в таблицах 1 и 2: прочность на сжатие, прочность на разрыв при растяжении и водопоглощение после 28 дней отверждения в лабораторных условиях.

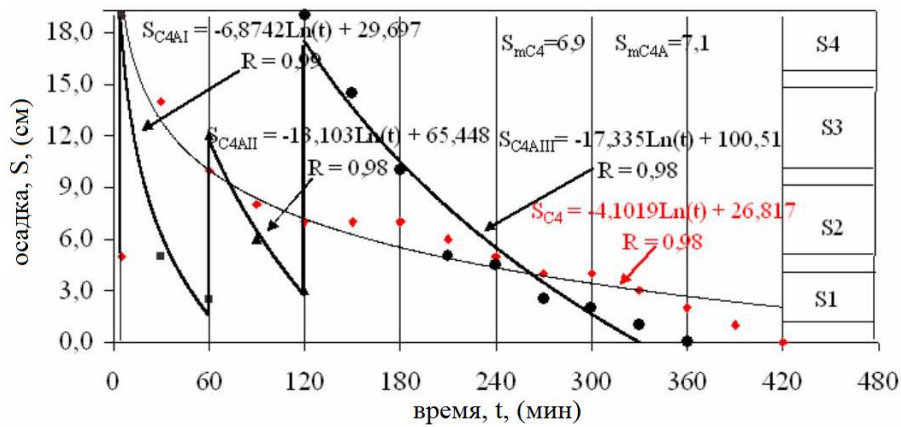


Рис. 4. Корреляционная зависимость между консистенцией бетонных смесей (осадки S , см) и временем t (мин); контрольная бетонная смесь (C4) и бетонная смесь с суперпластификатором SNF (C4A).

Образцы, использованные для всех экспериментов, набирали прочность в климатической камере при температуре $18 \text{ }^\circ\text{C}$ ($\pm 2^\circ\text{C}$) и относительной влажности воздуха 95% ($\pm 5\%$). Для каждого типа бетона прочность на сжатие определялась с использованием 6 кубических образцов со стороной 150 мм [11]. Средние значения прочности на сжатие показаны на рисунках 5 и 6. Кроме того, была рассчитана дисперсия результатов в виде стандартного отклонения. Полученные результаты приведены на рисунках 5 и 6. Классы прочности на сжатие для бетонов после 28 дней твердения, определенные в соответствии с европейским стандартом [5,11], приведены на рисунках 5 и 6.

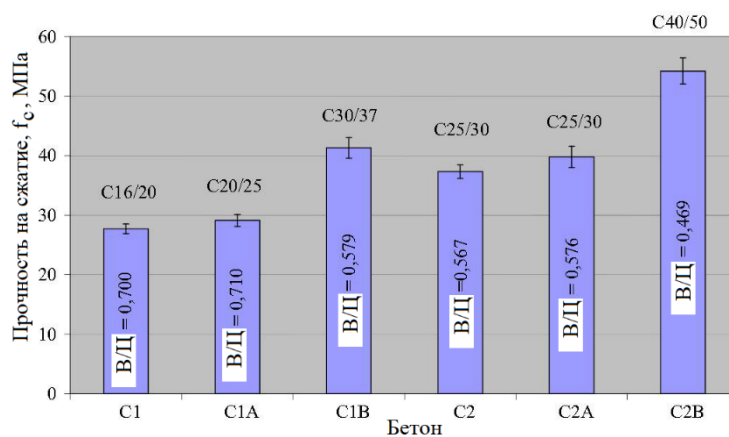


Рис. 5. Прочность на сжатие бетонных смесей на основе минерального заполнителя.

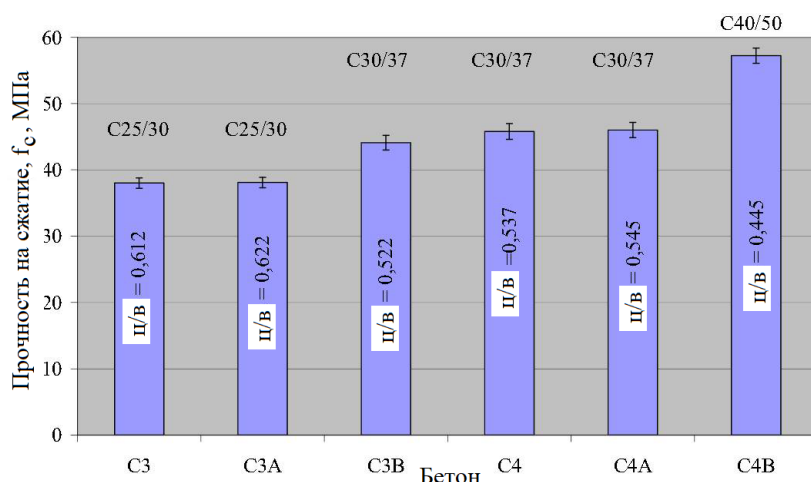


Рис. 6. Прочность бетона на сжатие на основе гранитного заполнителя.

Для каждого типа бетона прочность на растяжение определяли с использованием 6 образцов диаметром и высотой 160 мм [5, 11]. На основании значений средней прочности на разрыв при растяжении f_{tm} и средней прочности на сжатие f_{cm} были рассчитаны значения хрупкости бетона. Хрупкость материала k определяется как отношение средней прочности на растяжении f_{tm} бетона к среднему прочности на сжатие f_{cm} .

Материалы считаются хрупкими при соотношении $f_{tm} / f_{cm} < 0,125$. Чем ниже коэффициент k , тем более хрупким является материал. Расчетные значения хрупкости для различных типов бетонов, представленные в таблицах 1 и 2, приведены на рис. 7.

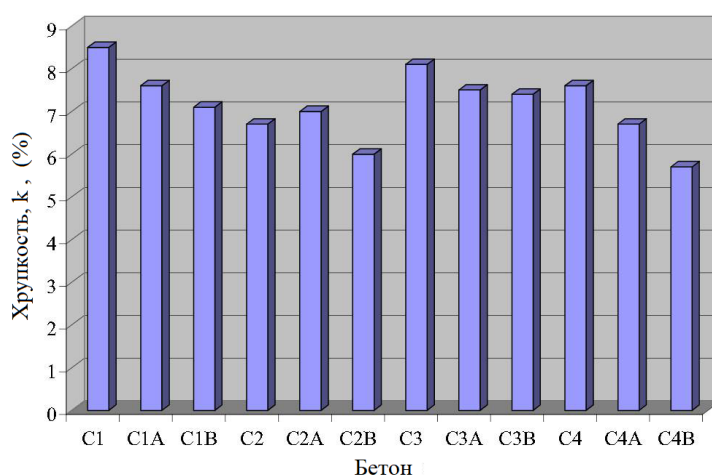


Рис. 7. Хрупкость бетона.

Кроме этого, определялось водопоглощение с использованием кубических образцов со стороной 100 мм, по пять для каждого типа бетона. Водопоглощение

бетонами с характеристиками, представленными в таблицах 4 и 5, приведено на рисунке 8.

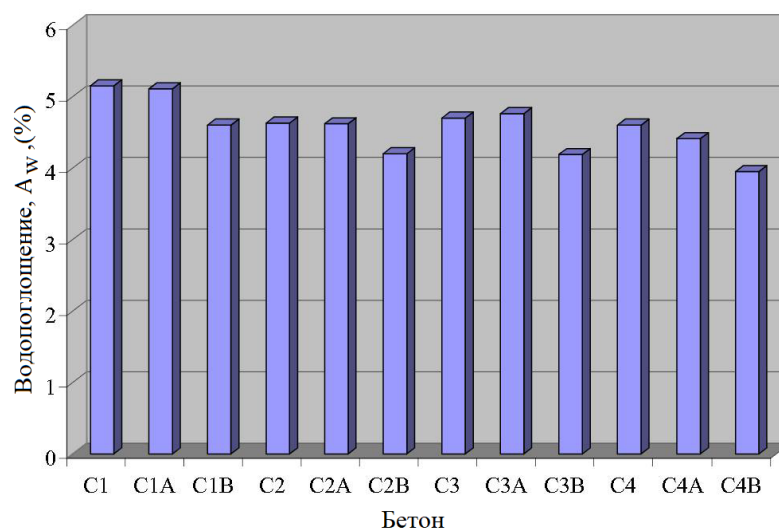


Рис. 8. Водопоглощение бетона

Литература

1. Баженов, Ю.М. Модифицированные высококачественные бетоны / Ю.М. Баженов, В.С. Демьянова, В.И. Калашников. – М.: АСВ, 2006. – 368 с.
2. Рамачандран В. С.: Справочник по бетонным примесям: свойства, Наука и техника, NP, Нью Джерси, США (New Jersey, USA), 1984.
3. Несветаев, Г.В. О влиянии суперпластификаторов на пористость цементного камня / Г.В. Несветаев, И.В. Корчагин // Научное обозрение. - 2014. - №7. – С. 837-841.
4. Чандра С., Биомстром Д. Влияние типа и дозировки цемента и суперпластификаторов на текучесть цементных растворов. Часть I, исследование цемента и бетона, 2002, 32, Прага, ПУ. С. 1605-1611.
5. Каприелов, С.С. Новые модифицированные бетоны / С.С. Каприелов, А.В. Шейнфельд, Г.С. Кардумян. –М.: «Типография «Парадиз», 2010. – 258 с.
6. Кучарска Л., Мочко М.: Влияние химического состава цемента на его реакцию при добавлении суперпластификаторов в ходе реологических испытаний. Технологический университет Эйндховена, 1992,- С. 135.

