



ЦЕНТР ПЕРСПЕКТИВНЫХ
НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ

**ЦЕНТР ПЕРСПЕКТИВНЫХ
НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ЗАОЧНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ**

**СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И
ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА**

(С публикацией научных трудов, ISBN, РИНЦ)

31 АВГУСТА 2015 года

МОСКВА

УДК 001.1
ББК 60
С 56

С 56 **Современные проблемы науки и образования XXI века:**
сборник научных трудов 31 августа 2015 г. / Под общ. ред. А.В. Туголукова –
Москва : ИП Туголуков А.В., 2015 – 58 с.

ISBN 978-5-9906984-1-3

В сборнике рассматриваются актуальные научные исследования преподавателей, аспирантов, соискателей, магистрантов, студентов и ведущих ученых по различным областям знаний.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) по договору № 1626-05/2015К от 20.05.2015 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:
www.co-nf.ru

УДК 001.1
ББК 60

ISBN 978-5-9906984-1-3

© Коллектив авторов, 2015
© ИП Туголуков А.В., 2015

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»	4
Клец Т.Е. К вопросу о типологии упражнений для обучения иноязычному диалогическому общению студентов неязыкового вуза	4
Десятниченко Е.А., Кривомлина О.В. Логопедическая ритмика в системе комплексного воздействия на детей с общим недоразвитием речи	7
Михайлик Л.М., Эвodyян Л.Д. Развитие познавательно-исследовательской активности у детей дошкольного возраста	9
Лисова Н.А., Се Е.Ю. Роль сказки в воспитании детей дошкольного возраста.	12
Заборовская И.А. Личность и проблемы одаренного ребенка	15
Юнусова Эльмаз Адиль-Гареевна Педагогический антропологизм в инновационном обучении и воспитании	17
Божко Е.В., Левченко Н.Л. Из опыта работы по эмоциональному развитию дошкольников 5-7 лет в рамках инновационной деятельности ДОО	20
Филиппова Л.В. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на этапе современности	22
Голикова Е.В. Формирование ценностного отношения детей дошкольного возраста к представителям старшего поколения семьи	26
Бекиров Н.В. О задачах и содержании курса профессиональной этики для студентов-филологов и педагогов	32
СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»	38
Терентьева О.В. Творческая направленность деятельности педагога по вокалу детской музыкальной школы	38
СЕКЦИЯ «ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ»	41
Лучинкина А.И., Юдеева Т.В. Девиантная интернет-социализация: анализ проблемы	41
Данилова М.А. Этнопсихологические особенности образа ребенка у современных родителей	45
СЕКЦИЯ «ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ»	50
Чумаков А.В. Особенности проведения следственных действий на первоначальном этапе расследования мошенничества при получении выплат.	50

СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»

Клец Т.Е.

К вопросу о типологии упражнений для обучения иноязычному диалогическому общению студентов неязыкового вуза

ПсковГУ (г. Псков)

В контексте современной гуманистической парадигмы высшего профессионального образования активное использование в системе языковой подготовки студентов технологии обучения говорению средствами диалогического взаимодействия приобретает особую актуальность, поскольку позволяет создать комфортное коммуникативное пространство для выбора правил общения и способов поведения студентов, которые в дальнейшем проявятся в межличностных и деловых контактах будущих специалистов.

В этой связи учебная дискуссия, на наш взгляд, выступает одним из ключевых обучающих, мотивирующих и речемыслительных видов деятельности на занятиях по иностранному языку и представляется нам оптимальной и перспективной в профессиональном обучении, так как она основана на целенаправленной и специально организованной групповой деятельности студентов по решению проблемных нравственно-этических, социальных и производственных задач.

Следует отметить, что обучение иностранному языку по модели интерактивного диалогического взаимодействия требует системной организации этого процесса и решения сложных задач по формированию соответствующих навыков и умений. Как показывает практика преподавания на неязыковых факультетах, формирование дискуссионных умений – это трудоемкий процесс, поскольку данные умения относятся к разряду сложных, предполагающих высокий уровень развития умений аудирования и говорения, критического мышления и работы в сотрудничестве. Поэтому на начальном этапе необходимо обеспечить подготовительный, так называемый

преддискуссионный период обучения, который связан с формированием навыков и умений, необходимых для проведения простого диалога-обсуждения кооперативного, координирующего или контрадикторного характера как исходной единицы обучения различным аргументативным формам обучения.

Обучение диалогической речи аргументативного типа осуществляется в 3 этапа путем перехода от репродуктивного этапа в овладении умениями обсуждения на иностранном языке к продуктивному, а от него – к творческому.

Соответственно, мы выделяем три уровня развития дискуссионных умений: 1) метакоммуникационный (или репродуктивный), на котором формируются навыки и умения оперирования лексико-грамматическим материалом, характерным для дискуссионной речи, а также метакоммуникационными средствами, т.е. стереотипными речевыми формулами, позволяющими участникам интеракции управлять ходом диалогического взаимодействия; 2) коммуникативно-продуктивный уровень, обеспечивающий развитие речевых умений для успешной взаимосвязи рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности при реализации направляемой дискуссии; 3) творческий уровень нацелен на формирование сложных дискуссионных умений и характеризуется преимущественным вниманием студентов к содержанию, а не лингвистической форме, соотносительностью с условиями реальной коммуникации и направленностью на достижение эффективной интеракции [2].

Овладение сложными умениями дискуссионного общения реализуется через систему соответствующих упражнений. Под системой упражнений мы, вслед за Н.И. Гез [1], понимаем организацию взаимосвязанных учебных действий, расположенных в порядке нарастания языковых или операционных трудностей с учетом последовательности становления речевых умений и характера реально существующих актов речи.

На метакоммуникационном уровне используются языковые и условно-речевые упражнения подготовительного характера для отбора и систематизации фактов, идентификации и соотношения речевых формул,

используемых в дискуссии, направленные на анализ языковых (фонетических, лексических, грамматических и синтаксических) явлений, характерных для диалогической речи. Второй уровень развития дискуссионных умений предполагает использование условно-коммуникативных упражнений, где ситуация общения смоделирована близко к реальной, но еще носит управляемый характер (через наличие образца или языковых опор в виде схем, таблиц, дискуссионных цепочек). Творческий уровень развития дискуссионных умений обеспечивается выполнением подлинно коммуникативных заданий без заранее заданных границ речевого творчества: обсуждение проблем в различных формах дискуссий (круглые столы, панельные дискуссии, дебаты), проведение интервью, ролевые и деловые игры, симуляции, мозговой штурм, проектная деятельность, анализ производственной ситуации).

Таким образом, представленная в обобщенном виде система обеспечивает поэтапное продвижение через комплексы соответствующих упражнений к умениям, необходимым для успешного решения проблемных задач в ходе направляемой или свободной дискуссии социально-нравственного или производственного характера.

Список литературы

1. Гез Н.И. Обучение говорению: (Текст лекций по курсу «Методика обучения иностранным языкам») [Текст]: курс лекций / Н.И. Гез. – М.: МГПИИЯ, 1980. – 78 с.

2. Клец Т.Е. Система интерактивного формирования иноязычных дискуссионных умений студентов неязыковых направлений // Мировые языки. Язык и культурная идентичность в современном мире: Материалы третьей международной научно-практической конференции. – Псков: Псковский государственный университет, 2014. – С. 119-122.

Десятниченко Е.А., Кривомлина О.В.

**Логопедическая ритмика в системе комплексного воздействия на детей с
общим недоразвитием речи**

МАДОУ «Детский сад № 221» (г. Краснодар)

Затрагивая сегодня любой вопрос, касающийся проблем детства, мы все без исключения желаем видеть своих детей здоровыми, счастливыми, улыбающимися, умеющими общаться с окружающими людьми.

Работая с детьми, имеющими нарушения речевой функции, мы используем различные методы и приёмы. Помимо традиционных логопедических занятий по исправлению звукопроизношения, коррекции нарушений в лексико-грамматическом оформлении речевого высказывания и др. используем такой эффективный метод преодоления речевых нарушений, как логопедическая ритмика.

Почему логоритмика? Всё, окружающее нас, живёт по законам ритма. Смена времён года, дня и ночи, сердечный ритм и многое другое подчинено определённому ритму. Любые ритмические движения активизируют деятельность мозга человека. Поэтому с самого раннего детства рекомендуется заниматься развитием чувства ритма в доступной для дошкольников форме – ритмических упражнениях и играх.

Логоритмические занятия – это методика, опирающаяся на связь слова, музыки и движения. Взаимоотношения указанных компонентов могут быть разнообразными, с преобладанием одного из них.