7. Несветаев, Г.В. Влияние некоторых гиперпластификаторов на пористость, влажностные деформации и морозостойкость цементного камня / Г.В. Несветаев, А.Н. Давидюк // Строительные материалы. – 2010. – №1. – С. 44.

8. Несветаев, Г.В. Влияние суперпластификаторов на условно-закрытую пористость цементного камня и бетона / Г.В. Несветаев, И.В. Корчагин // Научное обозрение. - 2014. - №8. – С. 914-918.

9. Калашников, В.И. Расчет состава высокопрочных самоуплотняющихся бетонов. / Современные проблемы строительного материаловедения и технологии. – Воронеж: ВГАСУ, 2008. – С. 184-188. Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ» <http://naukovedenie.ru> Том 8, №5 (сентябрь - октябрь 2016) publishing@naukovedenie.ru 11 <http://naukovedenie.ru> 88TVN516

10. Батудаева, А.В. Высокопрочные модифицированные бетоны из самовыравнивающихся смесей / А.В. Батудаева, Г.С. Кардумян, С.С. Каприелов // Бетон и железобетон. – 2005. – №4. – С. 14-18.

11. Капелько А. Возможности снижения содержания цемента в бетонах с примесью суперпластификатора SNF. Гражданское строительства и управление. 2006 г., т. XII, вып. 2, Вильнюс, С. 117-126.

АНАЛИЗ ВВЕДЕНИЯ СУПЕРПЛАСТИФИКАТОРА SNF-ТИПА В БЕТОННЫЕ СМЕСИ ДЛЯ КОРРЕКТИРОВАНИЯ ИХ ТЕКУЧЕСТИ

АВЕТЯН А.С.

*магистрант кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин,
Майкопский государственный технологический университет,
Россия, г. Майкоп*

ОСТАНИН И.В.

*магистрант кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин,
Майкопский государственный технологический университет,
Россия, г. Майкоп*

ЧЕБОТАЕВ И.В.

*магистрант кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин,
Майкопский государственный технологический университет,
Россия, г. Майкоп*

МЕРЕТУКОВ З.А.

*профессор кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин,
Майкопский государственный технологический университет,
Россия, г. Майкоп*

В работе представлены экспериментальные данные для двух типов заполнителя: минерального и гранитного, а также портландцементов П/А-Ш 32,5Н и П/А-Ш 42,5Н (ГОСТ 31108-2003). По результатам проведенных исследований, было обнаружено значительное влияние SNF на подвижность рассмотренных бетонов. Добавление суперпластификатора в три порции по 2.0% позволяет регулировать вязкость бетонных смесей и поддерживать ее на уровне требуемой консистенции. Контрольные и модифицированные SNF бетонные смеси быстрее густеют, при содержании минерального заполнителя в составе.

Предлагается использовать параметр S_m (средний осадок конуса) для оценки эффективности сверхпластификатора SNF и сохранения высокой жизнеспособности бетонных смесей в зависимости от времени. Модификация бетонных смесей суперпластификатором, обусловленная задачей снизить в них содержание воды (в соотношении вода-цемент), повышает их прочность на сжатие от 1 до 3 классов по сравнению с прочностью контрольных бетонов. Эта модификация существенно снижает уровень бетона. Добавление суперпластификатора повышает хрупкость бетонов.

Ключевые слова: бетонные смеси, суперпластификатор SNF, текучесть, свойства бетона, эксплуатационные показатели, эффективность, долговечность, надежность.

В бетонных смесях, содержащих минеральные и гранитные заполнители с добавкой SNF в количестве 1,0-1,2% по массе от содержания цемента, можно уменьшить количество воды на 15-17%, сохраняя при этом исходную

консистенцию S1 или S2 [1-3]. Благодаря сокращению воды отношение вода-цемент (В/Ц) бетонных смесей значительно уменьшается, например, для бетонов C1, C2, C1B и C2B [4-7], отношения В/Ц равны 0,700, 0,567, 0,579 и 0,469 соответственно. Аналогичные изменения наблюдались в бетонах из гранитного заполнителя и ЦЕМ II/A-III 42,5Н. Более эффективным является добавление SNF в бетонные смеси, содержащие большее количество цемента. В случае, когда бетонные смеси были изготовлены из двух типов заполнителей, различного количества цемента, характеризуемого двумя классами прочности, и соответствующего количества суперпластификатора, исследования работоспособности бетонной смеси в зависимости от времени показывают, что можно регулировать текучесть бетонной смеси в течение разных периодов времени, в зависимости от технологических требований. Тройное добавление SNF в общем количестве 2,0% по весу от содержания цемента позволяет поддерживать постоянную консистенцию на высоком уровне текучести (судя по высоте осадки) в соответствии со стандартом от S1 до S4 [1-5,10]. Периоды сохранения работоспособности на уровне консистенции S4 для контрольных бетонных смесей и бетона с добавкой SNF очень схожи и длятся 15 и 25 минут соответственно. Период сохранения текучести четырех контрольных смесей на уровне консистенции S3 длится 110 минут. С другой стороны, когда эти смеси модифицируют тройным добавлением SNF, этот период составляет 325 минут, что на 215 минут (3 часа 35 минут) больше, чем это характерно для контрольных бетонных смесей. Кроме того, разница между периодами жизнеспособности смеси на уровне консистенции S2 контрольных бетонных смесей и бетона с добавкой SNF достигает 65 минут. Жизнеспособность сохраняется дольше в случае контрольных бетонных смесей [8-13]. Эффективность SNF в отношении его противодействия осаждению цементных гранул сохраняется до тех пор, пока частицы примеси способны создавать защитную пленку на поверхности цемента. Некоторые частицы SNF адсорбируются на продуктах гидратации, и тогда доступ суперпластификатора к цементу затрудняется, что, в свою очередь, приводит к ухудшению его работоспособности. Продукты гидратации и

непрерывный процесс гидратации снижают текучесть бетонных смесей. Как упоминалось ранее, SNF добавлялся в смеси вместе со всем количеством воды. Суперпластификатор адсорбировался в основном на дегидратированных слоях C3A и C4AF [2-7, 9]. Поскольку цемент содержал относительно высокий процент таких фаз, как C3A, 9,8%; C4AF - 8,2%; QA / C4AF, 1,2% и щелочи, 0,8%, количество SNF, используемого для разжижения смеси, было меньше, чем при добавлении через одну минуту после замеса основных компонентов [1,7,9]. В течение этого периода происходит интенсивная короткая реакция между водой, C3A и гипсом, образуется эттрингит, который адсорбирует SNF в гораздо меньшей степени, чем C3A. Ионы и щелочи Ca^{2+} и SO_4^{2-} переходят в раствор, и процесс их разрыхления активируется суперпластификатором [2-7, 9]. Из-за этого эффекта дальнейшее образование эттрингита замедляется. Во время этого процесса используется значительное количество воды [7]. Поскольку в представленных экспериментах использовались портландцементы, характеризующиеся стандартными свойствами, утрата жизнеспособности, наблюдаемая после первого и второго добавления SNF, была быстрее по сравнению с потерей работоспособности после третьего добавления суперпластификатора. Тот факт, что первоначальная жизнеспособность сохранялась в течение длительного времени после воспроизведения посредством добавления третьего суперпластификатора, что можно объяснить существенным замедлением процесса, когда цемент начинает схватываться при добавлении SNF в количестве 2,0% по массе цемента [1,7-11]. Проводя сравнение между потерей работоспособности контрольных бетонных смесей и бетона, модифицированного SNF (после однократного добавления), имеющих одинаковую осадку, можно сделать вывод, что жизнеспособность в 60 минут падала быстрее в контрольных смесях. С другой стороны, в бетонных смесях с минеральным заполнителем и ЦЕМ II/A-III 32,5Н без примеси, но с тройной дозировкой SNF потеря жизнеспособности до уровня 0-20 мм, измеренного по осадке, происходит практически за тоже время (7 часов). Потеря жизнеспособности, наблюдаемая в случае бетонных смесей, приготовленных с

ЦЕМ II/A-III 42,5Н, выше, чем у бетонов с ЦЕМ II/A-III 32,5Н. Это связано главным образом с удельной поверхностью связующих и цементной фракции в бетонных смесях. Бетонные смеси из цемента ЦЕМ II/A-III 32,5Н и минерального заполнителя и из цемента ЦЕМ II/A-III 42,5Н и гранитного заполнителя характеризуются одинаковыми периодами сохранения текучести при соответствующих уровнях консистенции: а) S3 - 55 и 55 минут, б) S2 - 120 и 110 минут и в) СИ - 425 и 400 минут.