Цель логоритмического воздействия – преодоление речевого нарушения путём развития, воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой и в конечном итоге – адаптация к условиям внешней среды.

Движение выступает здесь как основное средство взаимодействия между ребёнком и окружающим миром. Формируя и развивая у детей с речевой патологией двигательные способности, мы воздействуем на сенсомоторный

уровень, создаём базу, основу для воспитания речи, устранения речевых нарушений.

Во время логоритмических занятий логопед и музыкальный руководитель не только корректируют звукопроизношение, но и развивают просодическую сторону речи, общую и мелкую моторику, слуховое внимание, фонематическое восприятие. На логоритмических занятиях формируется слоговая структура и звуконаполняемость слов, развивается речевая и двигательная память. Поскольку логоритмические занятия, как правило, бывают тематическими, то идет планомерная работа над обогащением словаря и развитием связной речи.

В результате использования логоритмики к концу учебного года у детей прослеживается положительная динамика речевого развития. У дошкольников увеличивается словарь, воспитывается грамматически правильная речь, развивается фонетическое восприятие, связная речь. Практика показывает, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи детей вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

Систематическая и последовательная работа по музыкально-ритмическому развитию детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи проводимая в течение четырех лет (2011-2015г.) показала свою результативность, что подтверждается диагностическими срезами на начало и конец исследования.

Получая радость от занятий логоритмикой и возможность самовыражения в движении под музыку, дети стали более раскрепощенными, уверенными в собственных силах, они с удовольствием выступают на праздниках перед детьми других групп, родителями.

Подводя итог проделанной работы, мы сделали следующие выводы:

- Систематическая и последовательная работа по музыкально-ритмическому воспитанию детей групп компенсирующей направленности, посредством занятий ритмической пластикой, позволяет

в комплексе решать задачи как музыкально – ритмического, так и личностного развития.

- Занятия логоритмикой являются эффективной формой комплексного взаимодействия музыкального руководителя со специалистами, воспитателями и родителями в решении общих задач коррекционно-развивающего обучения детей с общим недоразвитием речи.

Сочетание музыки, движения и речи на занятиях по логоритмике способствует развитию координации общих движений, тонкой моторики рук и произвольных мимических движений, нормализует темп и ритм дыхания речи, что является важными показателями, в общем и речевом развитии детей с общим недоразвитием речи.

Список литературы

1. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. С.– Петербург, 2000.
 2. Каплунова И.М. Этот удивительный ритм / И.М. Каплунова, И. Новоскольцева. - СПб.: Композитор, Санкт- Петербург, 2007.
 3. Картушина, М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду./ М.Ю. Картушина.- М.: Сфера, 2003.
 4. Полякова, М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство / М. А. Полякова.– М.: Айрис-пресс, 2008.
-

Михайлик Л.М., Эводьян Л.Д.

Развитие познавательно-исследовательской активности у детей дошкольного возраста

МАДОУ «Детский сад № 221» (г. Краснодар)

Главная особенность современного мира – его высокая динамичность. Наша повседневная жизнь требует от каждого из нас – и от взрослого, и от ребенка - проявления поисковой активности, на базе которой строится исследовательское поведение.

Формирование умения вести исследовательскую деятельность – это сложный, комплексный процесс. Мы считаем, что уже в дошкольном возрасте можно начинать обучение исследовательской деятельности, опираясь на такие психолого-физиологические особенности этого возраста, как врожденная любознательность, эмоциональная чуткость, подражательность, интерес к жизни и деятельности взрослых.

Поисковая деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющий эту деятельность, сам еще не сформирован и характеризуется неопределенностью, неустойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется. Это накладывает особый отпечаток на все действия, входящие в поисковую деятельность: они чрезвычайно гибки, подвижны и носят пробный характер.

Использование инновационных педагогических технологий открывают новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одними из наиболее эффективных на наш взгляд - проектно-исследовательский метод, проблемное обучение и метод детского экспериментирования.

Нами было принято решение создание модели развития поисково-исследовательской активности дошкольников через внедрение в воспитательно-образовательный процесс и включение в управление воспитания, обучения и развития педагогических технологий: метод экспериментирования, проблемное обучение, метод проектов и др.

Работа по развитию поисково-исследовательской деятельности началась с подбора и изучения методической литературы. Далее нами была разработана система работы по внедрению опытно-экспериментальной, исследовательской деятельности в образовательный процесс, перспективный план на и календарно-тематический план.

Созданная модель поисково-исследовательской активности дошкольников предусматривает работу по направлениям:

- создание условий,
- взаимодействие с детьми,

- работа с педагогическим коллективом,
- сотрудничество с родителями.

Реализуя модель организации исследовательского обучения в течение трех лет, уже сейчас можем выделить результаты работы, свидетельствующие о необходимости использования новых подходов в обучении и воспитании дошкольников:

➤ Дети пытаются анализировать, делать выводы, объяснить закономерности в природе, с большим интересом проводят опыты, с помощью взрослого, а иногда и сами создают условия для проведения исследований, опытов и наблюдений.

➤ У детей возросли познавательная активность, интерес к миру. Они стали увереннее в себе, стремятся получить результат при достижении поставленной цели.

➤ Обогатилась и разнообразилась речь детей. Дети ясно выражают свои мысли, правильно строят предположение, составляют связные творческие рассказы.

➤ У детей сложились предпосылки для дальнейшего обучения.

➤ Результаты анкетирования родителей показали, что 88% родителей не знали, что такое исследовательское поведение ребенка. Принимали на уровне тактильных исследований, экспериментальной деятельности.

➤ Результаты анкетирования родителей после проведенной работы показали, что 73% родителей знают, какими предметами и материалами любят экспериментировать дети, называют их. Часто продолжают исследование дома, принимают участие в них.

➤ Родители отмечают, что дети стали более открытыми, самостоятельными. Дети могут наблюдать, сопоставлять, анализировать, комбинировать. Нам удалось приобрести в лице родителей заинтересованных, понимающих партнеров.

В результате постоянной работы педагогического коллектива и родителей по обновлению содержания образования, поиску новых форм и методов организации воспитательно-образовательного процесса, внедрению инновационных форм и методов работы у воспитанников в период работы значительно повысился уровень познавательных способностей, уверенность в собственных силах, мотивация к школьному обучению, расширился кругозор.

Мы пришли к выводу, что внедрение модели развития исследовательских способностей детей через новые педагогические технологии в образовательной практике способствуют развитию у детей поисково-исследовательской активности –а это на сегодняшний день один из основных путей познания, наиболее полно соответствующий природе ребенка и современным задачам воспитания.

Список литературы

1. Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. С –П Детство – Пресс 2009г.
 2. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М., 2005.
 3. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7лет. Волгоград. 2012г.
-

Лисова Н.А., Се Е.Ю.

Роль сказки в воспитании детей дошкольного возраста

МАДОУ «Детский сад № 221» (г. Краснодар)

Все начинается с воспитания в детстве. Дошкольное детство - очень важный период в становлении личности ребенка. Дошкольник приобретает свойственные ему черты характера, особенности, которые влияют на поведение человека в жизни, у ребенка появляется собственное мировоззрение. Как же он

смотрит на мир? С улыбкой и любовью или же, как потребитель и завоеватель? Останется ли он милосердным, великодушным, гуманным? Отзовется ли по-доброму его душа на нужды и беды общества?

Сказка – благодатный и ничем не заменимый источник воспитания детей, так как в ней отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем.

Сказка для ребенка – это не просто вымысел, фантазия, это особая реальность, реальность мира чувств. Сказка раздвигает для ребенка рамки обычной жизни, только в сказочной форме дошкольники впервые знакомятся с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть, гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными. Поэтому те уроки, которые дает сказка – это уроки на всю жизнь. Для детей это к тому же уроки нравственности. Нравственные понятия, ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки ребенка. «По-моему, цель сказочников заключается в том, чтобы какую угодно ценою воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радости другого, переживать чужую судьбу, как свою» (К. И. Чуковский).

Если рассматривать сказку с различных точек, на разных уровнях, оказывается, что сказочные истории содержат информацию о динамике жизненных процессов. В сказках можно найти полный перечень человеческих проблем и образные проблемы их решения. Слушая сказку, дошкольник накапливает в бессознательном некий символический «банк жизненных ситуаций». Этот «банк» может быть активирован в случае необходимости, а не будет ситуации – так и останется в пассиве. Если ребенок с раннего возраста начнет отвечать на вопрос «Чему же нас с тобой учит сказка?», соотносить ответы со своим поведением, то он станет активным пользователем своего «банка жизненных ситуаций».

Самое важное в сказке – создать ситуацию, в которой ребенок может задуматься над смыслом и неоднозначностью ситуации. В этот момент дошкольник познает философию жизни: нет однозначных событий, даже внешне неприятная ситуация может через некоторое время обернуться благом. Некоторые могут сказать, а не рано ли ребенку задумываться над такими вещами, понимает ли он это? Может и не понимает, поэтому здесь важно объяснить детям, в каких конкретных жизненных ситуациях они могут использовать этот сказочный урок.

И еще одна важная роль сказки: слушая ее, ребенок идентифицируется с главным героем, и то, что герой сказки - дошкольник, способствует этой идентификации. Действие сказки начинается с того, что герой оказывается в опасном положении и никого из родных нет рядом. И герой всегда побеждает, потому что он не бежит от опасности, максимально включается в ситуацию и действует адекватно ей. Проживание опасной ситуации в своем воображении уменьшает страхи ребенка, повышает его уверенность в себе и помогает ему в жизни действовать, сосредотачиваясь на ситуации, а не на своих отрицательных эмоциях.

Ценность сказок заключается в их влиянии на всестороннее развитие ребенка. Сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Как правило, страдания положительного героя и его друзей являются проходящими, временными, за ними обычно приходит радость, причем эта радость – результат борьбы, результат совместных усилий.

Оптимизм сказок усиливает их воспитательное воздействие. Образность облегчает их восприятие детьми. Забавность сказок повышает интерес к ним. Дидактизм является одной из важнейших особенностей всех сказок. Чтобы ребенок вырос хорошим человеком, с ним необходимо работать, начиная с раннего детства. Сказки помогают возрождать в людях духовность, милосердие, гуманность. И начинать надо с детей, так как они еще могут сочувствовать и сопереживать. Задача дошкольного учреждения – не дать

задавить эти ростки реальностью жесткой жизни, а делать все необходимое, чтобы они проросли глубоко в душе и сердце ребенка.

Главное средство воспитания – литература для детей, сказки, которые обращают человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости. Личность ребенка зарождается в детстве. Поэтому, чем раньше литература, а именно сказка, коснется струн души ребенка, а не только ума, тем больше гарантий, что чувства добрые возьмут в них верх над злыми. Ведь литература – это колотящееся сердце, говорящее языком чувств.

Список литературы:

1. Запорожец А.В. Психология восприятия сказки ребенком дошкольником.// Психология дошкольника. Хрестоматия/ Сост. Г.А.Урунтаева -М.: изд. «Педагогика», 1998 - 138 с.
 2. Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. - СПб.,2009. - 310 с.
 3. Соколов Д.Ю. Сказки и сказкотерапия // Дошкольное воспитание. 2010. - №4. - С.15-19.
 4. Тумина Л. Е. Сочини сказку. М.: изд. «Дрофа», 2006 – 223 с.
-

Заборовская И.А.

Личность и проблемы одаренного ребенка

МАОУСОШ№ 1 (Краснодарский край)

В настоящее время одной из главных задач совершенствования системы образования является раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей. Это связано с потребностью общества в неординарной интеллектуально - развитой, творческой личности. «Одаренными называют тех, кто показывает хорошие результаты или высокий уровень способностей в одной или нескольких областях деятельности» [1].

Признаки одарённости: устойчивый интерес к какой-либо деятельности, широкая познавательная потребность совершенствовать свои знания в определённой деятельности, отличные отметки по любимому предмету и более низкие по всем остальным [2].

История знает немало примеров знаменитых людей, одарённость которых проявилась в зрелом возрасте: Исаак Ньютон учился хуже всех в классе, пока его не побил приятель. После чего Ньютон решил победить его в знаниях и уже через несколько месяцев стал первым в классе. Наполеон учился плохо по всем предметам, кроме математики. Людвиг Ван Бетховен писал с ошибками, а деление и умножение так и не осилил. Сергей Королев, под руководством которого были созданы баллистические и геофизические ракеты, первые спутники и космические корабли "Восток" и "Восход", был круглым троечником. Лев Толстой на экзаменах в университете нахватал единиц. Александр Пушкин очень слабо успевал в Лицее и плакал на уроках арифметики. После аттестации, на вручении дипломов он оказался вторым с конца. Антон Чехов два раза в гимназии оставался на второй год.

Анализируя годы детства, отрочества и юности великих людей, внёсших значительный вклад в науку и культуру, можно отметить, что для раскрытия дарования, необходимо сочетание нескольких обстоятельств.

1. Время детства, не целиком заполненное беготней.
2. Отсутствие навязчивого постоянного контроля.
3. Доступ к культурным богатствам, библиотеке, а также интеллектуальная среда и раннее участие в умственной жизни.
4. Любящие родители и внимательные люди, окружающие ребенка, с которыми интересно делиться чувствами и мыслями.

В детском и подростковом возрасте часто имеет существование скрытая одарённость. Она не проявляется в успешности деятельности до определенного времени. Но своеобразные черты личности, как правило, тесно спаянные с одаренностью, заставляют педагога или школьного психолога предположить у такого ребенка наличие повышенных возможностей.

Все одарённые дети имеют общие проблемы психологического характера: неприязнь к школе, конформность (личностное несогласие с поневоле соблюдаемыми групповыми нормами поведения сверстников), погружение в философские проблемы, несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием, нетерпимость, стремление к совершенству (перфекционизм), ощущение неудовлетворенности, нереалистические цели, сверхчувствительность, потребность во внимании взрослых [3].

Задача современной школы - создание условий, при которых задатки ребенка становятся способностями. Важно помнить, что если учебный процесс не связан с радостью, не вызывает интереса и сводится для ребенка лишь к выполнению повседневных обязанностей школьника, он не имеет никакого отношения к развитию способностей. Нужно, чтобы наши учителя понимали такую простую истину: погоня за уровнем знаний, умений и навыков снижает познавательный интерес, радость познания, тормозит развитие творческих способностей и уничтожает одаренность ребенка.

Список литературы.

1. Брушлинский А.В. О природных предпосылках психического развития человека. М., 1977
 2. Голубева Э.А. Способности и индивидуальность. М., 1993
 3. Шадриков В.Д. Деятельность и способности. М., 1992
-

Юнусова Эльмаз Адиль-Гареевна

Педагогический антропологизм в инновационном обучении и воспитании

ГБОУВО РК «КИПУ» (г.Симферополь)

Педагогические инновации стали предметом пристального внимания западноевропейских ученых еще в 50-ые годы XX ст. и только в конце века стали активным компонентом всех процессов, которые происходили в процессе обучения и воспитания. Педагогические нововведения затронули и ведущие компоненты образования, в частности методы и средства обучения

специалистов, где особенно стали учитывать антропологические компоненты. В первую очередь, они стали ассоциироваться с разными формами интерактивного обучения.

Гуманистическая педагогика дает широкое пространство для реализации позиции ребенка в процессе обучения и воспитания. Личностно - ориентированную педагогику называют инновационной. Но, как справедливо утверждают отечественные ученые, инновационной она является только для нашей педагогической системы, поскольку другие уже давно эволюционируют в гуманистическом направлении, постепенно трансформируясь в систему новых отношений[1].

На сегодняшний день зарубежная педагогическая инноватика опередила в развитии инновационные процессы в технике, материальном производстве и тому подобное. Не случайно инновационная деятельность в сферах материальной и духовной культуры многих самых развитых в современном мире стран начиналась с воспитания нового поколения одаренных детей, которым надлежало в будущем осуществлять открытие. Например, в Японии Ассоциацию раннего развития и организацию «Обучение талантов» возглавляет основатель всемирно-известной фирмы «Сони» Масару Ибука. Основой развития умственных способностей ребенка он считает его личный опыт познания в первые три года жизни, когда активно развиваются структуры мозга. Именно в этот период ведущим видом деятельности человека становится обучение формируется его креативный (творческий) потенциал, который является главным средством развития творческой личности. Поэтому каждый ребенок может быть талантливый, если к нему будут применены гуманные методы обучения, которые оптимально отвечают его возможностям[2].

Гуманистическая направленность инновационных процессов в системе образования predetermined сосуществованием и сложными взаимоотношениями в научной педагогике и педагогической практике традиционной научной педагогике, которая ориентирована на объективные закономерности воспитания и имеет своим главным источником научные

исследования, и создаваемой педагогами-новаторами педагогики сотрудничества.

Нововведения в отрасли антропологического контекста обучения и воспитания могут рассматриваться как в пределах одного учебного заведения, так и в пределах всей страны, когда на государственном уровне реализуются идеи определенной концепции в этой сфере.