Бетонные смеси, изготовленные с гранитным заполнителем, теряют свою текучесть немного быстрее по сравнению с бетонными смесями из минерального заполнителя, что связано с влиянием этих заполнителей на снижение периода жизнеспособности [2-3]. Периоды постоянства консистенции зависят также от количества портландцемента: если используется большее количество связующего, эти периоды становятся длиннее для смесей из гранитного заполнителя и короче для смесей из минерального заполнителя. Значения параметра S_m , рассчитанные для бетонных смесей, изготовленных из минерального заполнителя и модифицированных SNF (C1A и C2A), соответственно на 67% и 59% выше, чем для контрольных смесей (C1 и C2). С другой стороны, для контрольных бетонных смесей (C3 и C4) и бетона с фракцией SNF (C3A и C4A), приготовленного с гранитным заполнителем, значения средней осадки очень схожи. Таким образом, можно сделать вывод, что независимо от потери работоспособности после последовательного добавления SNF суперпластификатора, можно использовать параметр S_m для оценки эффективности необходимости многократного добавления SNF в увязке с сохранением высокого уровня текучести бетонных смесей в зависимости от времени: а) в случае когда этот параметр достигает аналогичных значений для контрольных смесей и смесей с SNF, модификацию суперпластификатором можно признать не достаточно эффективной, особенно в случае бетонных смесей, изготовленных из гранитного заполнителя, б) в случае когда значения параметра S_m значительно выше для бетонных смесей с суперпластификатором по сравнению с таковыми для контрольных бетонных смесей, модификацию с

суперпластификатором можно признать достаточно эффективной, что подтверждается исследованиями проведенными с минеральным заполнителем [1-5].

Двойное и последовательное добавление суперпластификатора к бетонным смесям, содержащим гранитный заполнитель, должно производиться более точно и лучше непосредственно перед процессом укладки (заливки) и уплотнения бетона в строительстве. Результаты определения прочности на сжатие свидетельствуют о значительном влиянии SNF на прочность на сжатие после стандартных 28 дней твердения. Из-за уменьшения количества воды за счет пластифицирующего действия добавок и постоянного контроля консистенции прочность бетона на сжатие увеличивается (С1В, С2В, С3В и С4В) по сравнению с прочностью контрольного бетона (С1, С2, С3 и С4). Контрольные бетоны, по стандартному ряду, достигли классов прочности на сжатие: Б16/20~Б20/25, Б25/30, Б25/30~Б30/37 и Б30/37 соответственно, тогда как модифицированные бетоны получили гораздо более высокие классы : Б30/37, Б40/50, Б30/37 и Б40/50 соответственно. Наблюдаемое высокое увеличение прочности бетона на сжатие с SNF связано, главным образом, со снижением В/Ц. Однократная добавка SNF в соответствующем количестве для псевдооживления бетонных смесей в незначительной степени увеличивает В/Ц по сравнению с контрольными смесями и приводит к тому, что прочность на сжатие сохраняется на одном уровне как для модифицированных, так и для контрольных бетонов.

Контрольные бетонные смеси были использованы только для оценки влияния SNF на изменение жизнеспособности в зависимости от времени.

Видно, что контрольные бетоны, изготовленные из бетонных смесей, характеризующихся высоким отношением В/Ц, будут иметь более низкие технические характеристики, чем бетоны с суперпластификатором, с более низким отношением В/Ц и, следовательно, гораздо более высокой прочностью на сжатие.

SNF, добавляемый в бетонные смеси с целью их псевдооживления и уменьшения количества воды, увеличивает хрупкость бетон. Более выраженное

влияние суперпластификатора на хрупкость бетона наблюдалось в бетонах, изготовленных из бетонных смесей с уменьшенным количеством воды и консистенцией как у контрольных бетонных смесей. Более того, было обнаружено, что хрупкость бетона после 28 дней твердения в лабораторных условиях была более высокой при использовании гранитного заполнителя, чем при добавлении минерального заполнителя [1,2,5].

Водопоглощение контрольных бетонов и бетонов, модифицированных SNF, аналогично. Если суперпластификатор вводится в бетонные смеси одновременно с удалением соответствующего количества воды, при сохраняет их первоначальной консистенции, то в общем случае водопоглощение уменьшается на 9–14% по сравнению с водопоглощением немодифицированных бетонных смесей. Это происходит главным образом из-за уменьшения смешивания частиц В/Ц, вызванного добавлением суперпластификатора. Согласно стандарту водопоглощение бетона не должно превышать: а) 5% для бетонов, подверженных воздействию окружающей среды, б) 9% для бетонов, защищенных от воздействия окружающей среды.

Анализируемые бетоны на основе минеральных и гранитных заполнителей с содержанием цемента 320-380 кг/м³ удовлетворяют стандартным требованиям в отношении водопоглощения и обоих типов условий. Бетоны, содержание цемента в которых составляет 290 кг/м³, и в которых использованы минеральные заполнители, только бетон С1В с уменьшенным количеством воды (уменьшение отношения В/Ц, при добавлении суперпластификатора) отвечает стандартным требованиям ГОСТ 7473-2010. Эти результаты имеют определенное значение для бетона, используемого во влажных условиях и при изменениях температуры [3,5].

Из представленных данных следует, что при транспортировке бетонной смеси в течение длительного времени, целесообразно поддерживать начальный уровень вязкости и избегать при этом добавления воды в бетон в соответствии с требуемым составом смеси. Однако нельзя избежать потери вязкости из-за внутренних процессов в цементных смесях, которые обусловлены схватыванием

и твердением в относительно короткое время. Следовательно, предпочтительным решением будет получение бетонной смеси с постоянной вязкостью в течение примерно одного часа. Используя суперпластификаторы на основе полимеров SNF или SMF, достичь этой цели достаточно сложно, потому что в общем случае снижение вязкости значительно выше в суперпластифицированном бетоне по сравнению с соответствующей смесью без таких добавок, особенно на начальном этапе жизненного цикла. Необходимо отметить, что важную роль в снижении вязкости смеси играют: содержание цемента; химический и минералогический состав цемента; содержание СЗА, гипса и щелочей, а также форма сульфата кальция.

Из испытаний, проведенных на материале цемента с суперпластификатором SNF, можно сделать следующие выводы:

1. Введение SNF в бетонные смеси на основе минеральных и гранитных заполнителей в количестве 1,0-1,2% по массе от содержания цемента позволяет снизить содержание воды на 16-17% при сохранении консистенции контрольной бетонной смеси.