Методологическими основами инновационных процессов следует считать:

-гуманистический подход к определению цели обучения, которая заключается в целостном и гармоничном развитии личности с развитыми качествами гражданина и труженика;

-педоцентрический характер педагогической системы : обусловленность всех ее компонентов потребностями свободного развития личности; ребенок с его интересами является наивысшей ценностью педагогического процесса;[4]

-развивающий подход: направленность на оптимизацию взаимодействия всех факторов развития ребенка - как социальных, так и биологических; опора на саморазвитие, учет его спонтанного и циклического характера;

-антропологический подход: обоснование педагогических нововведений с помощью наук, изучающих человека как о психологических, физиологических, анатомических, патопсихологических, так и о социальных, философских аспектах жизни. Эти методологические основы определяют такие принципы:

1.Педоцентризм: обусловленность всех аспектов педагогической системы потребностями развития ребенка, направленность деятельности педагога на саморазвитие ребенка.

2.Природосоответственность: учет импульсов естественного развития ребенка - социального (потребность в общении с другими людьми), конструктивного (потребность в движении, игре), исследовательского (потребность в познании и понимании вещей), экспрессивного (потребность в самовыражении)[3].

3.Обучение через деятельность: привлечение детей к практической деятельности, которая является основой развития их естественных побуждений.

5.Индивидуализация учебно-воспитательного процесса: учет индивидуальных особенностей на всех его этапах (целенаправленность осуществляемого процесса, определения его результатов).

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Педология и смежные с нею науки / Л.С.Выготский // Педология. -1931.- № 7-8. С.12-22.
 2. Библер В.С. Итоги и замыслы (Конспект философской логики культуры) // Вопросы философии. – 1993. - №5.- С.75-93.
 3. Бондаревская Е.В.Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования / Е.В.Бондаревська // Педагогика. – 1997.- №4. С.11-17.
 4. Аносов И.П.Педагогическая антропология: Учебное пособие/ Иван Павлович Аносов. –К.: Твим интер, 2005. – 264с.
-

Божко Е.В., Левченко Н.Л.

Из опыта работы по эмоциональному развитию дошкольников 5-7 лет в рамках инновационной деятельности ДОО

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 202»

В дошкольном образовательном учреждении в рамках муниципальной инновационной площадки педагоги работают над проектом: «Психолого-педагогическая модель развития эмоциональной сферы дошкольников 5-7 лет».

Актуальность исследования:

- обусловлена противоречиями: между стремлением поставить воспитательно-образовательный процесс в «Детском саду № 202» на уровень личностного развития детей в аспекте ориентации на эмоциональное развитие и отсутствием в образовательной среде дошкольного учреждения психолого-

педагогической модели эмоционального развития детей 5-7 лет;

- признанием на государственном уровне, как одного из приоритетных направлений в воспитании детей дошкольного возраста [1];

- потребностью в изучении психолого-педагогических детерминант нестабильности показателей эмоционального развития детей, на примере дошкольников 5-7 летнего возраста, воспитывающихся в детском саду.

В экспериментальной деятельности принимают участие дети из общеразвивающей и коррекционной группы - с нарушениями слуха, воспитатели, педагог-психолог, учителя-дефектологи, инструктор по физическому воспитанию, педагоги дополнительного образования по хореографии, музыкальный руководитель, родители воспитанников. В основу работы педагогов положена единая тактика: совместное планирование интегрированного взаимодействия участников педагогического процесса. Определены формы работы: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, круглые столы. Опираясь на результаты диагностического исследования, составлен план эксперимента.

В констатирующем эксперименте выявлялись: адекватность восприятия и понимания эмоциональных состояний, выразительность внешнего моторного оформления эмоций (в пределах обозначенных), особенности произвольного выражения эмоций, экспрессивные проявления. Исследовалось эмоциональное состояние дошкольников («Тест тревожности» Р. Тэмбла, М. Дорки, В. Амена), эмоциональное взаимодействие детей и родителей. Статистическая обработка результатов дала возможность увидеть объективную картину отправного состояния эмоционального развития детей к началу формирующего эксперимента. На данном этапе формирующего эксперимента работа ведется в трех взаимосвязанных направлениях:

- психологическое просвещение педагогов об эмоциональном развитии детей, профилактические мероприятия по улучшению эмоционального самочувствия педагогов (консультации, тренинги);

- работа с детьми, направленная на овладение детьми языком эмоций (игровые ситуации);

- работа с родителями с целью повышения психолого-педагогической компетентности и формирования навыков правильного реагирования на различные эмоциональные проявления детей (консультации, групповые дискуссии, детско-родительские группы).

Статистическая обработка результатов показала эффективность проводимой работы. Так, на примере сравнительно-сопоставительного анализа «Теста тревожности» Р. Тэмбла, М. Дорки, В. Амена, была отслежена динамика снижения уровня тревожности у 65% дошкольников, имеющих высокий индекс. Увеличилось количество детей со средним уровнем тревожности на 37%, что свидетельствует о тенденции стабилизации показателей эмоционального развития дошкольников.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155.

Филиппова Л.В.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на этапе современности

МБДОУ №1 (пгт. Кузоватово, Ульяновская обл.)

Президент Российской Федерации В.В. Путин обращает особое внимание на воспитание патриотов нашей страны. В подписанном им Указе о совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания говорится: «Мы должны строить своё будущее и будущее своих детей. И такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей Родине и

традициям, духовным ценностям наших народов. Это ответственность за свою страну и её будущее. Что дети видят, слышат, что они читают, во многом зависит морально-нравственный климат в обществе в целом».

Именно в дошкольном возрасте закладывается основа личности: развивается целостное восприятие окружающего мира, непосредственное эмоциональное отношение к окружающим людям, сочувствие к их нуждам и переживаниям. Начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатство.

Современные исследования, посвящаются проблемам приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города (а через него Отечества), связаны с изучением механизмов социализации, формирования социальной компетентности ребенка (Т.Н. Антонова, Т.Т.Зубова, Е.П. Арнаутова и др.), осознание ребенком самого себя как представителя человеческого рода (С.А.Козлова, О.А.Князева, С.Е.Шукшина и др.), восприятие детьми мира предметов (О.А.Артамонова), формирование знаний о трудовой деятельности взрослых (М.В. Крулехт) и т.д.

Центральным звеном социализации - «процесса развития человека во взаимодействии с окружающим миром» - является гуманистическое воспитание ребенка, с опорой на общечеловеческие ценности, на любовь к родителям, семье, старшему поколению, месту, где он вырос, и, безусловно, к Родине.

Патриотическое воспитание – процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения. Целью, которого является воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и

изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Следует подчеркнуть, что в настоящее время выходит достаточно много методической литературы по данному вопросу. Зачастую в ней освещаются лишь отдельные стороны патриотического воспитания детей в конкретных видах деятельности, и нет стройной системы, отражающей всю полноту данного вопроса. Видимо, это закономерно, поскольку чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. В связи с этим заметно активизировалась работа исследователей и дошкольных образовательных учреждений, одна за другой стали проводиться научно-практические конференции и семинары по вопросам патриотического воспитания детей. Одним из них является и наш детский сад №1 «Светлячок» р.п. Кузоватово Ульяновской области, в котором прошел областной научно-практический семинар по теме «Воспитание патриотических чувств у дошкольников в современных социокультурных условиях». Наш детский сад, уже более 8 лет ведет работу по инновационной деятельности по теме «Социокультурное воспитание детей дошкольного возраста с учетом специфики сельского окружения», в которой включается и работа по этно-патриотическому воспитанию детей. Педагоги проводят целенаправленную работу по патриотическому воспитанию детей средствами краеведо-туристской деятельности, декоративно-прикладного искусства, музыкальной деятельности, экскурсий по родному поселку, памятным местам, сотрудничество с библиотекой, родителями и старшим поколением. В детском саду имеются необходимые материальные условия для

практического воплощения системы работы по патриотическому воспитанию детей в условиях социальной действительности. Накоплен огромный опыт взаимодействия с различными общественными организациями р.п. Кузоватово, родителями воспитанников, и другими образовательными учреждениями в данном направлении.

На базе нашего научно – методического центра создана площадка по внедрению инновационной работы, реализующая ведущие идеи патриотического воспитания подрастающего поколения в условиях социума, направленная на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, патриота и способной успешно выполнять гражданские обязанности.