2. Добавление суперпластификатора в три этапа позволяет существенно регулировать текучесть бетонных смесей и сохранять консистенцию на уровне S3 и S2 в течение 240 и 285 минут при использовании минерального заполнителя и ЦЕМ II/A-III 32,5Н (ГОСТ 31108-2003), а также в течение 85 и 220 минут при использовании гранитного заполнителя и ЦЕМ II/A-III 42,5Н (ГОСТ 31108-2003). Время выдержки консистенции S3 и S2 в контрольных бетонных смесях составляет 55 и 220 минут и 55 и 210 минут соответственно. Особенно длительное время сохранения текучести наблюдается для бетонных смесей с SNF на уровне консистенции S3 (спад от 110 до 150 мм). Более быстрая потеря текучести была выявлена для бетонных смесей, не модифицированных и модифицированных SNF-суперпластификатором, изготовленных из минеральных и гранитных заполнителей и содержащих большее количество цемента, то есть 350 и 380 кг/м³, по сравнению с бетонными смесями с содержанием цемента 290 и 320 кг/м³ соответственно. Более быстрая потеря

жизнеспособности бетонных смесей с SNF после его первой и второй добавки связана главным образом с относительно высоким содержанием фаз и щелочей C3A и C4AF. Следовательно, можно ожидать более медленной потери текучести бетонных смесей, модифицированных SNF-суперпластификатором, при использовании цемента с низким содержанием C3A и C4AF или когда добавка вводится с определенной задержкой, например, через одну минуту после инициализации процесса смешивания основных компонентов [1-2, 5, 6, 9]. После третьего добавления SNF обрабатываемость бетонных смесей сохраняется дольше, что связано с тем, что суперпластификатор задерживает время схватывания портландцементов. Суперпластификатор должен быть добавлен с большой точностью, лучше непосредственно перед заливкой и процессом уплотнения на стройплощадке. Прямые и логарифмические кривые дают хорошее представление о взаимосвязи между консистенцией смеси и временем при коэффициенте корреляции 0,94-1,00. Предлагается использовать параметр S_m - средняя осадка - в качестве оценки эффективности применения нескольких доз SNF с учетом высокого уровня текучести бетонных смесей в зависимости от времени.

3. На современных бетонных заводах можно использовать суперпластификаторы SNF, которые обеспечивают определенную задержку твердения после смешивания основных компонентов. Время добавления суперпластификатора следует определять, учитывая главным образом: а) содержание фаз C3A, C4AF, щелочей и гипса в цементе, б) количество цемента в 1 м³ бетона, тип заполнителя (рабочий рецепт) и значение весового коэффициента, с) ожидаемое время транспортировки бетонной смеси к месту строительства, в зависимости от температуры окружающей среды, d) возможность добавления SNF в соответствующем количестве к бетон в автобетоносмесителе, который позволяет разжижать бетонную смесь,

4. Суперпластификатор, добавляемый в бетонные смеси с целью их псевдооживления, не влияет на водопоглощение. Добавление SNF и одновременно снижение водопоглощения в бетонных смесях и устойчивость

исходного уровня консистенции снижают водопоглощение бетона на 9-14% по сравнению с контрольными бетонными смесями. Снижение водопоглощения может существенно изменить тип эксплуатации бетона в зависимости от классов воздействия на окружающую среду: атмосферных условий и меняющихся температур.

5. Модификация бетонных смесей суперпластификатором SNF позволяет снизить количество воды в смеси и значительно снизить соотношение В/Ц, что в свою очередь повышает прочность на сжатие после 28 суток твердения по сравнению с контрольными бетонами: а) при использовании минерального заполнителя и ЦЕМ II/A-III 32,5Н (ГОСТ 31108-2003) на 45-49%, б) при использовании гранитного заполнителя и ЦЕМ II/A-III 42,5Н (ГОСТ 31108-2003) - на 16-25%. В результате снижения В/Ц в бетонных смесях с SNF прочность на сжатие после 28 суток твердения значительно возрастает по сравнению с прочностью контрольных бетонов. Прочность на сжатие модифицированных бетонов от 1 до 3 классов прочности на сжатие выше, чем у бетонов без SNF. Добавление суперпластификатора SNF в количестве 0,8-1,0 % к массе цемента, который отвечает за псевдооживление бетонной смеси, с небольшим изменением В/Ц, позволяет поддерживать прочность на сжатие после 28 суток твердения на уровне контрольной прочности бетона.

6. Добавление SNF в бетонные смеси с целью их разжижения и обезвоживания повышает хрупкость бетона, при этом большее влияние наблюдается в бетонах, содержащих меньшее количество воды.

Литература

1. Капелько А. Возможности снижения содержания цемента в бетонах с примесью суперпластификатора SNF. Гражданское строительства и управление. 2006 г., т. XII, вып. 2, Вильнюс, С. 117-126.
2. Рамачандран В. С.: Справочник по бетонным примесям: свойства, Наука и техника, NP, Нью Джерси, США (New Jersey, USA), 1984.
3. Баженов, Ю.М. Модифицированные высококачественные бетоны /

Ю.М. Баженов, В.С. Демьянова, В.И. Калашников. – М.: АСВ, 2006. – 368 с.

4. Чандра С., Биомстром Д. Влияние типа и дозировки цемента и суперпластификаторов на текучесть цементных растворов. Часть I, исследование цемента и бетона, 2002, 32, Прага, ПУ. С. 1605-1611.

5. Каприелов, С.С. Новые модифицированные бетоны / С.С. Каприелов, А.В. Шейнфельд, Г.С. Кардумян. –М.: «Типография «Парадиз», 2010. – 258 с.

6. Кучарска Л., Мочко М.: Влияние химического состава цемента на его реакцию при добавлении суперпластификаторов в ходе реологических испытаний. Технологический университет Эйндрховена, 1992,- С. 135.

7. Несветаев, Г.В. Влияние некоторых гиперпластификаторов на пористость, влажностные деформации и морозостойкость цементного камня / Г.В. Несветаев, А.Н. Давидюк // Строительные материалы. – 2010. – №1. – С. 44.

8. Несветаев, Г.В. Влияние суперпластификаторов на условно-закрытую пористость цементного камня и бетона / Г.В. Несветаев, И.В. Корчагин // Научное обозрение. - 2014. - №8. – С. 914-918.

9. Калашников, В.И. Расчет состава высокопрочных самоуплотняющихся бетонов. / Современные проблемы строительного материаловедения и технологии. – Воронеж: ВГАСУ, 2008. – С. 184-188. Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ» <http://naukovedenie.ru> Том 8, №5 (сентябрь - октябрь 2016) publishing@naukovedenie.ru 11 <http://naukovedenie.ru> 88TVN516

10. Батудаева, А.В. Высокопрочные модифицированные бетоны из самовыравнивающихся смесей / А.В. Батудаева, Г.С. Кардумян, С.С. Каприелов // Бетон и железобетон. – 2005. – №4. – С. 14-18.

11. Несветаев, Г.В. О влиянии суперпластификаторов на пористость цементного камня / Г.В. Несветаев, И.В. Корчагин // Научное обозрение. - 2014. - №7. – С. 837-841.

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ РАДИЩЕВА А.Н. «БЕСЕДА О ТОМ, ЧТО ЕСТЬ СЫН ОТЕЧЕСТВА»

КОПЕЙКИНА Н.Г.

Писатель: прозаик, поэт, драматург, публицист. Член Союза писателей России, Союза журналистов России, Московского союза литераторов и ряда других литературных творческих объединений; действительный член и президент Интернациональной академии современной культуры

В декабрьском номере журнала «Беседующий гражданин» за 1798 год была опубликована статья под названием «Беседа о том, что есть сын Отечества», ставшая причиной закрытия журнала. Некоторое время автор статьи был не известен, но впоследствии выяснилось, что это писатель, философ, публицист, основоположник русской революционной педагогики, этики и эстетики А. Н. Радищев.

В научно-теоретической, литературно-публицистической деятельности А. Н. Радищева значительное место занимают вопросы преобразования России. Взрывная статья его «Беседа о том, что есть сын Отечества» является тому доказательством. В ней А.Н. Радищев выдвигает основной критерий, определяющий тех, кто «достоин величественного наименования сына Отечества (патриота)» и тем самым показывает, каким должен быть человек, способный добиться величия родины. Статья носит рассудительный характер. По мнению автора, патриотом может быть только «существо свободное». По его разумению люди, находящиеся в крепостной зависимости, не являются сынами Отечества, так как всё их существование сводится к обслуживанию феодалов-поработителей. Эти люди, лишённые каких бы то ни было прав, не способны любить Отечество, в котором они невольны. При выкладке этих рассуждений писатель очень точно и выразительно описывает истинное тягостное положение крепостных людей в феодальной России, неоднократно сравнивая его с

положением скота, а самих крепостных с мёртвыми телами «...лишены всех благ, исключены от всего наследия человеков, угнетены, унижены, презренны; кои не что иное, как мертвые тела».

Тут я не согласна с автором, да и сам он признаётся, «Известно, что человек существо свободное, поелику одарено умом, разумом и свободною волею; что свобода его состоит в избрании лучшего, что сие лучшее познает он и избирает посредством разума, постигает пособием ума и стремится всегда к прекрасному, величественному, высокому». Далее он пишет «Но в ком заглушены сии способности, сии человеческия чувствования, может ли украшаться величественным именем сына Отечества?»

Автор считает, что рабский труд крепостных заглушил «сии способности» любить, творить, размышлять, мечтать, стремиться к прекрасному. Но как бы иначе мы могли объяснить разнообразный фольклор, народные ремёсла, уходящие корнями в далёкое прошлое, творения зодчества, многочисленные великолепные сады, да даже те же кружевные платья и рубахи? Всё это выполнено теми, в ком, по словам автора, «заглушены человеческия чувствования». В России во времена Радищева уже были театры, музыкальные оркестры, художественные мастерские, состоящие из крепостных. Могли ли люди с заглушенными человеческими чувствованиями создавать творения высокого искусства? А разве не из крепостных крестьян формировалась царская армия, защищавшая в боях своё Отечество?

Человека можно лишить свободы, но лишить его возможности устремляться душой к высокому невозможно. И не всякий человек, имеющий все степени свободы, душой устремлён к прекрасному. Сам же Радищев далее по тексту приводит массу примеров тех феодалов, в которых как раз в действительности заглушены стремления к прекрасному, величественному, высокому.

Перенеся дальнейшие размышления на свободных людей, автор ставит вопрос, а кто тогда может носить звание сына Отечества, уж не эти ли? Он описывает несколько типажей с определёнными пороками, причём описание это

так ёмко и выразительно, что наверняка, многие его современники узнали себя в описываемых типажах. Автором обнажается целый ряд людских пороков: злость, ничтожество, легкомыслие, алчность, зависть, лень, обжорство, прелюбодеяние и другие. Окидывая вопросом «Или, тот?», Радищев как бы подносит зеркало то к одному, то к другому свободному гражданину, и с омерзением от каждого отворачивается, причём, всё более усиливая накал неприязни к рассматриваемой личности масштабностью её злодеяний, а, следовательно, усиливая и накал самой статьи.

Последние лица, к кому обращается взор автора, наделены, как мы понимаем, безграничной властью. Разумеется, этим лицам тоже не составило труда узнать себя. «Глас разума, глас законов, начертанных в природе и сердце человека, не согласен наименовать вычисленных людей сынами Отечества!» - смело заключает автор.

Но всё-таки кто же может носить это высокое звание? Автор сам даёт ответ на этот вопрос, с которым нельзя не согласиться. По его разумению истинным патриотом может быть человек, исполненный чести, благородства, способный всем пожертвовать для блага народа, «и ежели уверен в том, что смерть его принесет крепость и славу Отечеству, то нестрашится пожертвовать жизнью».

Заданный А.Н. Радищевым более двухсот лет назад вопрос «Что есть сын Отечества?» актуален во все времена, пока в мире существуют страны, существуют границы. И я уверена, даже когда все границы будут сняты, и для всех людей планета Земля станет единым Отечеством, этот вопрос не потеряет своей актуальности, а станет лишь более глобальным, ведь тогда уже речь пойдёт о сыне планеты.

В рассматриваемой статье нет открытых воинственных призывов, но есть революционный призыв: автор призывает соотечественников к совести, к благонравию, к чистоте, к благородству. Это произведение наиболее ценно своей нравственной составляющей.

Идут века, мир меняется, но психология людей с точки зрения нравственности почти неизменна. И сегодня мы видим всё те же людские пороки.

Сам Радищев, будучи истинным сыном своего Отечества, неслучайно считал, что воспитание сильной, нравственно чистой личности – это главный инструмент борьбы за светлое будущее. К сожалению, это понимают и противники нашего сегодняшнего Отечества и умело пользуются тем, создавая глобальные программы, направленные на уничтожение России изнутри через воспитание людей малообразованных, ориентированных на экономическое благополучие. Поэтому в настоящие дни вопрос о сыне Отечества имеет большую актуальность, а статья эта, по праву считающаяся одним из сильнейших политических выступлений А.Н.Радищева, имеет и сегодня большую актуальность.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

МУЗЫКАЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ ГОРОДА ШЫМКЕНТ

АБДУЛЛАЕВА Г.

*старший преподаватель,
Шымкентский университет,
Казахстан, Шымкент*

МУСАКУЛОВА Д.А.

*Магистр., старший преподаватель,
Южно-Казахстанский университет имени М.Ауэзова,
Казахстан, Шымкент*

АРИПБАЕВА Л.Ш.

*кандидат педагогических наук., доцент,
Южно-Казахстанский университет имени М.Ауэзова,
Казахстан, Шымкент*

Ключевые слова: Творчество, музыка, организация, краеведение, обучение, деятельность.

Шымкент — один из крупнейших и культурно значимых городов Казахстана, расположенный в южной части страны. Этот город, имеющий более чем двухтысячелетнюю историю, является важным центром не только с экономической и промышленной, но и с культурной точки зрения. В этом контексте музыкальное краеведение Шымкента представляет собой интересное и многослойное явление, которое охватывает как традиционную, так и современную музыкальную культуру региона. В этой статье рассматриваются основные аспекты музыкальной жизни Шымкента, начиная от народной музыки и заканчивая современными музыкальными направлениями.

Одним из важнейших аспектов музыкального краеведения является изучение народной музыки региона. Южный Казахстан, включая Шымкент, является домом для множества этнических групп, что отражается и в музыкальных традициях. Казахская народная музыка, основанная на многовековых традициях, играет важнейшую роль в культурной жизни города.

Это музыка, которая передается из поколения в поколение, и которая во многом формирует музыкальную идентичность региона. Ключевую роль в казахской музыкальной культуре играют такие традиционные инструменты, как домбра, кобыз, шертер и сыбызгы и т.д. Эти инструменты используются для исполнения народных песен и эпических произведений, таких как «Кобыланды батыр» и «Козы Корпеш — Баян Сулу», которые находят свое отражение и в музыкальном фольклоре Южного Казахстана. Примечательно, что в Шымкенте и других городах Южного Казахстана можно услышать как старинные мелодии, так и адаптированные для современных исполнителей композиции. Особое внимание заслуживает искусство исполнения на домбре. Это инструмент, который имеет глубокие корни в казахской культуре и в Шымкенте всегда был одним из символов музыкальной идентичности. Школа домбристов Шымкента известна своими талантливыми исполнителями, которые продолжают развивать традиции казахской инструментальной музыки, создавая новые произведения, которые с уважением относятся к традициям, но при этом не боятся экспериментировать с формой и стилем. Важным аспектом является также эпическая музыка, в том числе исполнительство на кобызе.

В Шымкенте часто проходят фестивали и концерты, посвященные этим традиционным инструментам, где можно услышать как сольные произведения, так и музыкальные композиции, сопровождающие казахские народные танцы.

В последние десятилетия музыкальная жизнь Шымкента значительно преобразилась. Город стал важным культурным центром, где активно развиваются различные жанры музыки, от эстрады до классической. Несмотря на это, традиции народной музыки по-прежнему сохраняют свое место в музыкальной жизни города, и многие местные музыканты используют элементы фольклора в своей работе. Одним из ярких примеров такого смешения традиций и современных веяний является казахстанская поп-музыка, которая активно развивается в Шымкенте. Множество местных исполнителей, как молодых, так и более опытных, создают свои композиции в жанре поп, сочетая элементы народной музыки с современными аранжировками и звуками. Группы и

исполнители города активно выступают на различных фестивалях и концертах, часто организуемых как на местном уровне, так и за пределами региона. Одной из особенностей музыкальной жизни Шымкента является поддержка и развитие рок-музыки. Город является родиной нескольких рок-групп, которые уже завоевали популярность не только в Казахстане, но и за его пределами. Эти коллективы находят отклик у молодежной аудитории, активно используя элементы казахского фольклора в своих произведениях, при этом создавая совершенно новые музыкальные формы и стили. Кроме того, в Шымкенте большое внимание уделяется джазовой и классической музыке.

В городе регулярно проходят концерты классической музыки, на которых выступают как местные, так и приглашенные исполнители. Важным событием является ежегодный музыкальный фестиваль, который собирает музыкантов разных жанров и направлений. Этот фестиваль становится платформой для обмена опытом и новым музыкальным открытиями, а также способствует культурной интеграции и обмену между различными регионами.

Шымкент может гордиться множеством образовательных учреждений, которые способствуют развитию музыкальной культуры. Одним из таких является Шымкентская образовательные учреждений, которые играют важную роль в подготовке профессиональных музыкантов. В стенах учреждений проходят различные курсы и мастер-классы, в том числе по народной музыке, вокалу и инструментальной игре. Шымкент также может похвастаться несколькими театрами, которые активно развивают музыкальное искусство. Например, Шымкентский театр оперы и балета является одним из ведущих в стране. В театре проходят не только спектакли, но и музыкальные фестивали, на которых выступают артисты из разных уголков Казахстана и зарубежья.