Очень важным условием в воспитании чувства Родины является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции. Взаимодействие с родителями по этому вопросу способствует бережному отношению к семейным традициям, сохранению семейных связей. В основу работы с семьей мы взяли заповедь А.С. Макаренко: «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям». Но, знания о Родине, о народе, обычаях, традициях это лишь «пища для ума». А чувство Родины идет от сердца, поэтому нам важно донести до родителей необходимость организации правильной собственной жизни взрослых, жизни ребенка и скорегировать представления родителей о патриотическом воспитании дошкольников.

Детский возраст – возраст пытливого ума и ярких впечатлений и мы имеем потенциальные возможности формирования социальных чувств, нравственных, патриотических. Патриотизм, гражданственность как качества личности – глубокий родник, который питает жизненные силы человека, окрашивает поступки, влияет на мировоззрение, социальные качества человека.

Таким образом, комплексный подход в воспитании патриотических чувств у дошкольников и взаимодействии с разными социальными объектами,

позволит воспитать в дошкольнике патриота своей Родины. С высокими нравственными, морально-психическим и этическими качествами, среди которых, важное значение, будет иметь патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу Отечества и готовность к ее защите.

Список литературы

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алешина. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.
 2. Вороненко, А.Г. Патриотическое воспитание в России // Педагогические науки. - 2006. - № 5. - С. 12-19.
 3. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребёнка. - СПб: Речь, 2004. - 272 с.
 4. Козлова С.А. "Мой мир" (приобщение ребенка к социальному миру). Линка-Пресс, Москва 2000г.
 5. Под ред. Остапца А.А., Абросимовой Г.Н., Трубачевой М.Е. "Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности" (пособие для реализации государственной программы "Патриотическое воспитание граждан российской федерации на 2001 – 2006 годы"). Москва "Аркт" 2003г.
-

Голикова Е.В.

Формирование ценностного отношения детей дошкольного возраста к представителям старшего поколения семьи

*Ульяновская область, Кузоватовский район
МБДОУ д/с №1 «Светлячок» р. п. Кузоватово*

Как показывает история, все наши знаменитые соотечественники, внесшие вклад в развитие России, не только почитали имена своих предков до

седьмого колена, но и знали, кем они были, чем жили. Каждое новое поколение было способно принять впитать и приумножать. Связь поколений – важный аспект воспитания дошкольников. К сожалению, сегодня близким людям зачастую не хватает времени на элементарное общение друг с другом, не говоря о полноценном участии в жизни ребенка.

Старшие члены семьи, бабушки и дедушки, оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка. Сегодня многие пожилые люди, выйдя на пенсию, посвящают свободное время внукам. Стараются поделиться с ними богатым жизненным опытом, любовью, мудростью – всем, что, возможно, не успели дать в свое время детям. С бабушек и дедушек начинается приобщение ребенка к истории семьи. Семейные реликвии, рассказы, песни, сказки, пословицы, загадки, игры и игрушки из детства бабушек и дедушек – богатый источник исторических знаний, которые ребенок легко усваивает благодаря образному характеру детского познания окружающего мира. Рассказы старших членов семьи, их взгляды на различные события и явления подводят ребенка к пониманию того, что жизнь их с течением времени меняется, что каждое новое поколение живет в иных условиях, чем предыдущее. Дети начинают понимать, что люди и события имеют свое прошлое, настоящее, будущее. Тесный контакт ребенка со старшими членами семьи эмоционально обогащают родственные связи, укрепляет семейные традиции.

А кто лучше бабушки может это сделать? С именем бабушки ребенок связывает все доброе, незабываемое на долгие годы: уют в доме, колыбельную, сказку, тепло рук и просто ласковое слово, исцеляющее детскую душу. Бабушка – хранительница семейного очага, источник знаний, умений, которыми она с радостью делится с окружающими. При хороших отношениях в семье между бабушками и внуками устанавливаются эмоциональная связь и психологическая совместимость, которые проявляются в полном понимании друг друга и взаимных интересах представителей разных поколений. Отсутствие тесного контакта детей со старшим поколением семьи приводит к утрате семейных традиций. Поэтому сегодня актуальным становится поиск

путей и средств формирования культа семьи, ценностного отношения к представителям старшего поколения, повышения их активности в вопросах воспитания. К сожалению, в последнее время родители отдают предпочтение профессиональным сиделками и няням, доверяя им воспитание детей, а не родным бабушкам и дедушкам. В результате разрыв между поколениями увеличивается.

С целью создания благоприятных условий для сотрудничества всех членов семьи и педагогов ДООУ в вопросах воспитания детей, а также интересного и содержательного общения дошкольников с близкими родственниками разных поколений в МБДОУ №1 «Светлячок» организован клуб активных бабушек и дедушек «Ладушка». Почему же мы назвали наш клуб «Ладушка»? Ладушка – ласкательное от Лада. Лада в славянской мифологии – мать Богов, семейное божество, богиня домашнего уюта и материнства. Лада – это покровительница женщин, детей, брака, любви, женских дел, урожая, плодородия. Это Берегиня, хранительница всего доброго, что есть в наших семьях. Богиня Земли. Художники обычно изображают ее немолодой женщиной, доброй и полнотелой. Это почтенная хозяйка дома, мать многочисленного семейства. Имя Лада имеет отношение к установлению порядка: «Ладить», «Налаживать» и т.п.

Наш детский сад работает по программе социокультурного воспитания детей «Кузовок», одно из направлений которой направлено на максимальное привлечение старшего поколения к воспитанию детей. С бабушек и дедушек начинается приобщение ребенка к истории семьи. Семейные реликвии, рассказы, песни, сказки, пословицы, загадки, игры и игрушки из детства бабушек и дедушек – богатый источник исторических знаний, которые ребенок усваивает благодаря образному характеру детского познания окружающего мира. Дети начинают понимать, что люди и события имеют свое прошлое, настоящее, будущее.

Клуб организован на базе средней возрастной группы.

Основной целью клуба является формирование ценностного отношения детей средней группы к представителям старшего поколения семьи. Данная цель конкретизируется через решение следующих задач:

- Привлечение всех членов семьи к активному участию в жизни ДОУ;
- Обеспечение преемственности методов и приемов воспитания в семье и ДОУ, сохранение и укрепление связи разных поколений;
- Распространение передового опыта семейного воспитания, старинных традиций;
- Воспитание уважения к старшему поколению.

Участниками клуба стали дети средней группы, бабушки и родители воспитанников, заведующая ДОУ №1, старший воспитатель, председатель клуба – воспитатель данной группы, музыкальный руководитель, педагог по физическому развитию и др. педагоги. Создание клуба на базе дошкольного образовательного учреждения предусматривает несколько этапов.

1 этап – подготовительный

На первом этапе мною было разработано положение о клубе, на основе которого осуществляется его деятельность. На основе анализа анкет, бесед были изучены особенности семей воспитания воспитанников дошкольного учреждения, характер взаимоотношений со старшим поколением, определена степень участия бабушек и дедушек в воспитании детей. Установлено доверительное отношение с семьями. На основе полученной информации был составлен перспективно-тематический план работы клуба «Ладушка».

2 этап - основной

На втором, информационном, этапе осуществлялось информирование бабушек о предстоящей работе и привлечение их к участию в совместной работе клуба. Это предоставление детям возможности воплотить полученные знания при выполнении работ, создания условий для творческого взаимодействия. В работе я использовала следующие формы организации работы с детьми:

- Цикл НОД по теме работы клуба
- Целевые прогулки и экскурсии в мини – музеи, выставки народного творчества в ДООУ и поселке.
- Свободная деятельность (разучивание песен, стихов, потешек, чтение сказок, и т.д.)
- Проведение мастер- классов для детей и взрослых.

3 этап – совместная деятельность

На третьем этапе – этапе совместной деятельности были проведены мероприятия с участниками клуба согласно разработанному плану. В качестве основных форм работы в рамках деятельности клуба были выбраны:

- Беседа;
- Дискуссия;
- Семинар-практикум; мастер-класс;
- Круглый стол;
- Посиделки;
- Обмен опытом;
- Организация выставок;
- Участие в праздниках, представлениях, концертах.

В ходе встреч участники клуба делятся опытом воспитания и развития детей, старшее поколение стремится передать свои традиции. В свою очередь, педагоги и специалисты ДООУ оказывают методическую и практическую помощь родителям и бабушкам, организуя мастер-классы и семинары-практикумы, проводят различные консультации. Полноправными участниками встреч в клубе являются и сами воспитанники ДООУ, которые вместе с родителями и бабушками готовят номера для выступления на праздниках, изготавливают поделки для совместных выставок.