В дополнение к официальным учреждениям, музыкальная жизнь города поддерживается различными частными инициативами и клубами, где часто проходят выступления молодых исполнителей, местных групп и DJ-коллективов. Эти клубы и площадки способствуют развитию молодежной музыкальной культуры и предоставляют площадку для реализации творческих

идей. Музыкальное краеведение Шымкента — это живое и динамичное явление, которое сочетает в себе элементы традиционной казахской музыки и современные музыкальные тенденции. Город продолжает развиваться как важный культурный центр, сохраняя богатое наследие и одновременно открывая новые горизонты для музыкальных экспериментов. Взаимодействие традиции и современности, сохранение фольклорных традиций и поддержка современных жанров создают уникальную музыкальную атмосферу Шымкента, которая продолжает привлекать внимание как местных жителей, так и гостей города.

Литература

1. Сулейменова Ж. К. Музыкальное искусство Казахстана. Алматы: Каз Му Пресс, 2015.
 2. Тулебаев А. Б. Казахская музыка: История и традиции. Шымкент: Оңтүстік, 2011.
 3. Каримова С. А. Традиционная музыка Южного Казахстана: исследования и материалы. Алматы: Рауан, 2009.
 4. Жанузаков А. М. Музыка Южного Казахстана: этнографические исследования. Алматы: Қазақ университеті, 2013.
 5. Ажгалиева Г. М. Музыкальные традиции Казахстана и их современное состояние. Шымкент: Қазығұрт, 2017.
 6. Мусаева К. Р. Шымкент: культурное наследие и развитие музыкальной культуры города. Шымкент: Түркістан, 2020.
 7. Шарипова А. А. Музыкальное образование в Южном Казахстане: традиции и современность. Шымкент: Өнер, 2018.
-

КОБЫЗОВОЕ ТВОРЧЕСТВО ФАТИМЫ БАЛГАЕВОЙ

СЕРИКБАЕВА К.К.

*старший преподаватель,
Южно-Казахстанский университет имени М.Ауэзова,
Казахстан, Шымкент*

БАЙГУНОВА Д.М.

*старший преподаватель,
Университет имени Жумабека Ахметулы Ташенова,
Казахстан, Шымкент*

АРИПБАЕВА Л.Ш.

*кандидат педагогических наук., доцент,
Южно-Казахстанский университет имени М.Ауэзова,
Казахстан, Шымкент*

Ключевые слова: Творчество, музыка, организация, краеведение, обучение, деятельность.

Фатима Балгаева — выдающийся представитель музыкальной культуры Казахстана, одна из первых исполнителей произведений для примы кобыза, одного из самых древних инструментов тюркских народов. Ее творчество занимает особое место в музыкальном искусстве страны, соединяя традиции и современные подходы, развивая кобызовую музыку, делая ее доступной и востребованной на различных музыкальных сценах. В этой статье рассмотрена основные аспекты кобызового творчества Фатимы Балгаевой, ее влияние на развитие казахстанской музыки и особенности ее стиля. Фатима Балгаева родилась в Казахстане. С самого детства она увлекалась музыкальным инструментом кобыз, который с глубокой древности был неотъемлемой частью казахской музыкальной культуры. Балгаева получила образование в одном из ведущих музыкальных учебных заведений страны, а затем продолжила совершенствовать свое мастерство в области кобызой музыки. Одним из ярких этапов в ее жизни стало знакомство с выдающимися мастерами кобыза, которые повлияли на ее музыкальное становление. Кобыз в ее исполнении звучит не только как инструмент, но и как носитель глубоких эмоций и символов казахской

души. Балгаева посвятила свою жизнь исполнению произведений для кобыза. В своем творчестве она стремится развивать традиции, соединяя их с современными музыкальными течениями. Ее исполнения произведения отличаются глубокой эмоциональностью, философской глубиной и яркими звуковыми образами. Основной особенностью ее кобызовой музыки является способность вызывать у слушателя широкий спектр эмоций — от трагизма до восторга. Балгаева активно использовала при игре на кобызе элементы народной музыки. Ее исполнения произведения для кобыза стали значительным вкладом в развитие казахстанской музыки и привлекли внимание как профессионалов, так и широкой аудитории. Особенно важным вкладом стало возрождение интереса к кобызу как инструменту, который, несмотря на свою древность, имеет огромный потенциал для развития и актуализации в современных условиях. Фатима Балгаева в своем творчестве использует необычные подходы к трактовке кобыза, которые становятся отличительной ее музыкального стиля. Кобыз в ее исполнении не только сохраняет свою традиционную роль в казахской музыке, но и приобретает новые краски. Ее произведения для кобыза основаны на твердом понимании и исследовании казахских мелодий, ритмов и гармоний. Она активно экспериментирует с тембровыми возможностями кобыза, создавая новые, звуковые оттенки. Это расширяет палитру инструмента и позволяет кобызу звучать в современном контексте, привлекая внимание более молодой аудитории. Творчество Фатимы Балгаевой оказало огромное влияние на развитие музыкальной культуры Казахстана, в первую очередь в области кобызового исполнительства и композиции. Она не только развивает традиционное искусство, но и привлекает внимание к кобызу как к инструменту, способному участвовать в различных музыкальных жанрах, от классической музыки до современных музыкальных форм. Балгаева активно работала с молодыми музыкантами, обучая их мастерству кобыза и прививая любовь к казахской музыке. Творчество Балгаевой не только сохраняет музыкальные традиции, но и активно их развивает, привнося в них свежие идеи и музыкальные формы. Концертная деятельность Фатимы Балгаевой является неотъемлемой

частью ее творческого пути. Она активно выступала на различных сценах, как в Казахстане, так и за рубежом. Ее выступления отличались не только высоким мастерством исполнения, но и яркой эмоциональностью, что привлекает внимание зрителей и критиков. Она проводит сольные выступления, а также участвует в различных музыкальных фестивалях и конкурсах, где часто получает высокие оценки. Кроме того, Фатима Балгаева активно сотрудничает с другими музыкантами и композиторами, участвует в различных культурных проектах, направленных на популяризацию казахской музыки. Она считается одним из ведущих музыкантов своей эпохи и заслуженно получила признание на международной арене. Одним из важнейших достижений Фатимы Балгаевой является ее вклад в сохранение и популяризацию кобызово́й традиции. В своих произведениях она не только продолжала традиции предков, но и открывала для мира богатство казахской музыкальной культуры. Через свою музыку она показывала, насколько глубока и многогранна казахская народная традиция, и как важно сохранять ее в условиях современности. Балгаева активно работала над тем, чтобы кобыз звучал в контексте мировой музыкальной культуры, чтобы о нем узнали и ценили за пределами Казахстана. Ее творчество помогает увидеть в кобызе не только символ казахской идентичности, но и универсальный инструмент, способный выразить эмоции и идеи, близкие каждому человеку. Творчество Фатимы Балгаевой — это яркий пример того, как традиции могут гармонично сосуществовать с инновациями, как древний инструмент может приобрести новую жизнь в современном контексте. В ее исполнениях произведений звучит не только голос Казахстана, но и глубокие философские размышления о жизни, человеке и мире. Ее вклад в музыкальную культуру страны трудно переоценить, и с каждым новым исполнением произведения она подтверждала свой статус одного из ведущих мастеров кобыза своего времени.

Литература

1. Балгаева Ф. Кобыз и современное казахское исполнительство. Алматы: Алматы өнер баспасы-2018
 2. Абылгазина К. Музыкальная культура Казахстана в XX-XXI веках. Астана: ҚазМұнайГаз-2020
 3. Султанова Д. Традиции казахской музыки и новые веяния. Алматы: Арман-ПВ-2015
 4. Болатова А. Музыка кобыза: История и современность. Алматы: Музыка Казахстана-2017
 5. Тасмагамбетов Е. Кобыз в контексте тюркских музыкальных традиций. Астана: Шабьт-2019
 6. Жарылқасынова, С. Фатима Балгаева: Мастер исполнения и композитор. Вестник музыкальной культуры Казахстана,- 2021. 2(4), 57-65.
 7. Назарова, М. Звуки и эмоции кобыза: Исследования в музыке Казахстана. Алматы: КазМузыка-2016
-

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

РАСЧЕТНЫЕ УРАВНЕНИЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ГЛАВНЫХ ИОНОВ В КОЛЛЕКТОРНЫХ ВОДАХ ЮЖНОГО ПРИАРАЛЬЯ

ЧЕМБАРISOV Э.И.