4 этап – итоговый

Четвертый этап предусматривает подведение итогов проделанной работы – обмен мнениями, впечатлениями и обсуждение перспектив дальнейшей

работы клуба, а также проведение диагностического обследования – изучение качественных показателей достижений детей в разных видах детской деятельности.

В итоге проделанной работы были отмечены положительные результаты. Клубная работа построена на основе главных методических принципов: учет возрастных особенностей детей, доступность материала, постепенность его усложнения. Бабушки воспитанников стали активнее участвовать в воспитательно-образовательном процессе ДООУ. Чтобы сделать их своими союзниками, я внедрила интересные формы работы: родительские собрания с выступлением детей, совместные праздники и развлечения, мастер – классы. Участие в совместных мероприятиях способствует возрождению народных традиций. У дошкольников сформировалось осознанное восприятие старшего поколения как источника мудрости, опыта, что содействует укреплению внутрисемейных отношений и установлению более порочной связи трех поколений.

Объединить старших членов семьи и детей в ДООУ, подарить им минуты радости и ощущение заботы возможно в рамках клубной работы.

Благодаря мероприятиям, организуемым в рамках деятельности клуба бабушек, удалось создать условия для эмоционального, духовного, творческого общения ребенка с близкими ему людьми.

Приобщая детей к истокам русской народной культуры, я стремилась развить личность каждого ребенка, который, надеюсь, будет носителем черт русского характера, русской ментальности. Ведь только на основе прошлого можно понять настоящее и предвидеть будущее.

Список литературы

1. Апполонова Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре. Дошк. воспит.- 1992-№ 5.- с.5-8

2. Белова И.Н., Иванова Н.П., Касухина Н.А., Организация работы ДОУ с родителями по этическому воспитанию дошкольников: Методическое пособие Сергеева А.П. –Ульяновск: УИПКПРО, 2004. – 60с.
 3. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно – нравственному воспитанию дошкольников – М.: ВАКО, 2008.- 160 с.
 4. Захарова Л.М., Кузьмина С.Н., Хлебова О.А. « Кузовок»: Программа и методические рекомендации по социокультурному воспитанию детей с учетом специфики сельской местности. – Ульяновск ,2010. - 84 с
 3. Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования - СИНТЕЗ, 2011.- 336 с.
-

Бекиров Н.В.

О задачах и содержании курса профессиональной этики для студентов-филологов и педагогов

КГИПУ (Симферополь, Республика Крым)

Цель преподавания курса «Профессиональная этика» - привитие будущим высококвалифицированным специалистам осознания моральной ответственности за содержание и последствия своей профессиональной деятельности, как для людей, непосредственно соприкасающихся и соучаствующих с ними в одном рабочем процессе, так и для всех людей, которые могут быть затронуты ее результатами. Акцент в преподавании данной дисциплины должен делаться на практической реализации общих моральных принципов и установок в условиях той или иной конкретной профессии/набора профессий.

Ключевые слова: этика, профессионал, специалист, мораль, образование.

Учебная дисциплина «Этика» давно и прочно вошла в перечень предметов, преподаваемых студентам различных специальностей и, прежде всего, гуманитариям. Однако с прошлого года в Крымском инженерно-педагогическом университете приступили к формированию и преподаванию нового для этого ВУЗа курса «Профессиональная этика». Мне, в частности, пришлось разрабатывать УМКД и вести занятия на психолого-педагогическом

и историко-филологическом факультетах для студентов как очного, так и заочного отделений.

Первым шагом к формированию курса логически было определить его цель и задачи. Очевидно, что цели курса «Этика», имеющего общекультурную мировоззренческую направленность, и «Профессиональная этика», являющегося инструментом реализации нравственных принципов, выработанных человечеством, в ходе будущей профессиональной деятельности обучающихся, должны различаться.

Представляется, что целью курса «Профессиональная этика», сформулированной в самом общем виде может являться привитие будущим высококвалифицированным специалистам осознания моральной ответственности за содержание и последствия своей профессиональной деятельности как для людей, непосредственно соприкасающихся и соучаствующих с ними в одном рабочем процессе, так и для всех людей, которые могут быть затронуты ее результатами.

Из такой цели проистекают и задачи, которые можно поставить и решить в ходе преподавания этой дисциплины:

1. Ознакомление с моралью, как социальным институтом и этикой, как наукой о морали.
2. Ознакомление с историческим обзором этических учений и разными историческими формами морали и нравственности, господствовавшими в разные периоды существования человечества.
3. Ознакомление с доминирующими в настоящее время в мире различными моральными системами и учениями.
4. Ознакомление с моральными системами, сосуществующими в настоящее время на территории проживания и будущей профессиональной деятельности студентов – в Крыму, являющегося выраженным полиэтническим и поликонфессиональным регионом.
5. Приложение полученных теоретических знаний к особенностям будущей специальности и возможным направлениям

будущей работы. Получение навыков внедрения и реализации общих моральных принципов и правил к условиям профессиональной деятельности, наиболее вероятной в перспективе получения данного образования.

Здесь возникает также ряд вопросов, ответы на которые пришлось искать.

Означает ли диплом о высшем педагогическом образовании, что будущей работой студента станет преподавательская деятельность? Практика показывает, что нет. Люди с дипломом педагога задействованы в широком спектре гуманитарных, политических, творческих и технических профессий, в системе управления.

Еще более широк спектр приложения сил у людей, получающих профессиональные знания в области языков. Это, разумеется, и научная и педагогическая деятельность. Но это также переводчики, менеджеры, руководители коллективов, журналисты, писатели, секретари и ассистенты, аналитики и многое другое.

Таким образом, разработка содержания курса велась с учетом предположительных наиболее вероятных направлений будущей профессиональной деятельности студентов, что в свою очередь, «открывало дверь» новым потребностям и особенностям курса.

В некоторых случаях, особенно в сфере этики педагога и этики руководителя, знакомство со специальной литературой показало, что в этих областях очень трудно отделить этические аспекты профессиональной деятельности от собственно техники/технологии/методики самой деятельности. Например, когда речь идет о стилях руководства: «авторитарном» или «демократическом». Уважительное отношение к подчиненным, учет их мнения – это всего лишь технологический прием или одновременно и воплощение этического принципа равенства людей, включая и их право на уважение их личного достоинства?

Или отсутствие предвзятости в отношении обучаемого/воспитываемого ребенка, независимо от его национальности, расы, состояния здоровья,

социального происхождения, имущественного положения и т.п., это только моральное требование к педагогу, или еще и способ повысить эффективность педагогического воздействия?

Нельзя сказать, что все ответы на все вопросы, возникавшие в ходе разработки курса, были найдены и теоретически сформулированы. Часто приходилось искать и находить их опытным путем, в ходе самого процесса преподавания. Можно сказать даже больше. В зависимости от контингента, специальности, степени подготовки обучаемых на первое место в изложении и обсуждении выдвигались вопросы, не предусмотренные программой, но близкие им по профессиональному интересу или жизненному опыту. В этом смысле занятия с заочниками были, пожалуй, содержательнее, чем у студентов очного отделения.

В результате основное содержание курса было выстроено в контексте следующих проблем:

Тема: Место и роль морали в жизни общества

1. Организация жизни общества: управление, самоуправление.
2. Роль социально-нормативных систем в жизни общества: право, обычаи и традиции, эстетические, религиозные, корпоративные нормы.
3. Понятие морали и ее место среди социальных нормативных систем. Сущность морали, сходство и различия с другими социальными нормами.
4. Мораль и аморализм. Множественность моральных систем, общечеловеческая мораль.
5. Этика как наука о морали.

Тема: История развития морали и этических учений

1. Возникновение и развитие морали в истории человечества
2. Моральные нормы в первобытном обществе.
3. Мораль в античном мире.

4. Традиционная славянская и тюркская мораль.
5. Христианская мораль
6. Особенности моральных норм в Исламе.
7. Моральные теории Нового времени.
8. Мораль в современном обществе.

Тема: Профессиональная мораль (этика) в разных областях человеческой жизни

1. Профессиональная этика в педагогической деятельности:
 - Этика дошкольного воспитания и в начальном образовании.
 - средней школы
 - Этика в профессионально-техническом образовании
 - Этика в высшем образовании.
2. Профессиональная этика в различных областях гуманитарной деятельности:
 - Этика научно-исследовательской деятельности.
 - Этика работы переводчика.
 - Этика руководителя коллектива.
 - Этические требования к делопроизводству.
 - Этикет делового общения.

Тема: Профессиональная этика и культура в полиэтническом поликультурном обществе

1. Культура и мораль: общее и отличное в содержании и функциях.
2. Множественность культур в современном обществе.
3. Этика межнационального и межрелигиозного общения:
 - Учет этнической психологии, традиций и обычаев в общении с коллегами и подчиненными.
 - Речевой, поведенческий и имиджевый этикет.

Частью практических занятий курса стали подготовка студентами докладов по некоторым вопросам и проведение коллоквиумов, то есть презентаций докладов с коллективным обсуждением. Особенно интересно они проходили у студентов-заочников, поскольку чисто теоретические концепции «проверялись» реальной профессиональной деятельностью обучающихся, что придавало столь необходимый этому предмету «вкус жизни» и позволяло наглядно продемонстрировать важность и прикладную полезность получаемых знаний.

Как правило, значительный интерес студентов вызывали такие темы как «мораль и аморализм» и «множественность моралей». Сами постановки являются достаточно провокативными и дают место для разносторонней дискуссии с привлечением всего арсенала знаний и навыков студентов.

На базе полученного практического опыта можно сделать некоторые выводы:

1. Курс «профессиональная этика», адаптированный к особенностям различных специальностей и профессий, может быть рекомендован для практически всего спектра существующих в высшем образовании специальностей, особенно на уровне магистрата.

2. Необходима постепенная разработка полноценных учебных пособий по этому курсу с учетом специфики контингента обучаемых.

3. Общетеоретические этические знания должны даваться в минимально необходимом объеме. Акцент в преподавании данной дисциплины должен делаться на практической реализации общих моральных принципов и установок в условиях той или иной конкретной профессии/набора профессий.

СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Терентьева О.В.

Творческая направленность деятельности педагога по вокалу детской музыкальной школы

ДМШ № 2 (г. Набережные Челны)

Творческая деятельность педагога рождает инновационные идеи на основе новых знаний, умений и наработанного опыта. В последнее время для педагогов довольно часто организуются мастер-классы, курсы повышения квалификации, открытые уроки, на которых в свою педагогическую копилочку вносишь не только дополнительные знания, но и всякий раз чувствуешь стремление расширять иные области имеющихся знаний и применять их на уроках.

Родоначалник космонавтики К.Э. Циолковский в одной из своих работ писал: “Сначала я открывал истины, известные многим, затем стал открывать истины, известные некоторым, и, наконец, стал открывать истины, никому ещё не известные”. Думаю, что это и есть путь достижения цели педагогом, который увидит и раскроет в каждом учащемся ростки таланта, ведь в будущем этих учеников их творческий потенциал будет цениться в любой профессии.

Очень хорошо, если музыкальное воспитание учеников связано с сотрудничеством с поэтами и композиторами. Умение пользоваться интернетом дает возможность виртуально знакомиться с современными композиторами детских песен, например такими, как Константин Костин (г.Ижевск), Александр Ермолов (г.Москва), Вячеслав Тюльканов (г.Новочебоксарск), Александр Иевлев (г. Казань), и др., общаться с ними на сайтах, задавать вопросы, интересоваться о выпуске новых CD-дисков, советоваться по поводу исполнения конкурсных произведений, узнавать о творчестве вокальных коллективов из разных городов России, и т.д. При таком условии обучение

вокалу становится более познавательным, эмоциональным и целенаправленным.

Для меня, как для преподавателя музыкальной школы очень важным считается сохранение контингента, что бы у учеников с 1 по 7 класс не было желания «бросить» обучение. Ведь дети поступают в музыкальную школу после окончания детского сада, их жизнь наполнена радужными представлениями о школе. А тут начинаются уроки, задания, и всевозможные нравоучения. Детям тяжело с 7 лет учиться сразу в двух школах. В младших классах на уроках я объясняю те же темы, что и в средних и в старших классах: о работе артикулярного аппарата, механизме дыхания, звуковедении, резонаторной системе, и т.д., но только другим языком, т.е. уроки построены на игровом методе. В игре детям понятно все, как взрослым, легко усваивается учебный материал, расширяется их кругозор, формируется творческое мышление и воображение, развивается внимание, память и наблюдательность, а если дети занимаются группой или в ансамбле, то игра сближает детей, они влюбляются в предмет, и у них появляется желание посещать уроки каждый день. Издано много пособий и материалов для занятий вокалом в игровой форме: на развитие дикции, дыхания, звукоизвлечения, динамики, диапазона, ритма, ритмодекламации, а так же вокальные упражнения, вокализы, песенки-попевки, и мн. др. Педагогу только нужно иметь желание искать, изучать и осуществлять. А дети – это зеркальное отражение педагога. У творчески работающего, ищущего учителя будут активные, любопытные, успешные ученики.

Следовательно, высокие результаты в работе наблюдаются у тех учителей вокала, которые сами владеют хорошими знаниями, способны осуществить и внести в учебный процесс нечто новое, быть оригинальными, креативными. Поэтому музыкально-педагогическая деятельность должна иметь поисково-продуктивный характер. Например, создание собственного музыкального творчества: сочинение музыкальных произведений, композиций, переложений, импровизаций, упражнений, или творческих заданий.

Творческая направленность образовательного процесса зависит и от артистической деятельности самого преподавателя по вокалу. Замечу тот факт, что в музыкальных школах самые эмоциональные педагоги – это вокалисты и хористы. Во-первых, педагоги сами нередко выступают на сцене, участвуя в концертах. Ведь педагогическая деятельность строится по принципу «От творчества учителя – к творчеству учеников». Во-вторых, на каждом уроке преподаватель говорит с учеником о содержании песни, о том, как сам ученик понимает смысл текста, направляет мысли исполнителя на правильную передачу художественного образа слушателям. Во время выступления на сцене мы видим не ученика, а артиста, потому что песню на сцене нужно «прожить», суметь рассказать зрителям эту песенную историю не только голосом, но и глазами, жестами, душой. И самое удивительное, что в ребячьих стараниях оживает образ, заложенный в произведении, и постепенно из урока в урок у детей ярко проявляются творческие способности, на которые многие из них ранее даже не обращали внимания.

Каждому ребенку от природы дано множество способностей, и роль педагога-вокалиста заключается в том, что бы помочь ученику проявить себя, как творческую личность, обрести музыкальный вкус в большом количестве хорошей вокальной музыки, познакомить с прекрасными детскими, патристическими, сатирическими, лирическими, песнями, которые приятно и исполнять, и слушать. И пусть они не все станут великими певцами, но творческая интеллектуальность и культурное развитие останутся в них навсегда.

Список литературы

1. Творческая самореализация как фактор мотивации обучения детей в учреждениях дополнительного образования: материалы научно-практич. конф., г. Набережные Челны, 4 сентября 2013 г. - Набережные Челны : 2013.- 169 с.
2. Белкова, Е.А. Творческая деятельность учителя как решающий фактор развития познавательного интереса и творческих способностей

СЕКЦИЯ «ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ»

Лучинкина А.И., Юдеева Т.В.

Девиантная интернет-социализация: анализ проблемы

ГБОУ ВО РК «КИПУ» (г. Симферополь)

Аннотация.

Статья посвящена анализу проблемы девиантной интернет-социализации. Приведен теоретический анализ особенностей нарушения социализации личности в интернет-среде, соотнесены понятия реальной и виртуальной девиантности. Приведены специфические формы проявления девиантного поведения в интернет-пространстве.

Ключевые слова: интернет-социализация, девиантная интернет-социализация, интернет-пространство, виртуальная личность

Постановка проблемы. Происходящие на современном этапе развития общества социокультурные и экономические изменения, оказывают существенное влияние на разные сферы деятельности человека и на формирование личности в целом. В этой связи проблема социализации личности приобретают особую актуальность. Известно, что социализация представляет собой процесс усвоения моральных норм, культурных ценностей и правил поведения, принятых в обществе. Однако, возрастание информационных потоков и усиление их влияния на личность в целом, позволяют констатировать о наличии новых институтов социализации.

Интенсивное развитие глобальной сети Интернет и появление в ней новых сфер жизнедеятельности, киберкультуры, социальных сообществ, свидетельствует о том, что интернет-пространство становится новой средой социализации личности. Специфические возможности интернет-среды, такие как, оперативность, включенность, отсутствие непосредственного восприятия партнера, анонимность, создают как благоприятные условия для социализации и самореализации личности, так и могут способствовать нарушению процесса

социализации и возникновению девиаций в развитии личности интернет-пользователей.

Проблема заключается в том, что перенесение активности с реального пространства в виртуальное, снятие многих табу, отсутствие норм и правил нормативного поведения в интернет-среде могут способствовать развитию девиантной интернет-социализации.