*доктор географических наук, профессор,
Научно-исследовательский институт ирригации и водных проблем (НИИИВП),
г. Ташкент, Узбекистан*

БАЛЛИЕВ А.И.

*докторант (PhD),
Научно-исследовательский институт ирригации и водных проблем (НИИИВП),
г. Ташкент, Узбекистан*

В статье рассмотрены математические уравнения полученных зависимостей содержания главных ионов (HCO_3^- , Cl^- , SO_4^{2-} , Ca^{2+} , Mg^{2+} , Na^+ , в мг/л) от величины минерализации (М, г/л) магистральных коллекторов КС-1, КС-3, КС-4, ККС. Предложенные уравнения можно использовать в практических расчетах при определении химического состава исследуемых вод.

Ключевые слова: Южное Приаралье, магистральные коллектора, главные ионы, минерализация, уравнения связей.

Введение. Высыхание Аральского моря в настоящее время вызывает комплекс негативных процессов в регионе Южного Приаралья: изменение экосистемы самого моря, усиление континентальности климата, опустынивание и деградацию пастбищ и орошаемых земель, загрязнение и истощение имеющихся водных ресурсов.

Анализ существующих материалов показал, что при этом изменились расходы и минерализации воды магистральных коллекторов. В связи с этим возникла необходимость изучения не только гидрологических, но и гидрохимических характеристик магистральных коллекторов и различных водоемов отмеченного региона [1-10].

Обсуждение результатов.

Анализ зависимости химсостава коллекторной воды. Различные

гидрологические и гидрохимические характеристики коллекторно-дренажных вод Республики Каракалпакстан в прошедшие годы изучались многими авторами: Э.И.Чембарисовым и Б.А.Бахритдиновым, Ч.А.Абдировым и др; М.А.Якубовым и др., Б.Е.Аденбаевым и Ф. Х.Хикматовым [1-2; 9-10.].

В приведенных публикациях авторов, в основном, приведены гидрологические и гидрохимические данные по коллекторным водам Южного Приаралья за прошедшие годы, поэтому перед нами стояла задача осветить этот вопрос за современный период за 2023 г.

Гидрологический и гидрохимический мониторинг за коллекторно-дренажными водами в Узбекистане начался с 1970-годов, хотя сведения об объеме этих вод существуют с 1930 года; приведем некоторые цифры об объемах этих вод за прошедшие годы по ККАССР(с 1991 г. Республика Каракалпакстан) в км³: в 1930г.-0,01 км³; в 1947г.- 0,03 км³; в 1957г.- 0,04 км³; в 1960г.-0,06 км³; в 1965г.- 0,15 км³; в 1968г.-0,35 км³; в 1970г.-0,65 км³; в 1985г.-2,35 км³; в 1990г.- 2,33 км³; в 1997г.- 1,85 км³; 2001г.-0,59 км³; в 2002г.-1,20 км³; в 2003г.-2,25 км³; в 2004г.-1,98 км³; в 2005г.-2,40 км³; в 2006г.-2,25 км³; в 2007г.-1,95 км³; в 2008г.- 1,10 км³; в 2009г.-1,35 км³; в 2010г.-2,83 км³; в 2011г.-1,30 км³; в 2012г.-2,29 км³; в 2013г.-1,70 км³; в 2014г.-1,65 км³; в 2015г.-2,48 км³; в 2016г.-2,20 км³; в 2017г.- 2,57 км³; в 2018г.-1,48 км³; в 2019г.-6,2 км³; в 2020г.-5,77 км³; в 2021г.-1,17 км³; в 2022 г. -1,53 км³; в 2023г.-2,018 км³ [8-10].

Приведенные цифры свидетельствуют о том, что независимо от различных факторов при ведении мелиоративных и ирригационных мероприятий образуется постоянный коллекторный сток, часть которого в экстремальных условиях можно повторно использовать на орошение и промывку засоленных земель.

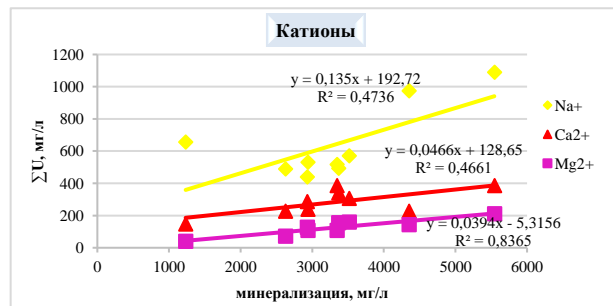
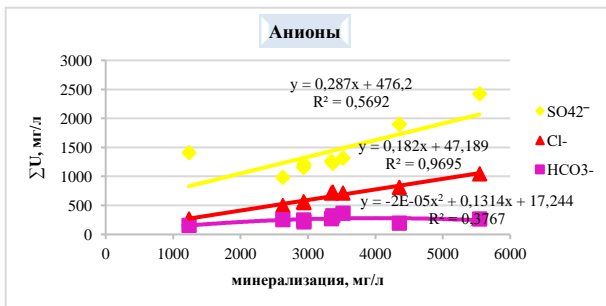
Целью проведенных исследований является анализ современного гидрологического и гидрохимического состояния магистральных коллекторов Южного Приаралья. Основной задачей является обработка результатов анализа в виде цифровых и графических характеристик водного и гидрохимического режимов магистральных коллекторов и составление рекомендаций по их

использованию.

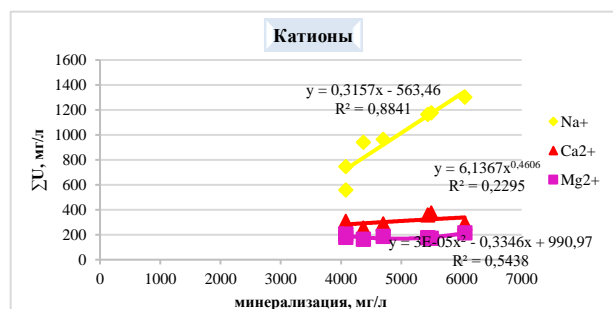
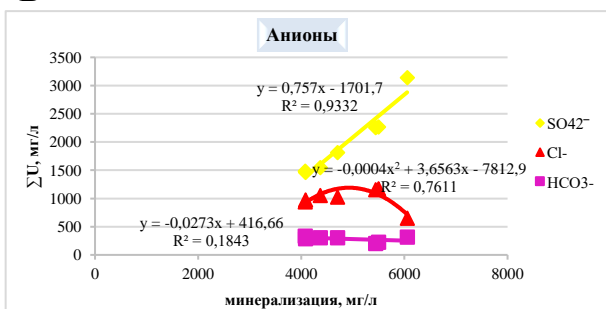
В проведенных расчетах и построенных графиках были использованы фондовые материалы республиканской мелиоративной экспедиции за 2023 г. Среднеголетние характеристики были получены расчетным путем. При изучении химического состава различных коллекторов был использован метод, при котором определялось содержание главных ионов в % эквивалентной форме. При этом в названии химического состава учитывались ионы, содержание которых превышало 20 % экв, а сумма анионов и катионов принималась отдельно 100 %, а преобладающий ион ставился последним.

Были проанализированы математические зависимости содержания главных ионов (HCO_3^- , Cl^- , SO_4^{2-} , Ca^{2+} , Mg^{2+} , Na^+) от величины минерализации (М) для и получены уравнения их связи для воды магистральных коллекторов КС-1, КС-3, КС-4, ККС (рис. 1 и табл. 1).

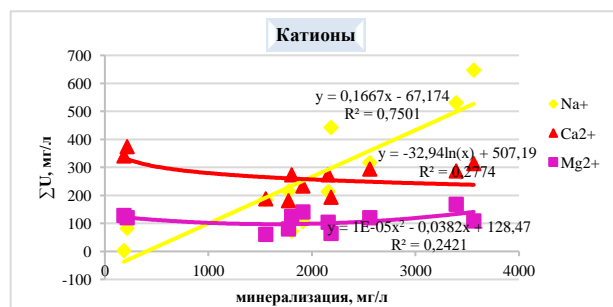
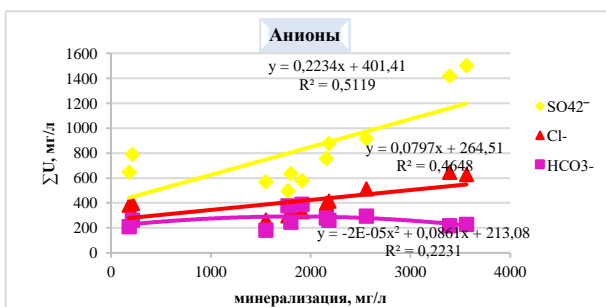
А



Б



В



Г

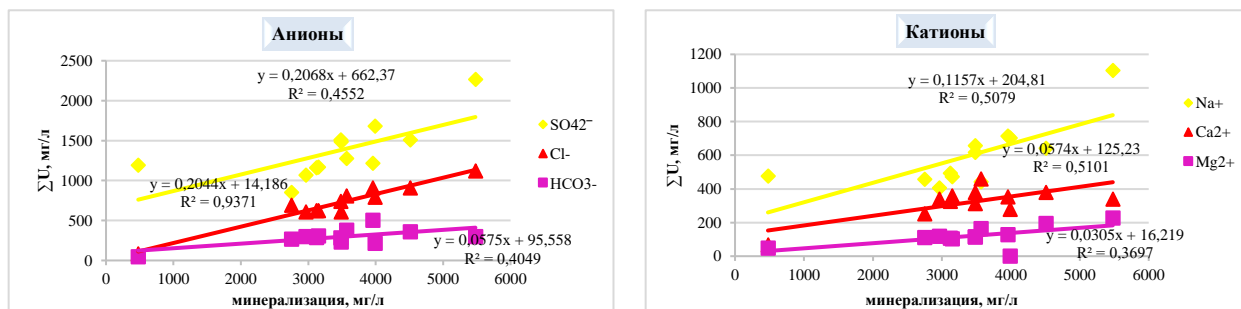


Рисунок 1. Графики зависимости содержания главных ионов (Ca^{2+} , Mg^{2+} , Na^+ , HCO_3^- , Cl^- , SO_4^{2-}) от величины минерализации (М) магистральных коллекторов за 2023 г. А)КС-1 Б)КС-3, В)КС-4 и Г)ККС

В воде коллекторов КС-1, КС-3, КС-4 и ККС среди анионов преобладает сульфатный ион, на втором месте - хлоридный ион, на третьем месте - гидрокарбонатный ион.

При этом преобладающий химический состав хлоридно- сульфатный - магниевое – кальциевое –натриевый (ХС-МКН).

Ниже в табл. 1 приведены уравнения построенных зависимостей.

По приведенным уравнениям можно определить содержание отдельных ионов (Ca^{2+} , Mg^{2+} , Na^+ , HCO_3^- , Cl^- , SO_4^{2-} в мг/л), при известной величине минерализация воды(М) в рассмотренных коллекторах.

Таблица 1

Уравнения зависимостей содержания главных ионов от величины минерализации (в мг/л) воды в магистральных коллекторах

Зависимость содержания главных ионов от величины минерализации (в мг/л)				
Наименование коллекторов	Анионы	R^2	Катионы	R^2
КС-1	$\text{SO}_4^{2-} = 0,287\text{M}+476,2$	0,56	$\text{Na}^+ = 0,135\text{M}+192,72$	0,47
	$\text{Cl}^- = 0,182\text{M}+47,189$	0,96	$\text{Ca}^{2+} = 0,0466\text{M}+128,65$	0,46
	$\text{HCO}_3^- = 2\text{E-}05\text{M}^2+0,1314\text{M} + 17,244$	0,37	$\text{Mg}^{2+} = 0,0394\text{M}-5,3156$	0,83
КС-3	$\text{SO}_4^{2-} = 0,757\text{M}-1701,7$	0,93	$\text{Na}^+ = 0,3157\text{M}-563,46$	0,88
	$\text{Cl}^- = -0,0004\text{M}^2 + 3,6563\text{M}- 7812,9$	0,76	$\text{Ca}^{2+} = 6,1367\text{M}^{0,4606}$	0,22
	$\text{HCO}_3^- = -0,0273\text{M}+416,66$	0,18	$\text{Mg}^{2+} = 3\text{E-}05\text{M}^2-0,3346\text{M} + 990,97$	0,54
КС-4	$\text{SO}_4^{2-} = 0,2234\text{M} + 401,41$	0,51	$\text{Na}^+ = 0,1667\text{M}-67,174$	0,75
	$\text{Cl}^- = 0,0797\text{M}+264,51$	0,46	$\text{Ca}^{2+} = -32,94\ln(\text{M})+507,19$	0,27
	$\text{HCO}_3^- = 2\text{E-}05\text{M}^2+0,0861\text{M}+213,08$	0,22	$\text{Mg}^{2+} = 1\text{E-}05\text{M}^2-0,0382\text{M}+128,47$	0,24
ККС	$\text{SO}_4^{2-} = 0,2068\text{M}+662,37$	0,45	$\text{Na}^+ = 0,1157\text{M}+204,81$	0,50
	$\text{Cl}^- = 0,2044\text{M}+14,186$	0,93	$\text{Ca}^{2+} = 0,0574\text{M}+125,23$	0,51
	$\text{HCO}_3^- = 0,0575\text{M}+95,558$	0,40	$\text{Mg}^{2+} = 0,0305\text{M}+16,219$	0,36

По приведенным уравнениям можно определить содержание отдельных ионов (Ca^{2+} , Mg^{2+} , Na^+ , HCO_3^- , Cl^- , SO_4^{2-} , в мг/л), при известной величине

минерализация воды (M , мг/л) в коллекторах.

Выводы:

- составлены графики и уравнения изменения содержания главных ионов (HCO_3^- , Cl^- , SO_4^{2-} , Ca^{2+} , Mg^{2+} , Na^+ , в мг/л) от величины минерализации (M , в мг/л) для магистральных коллекторов Южного Приаралья, по которым можно определить содержание главных ионов при известной величине минерализация коллекторной определяемой существующий техническими приборами, например, по цифровому тестеру.

Список использованной литературы

1. Абдиров Ч.А., Сагидуллаев Н.С. и Константинова. Л.Г. Микробиологическая и гидрохимическая характеристика важнейших водоёмов Каракалпакии. - Ташкент: Фан, 1970. -123 с
2. Аденбаев Б.Е., Хикматов Ф.Х. Оценка современного состояния гидрологического режима водообеспеченности низовьев реки Амударья. Монография. - Ташкент: «Info Capital Books», 2021. -176 с.
3. Баллиев А.И., Чембарисов Э.И. Оценка гидрологического и гидрохимического состояния водных объектов Южного Приаралья в условиях изменения климата// Материалов международной научно - практической конференции, изменение климата и его влияние на окружающую среду: проблемы и их решение. -Ташкент: НУУ, 2024. -С. 160-162.
4. Ешимбаев Д. Гидрохимическое состояние водоемов Каракалпакии в условиях водохозяйственных мероприятий в бассейне Амударья. -Ташкент: «Фан», 1975. -87 с.
5. Калабаев С.Б., Жангабаев Д.М. Қорақалпоғистондаги коллектор-завурлардан тўйинувчи кичик қўллар гидрографияси ва морфометрияси //В материалах республ. научно-практич. конференции «Гидрологические и гидроэкологические проблемы южного Приаралья: настоящее и будущее», Нукус. 2023. -С. 30-33.
6. Курбанов А.Р., Ким. С.И. и др. Комплексное изучение современного

экологического состояния естественных водоемов Республики Каракалпакстан //Научные труды Дальрыбвтуза, 2020, №4 (т.54). -С. 28-42.

7. Чембарисов Э.И., Бахритдинов Б.А. Гидрохимия речных и дренажных вод средней Азии. -Ташкент: «Укутувчи», 1989. -231 с.

8. Чембарисов Э.И., Баллиев А.И. Коллекторно-дренажные воды Республики Каракалпакстан // Вестник мелиоративной науки. - Коломна, 2024. №2. - С. 22-28.

9. Чембарисов Э.И., Баллиев А.И. Современные типы гидрохимического режима коллекторных вод Республики Каракалпакстан / Материалы международной научно-практической конференции «Педагогика, образование, наука и технологии: проблемы и решения». - Москва, 2023. - С.226-230.

10. Якубов М.А., Якубов Х.Э., Якубов Ш.Х. Коллекторно-дренажный сток Центральной Азии и оценка его использования на орошение. -Ташкент: ИПТД «Узбекистан», 2011. -189 с.

Научное издание

ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ИННОВАЦИИ И ДОСТИЖЕНИЯ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ ПО МАТЕРИАЛАМ
II МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

31 декабря 2024 г.

ISBN 978-5-6051375-9-7



Подписано в печать 09.01.2025. Формат 60x84/16.

Гарнитура Times New Roman.

Печ. л. 10,17 Тираж 150 экз. Заказ № 12-2024