Цель статьи: провести теоретический анализ особенностей нарушения социализации личности в интернет-среде.

Основное изложение материала. Анализ научной литературы позволяет констатировать, что термин «социализация», не смотря на его широкую распространенность, не имеет единого однозначного толкования среди разных представителей психологической науки. Социализация личности в реальном пространстве в целом рассматривается как процесс усвоения моральных норм, культурных ценностей и правил поведения, принятых в обществе. Данный процесс происходит под воздействием агентов и институтов социализации, которые формируют, направляют, стимулируют или ограничивают формирование личности [2].

Проведенные ранее исследования позволяют говорить о том, что Интернет как институт социализации обеспечивает процесс интернет-социализации, так как дает возможность удовлетворить потребности, которые по тем или иным причинам невозможно удовлетворить в реальном пространстве. В процессе интернет-социализации особое значение приобретает личностная активность как субъективный внутренний фактор социализации. Человек имеет возможность проявлять внутреннюю активность в отношении к действию или поступку с помощью механизма самовыражения. Данный механизм присутствует и в реальном пространстве, однако в интернет-среде он приобретает большую актуальность и становится ведущим [1]. Таким образом, интернет-пространство определяет специфику интернет-социализации личности, а также наличие определенных отличий в процессе социализации личности в реальном пространстве.

Рассматривая процесс интернет-социализацию необходимо учитывать ее составляющие: инструментальная, мифологическая и мотивационная. Инструментальная составляющая характеризуется умением ориентироваться в интернет-пространстве, уровнем инструментальной компетентности, и связана с усвоением информационной культуры и информационных технологий. Мифологическая составляющая включает в себя конструктивные и деструктивные представления личности о роли Интернета в жизни человека и личностными мифологемами пользователя. Мотивационная составляющая интернет-социализации содержит информацию о мотивах, побуждающих человека пользоваться Интернетом, и потребности, которые присущи личности в интернет-пространстве, и которые сложно удовлетворить в реальном пространстве [1].

Таким образом, интернет-социализация определяется как процесс расширения социального опыта личности в социокультурной среде Интернета, который включает в себя инструментальную, мотивационную и мифологическую составляющие данного процесса. Внутренними факторами интернет-социализации выступают при этом личностная активность и потребность в принадлежности к интернет-сообществу.

Нежелание или неспособность усваивать должным образом информационную культуру интернет-пространства, наличие девиантных мотивов пользования Интернетом и деструктивных представлений о нем, основанных на социальных мифах про Интернет может привести к нарушению норм взаимодействия в интернет-среде и как следствие к формированию девиантной интернет-социализации личности.

Девиантные мотивы пользования Интернетом проявляются в стремлении пользоваться «пиратской» продукцией, умышленной рассылкой спама, «путешествия» по асоциальным группам и сообществам, чрезмерного общения и игровой активности он-лайн, вербальной агрессии, хакерству. Специфические особенности интернет-пространства (чувство свободы, анонимность, отсутствие социального контроля и опасности привлечения к ответственности)

способствует развитию девиантной мотивации пользователей и проявлению девиантных форм поведения в интернет-пространстве. Так, в интернет-среде мы можем наблюдать следующие формы девиаций: оскорбление и унижение со стороны других людей (кибербулинг), агрессия (враждебность), сексуальные и коммуникативные аддикции, делинквентное поведение, суицидальное поведение (виртуальный суицид). А также появление в интернет-пространстве сообществ девиантной направленности таких как, религиозные секты, организованные преступные группировки, некоторые молодежные группы экстремальной направленности, группы «экономических террористов» и т.д.

Все выше перечисленные проявления девиантной интернет-социализации связаны с виртуальной коммуникацией опосредованной социальными сетями, форумами, блогами, чатами. Немаловажное значение имеет и содержательное наполнение специализированных сайтов.

Мы считаем, что данные формы девиаций непосредственно переносятся в виртуальное пространство из социальной реальности и характерные особенности интернет-среды придают интернет-девиациям определенную специфику, облегчая возможность реализации девиантных устремлений. Следует отметить, что такая форма девиантного поведения как хакерство проявляется только в интернет-пространстве.

Однако, возможна ситуация, когда в реальном пространстве поведение человека соответствует нормам и правилам, принятым в обществе, а в интернет-среде он проявляет девиантную мотивацию, за счет которой, и меняется направление интернет-социализации личности. Мы считаем, что в таких случаях речь идет о создании новой виртуальной личности, которая в отличие от реальной личности, может быть девиантной.

Формирование девиантной интернет-социализации может быть обусловлено самой интернет-средой и ее особенностями и личностными характеристиками личности. Внешним источникам угрозы опасности в Интернете посвящено достаточное количество исследований. Программы, построенные по результатам данных исследований, направлены на

психологическое просвещение родителей и, однако, учитывают личностных особенностей детей и подростков [1].

Таким образом, незрелость личности, отсутствие критичности, проявляющееся в несамостоятельном и неосознанном выборе информации, конформизме, высоком уровне внушаемости, готовности к восприятию манипулятивной информации также может обуславливать формирование девиантной интернет-социализации. Можно предположить, что наиболее подвержены негативным влияниям в интернет-среде те, кто чаще подвергается опасности в реальном пространстве.

Список литературы

1. Лучинкина, А. И. Психология интернет-социализации личности: монография / А.И. Лучинкина // – Симферополь: ВД «АРИАЛ» – 2013–180 с.
 2. Мудрик А. В. Социализация человека [Текст]: учебн. пособие для студ. высш. уч. заведений / А. В. Мудрик. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – 304 с.
-

Данилова М.А.

Этнопсихологические особенности образа ребенка у современных родителей

ГБОУ ВО РК «КИПУ»(г. Симферополь)

Аннотация. В статье рассматриваются особенности образа ребенка, у матерей славян и крымских татар, воспитывающих детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: образ ребенка, этнопсихологические особенности образа, идеальные ожидания родителей, качества, приписываемые ребенку.

Республика Крым – многонациональный регион России с уникальной межэтнической ситуацией. Крымский полуостров с давних пор является перекрестком многих дорог, соединявших различные племена, народы и

государства. Демографическая ситуация в Крыму характеризуется значительным этническим и конфессиональным разнообразием. На небольшой территории полуострова проживают этнические общности, имеющие различные язык, культуру и традиции. В уникальных условиях межкультурного общения и взаимодействия возникает потребность в этнопсихологических исследованиях, в частности, изучении образа ребенка у представителей различных этносов.

В статье описываются особенности образа ребенка у матерей славян и крымских татар.

Объект исследования: образ ребенка у матерей, воспитывающих детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: этнопсихологические особенности образа ребенка у матерей славян и крымских татар.

Теоретико-методологическую базу исследования составили:

Работы, направленные на изучение образа ребенка как компонента в структуре родительства (Е.С.Шафер, Р.А.Белл, Д.Баумрин, А.Я.Варга, и др.). Кросс-культурные исследования образа ребенка у современных родителей (К.М.Орлова), исследования направленные на изучение образа ребенка по отношению к детям различного возраста (О.А.Карабанова, Е.О.Смирнова, М.В.Соколова).

В исследовании участвовало 20 матерей-славян и 20-матерей крымских татар, воспитывающих детей младшего школьного возраста. Все матери, воспитывают ребенка в полной семье.

Для изучения образа ребенка использовалась методика «Родительское сочинение» и модифицированный вариант методики М.Рокича «Ценностные ориентации». Участницам исследования предлагалось проранжировать список терминальных и инструментальных ценностей, приписываемых образу их ребенка в будущем.

Образ ребенка является одним из компонентов когнитивной составляющей в структуре родительства[1]. Образ ребенка определяет

установки и ожидания родителей на цели и средства воспитания. Содержание образа определяется преобладанием личностного либо предметного начала. Личностное начало выражается в чувствительности к состояниям и переживаниям ребенка, безусловной любви к нему, эмоционально-аффективной связи с ним. Предметное начало выражается в ориентации на формирование определенных качеств, черт личности, в требовательности, в конкретных ожиданиях и оценочной позиции по отношению к ребенку[5].

С увеличением возраста ребенка его образ меняется от «идеализированных», нормативно одобряемых взглядов к более реалистичным взглядам родителей, учитывающих жизненные проблемы развития, которые в данный возрастной период решают их дети.

В образе ребенка у родителей младших школьников более выраженными становятся качества, отражающие ценность произвольного поведения (дисциплинированность, организованность, трудолюбие), моральные качества личности. Наибольшие изменения касаются показателей ценности интеллектуального развития, что объясняется началом учебной деятельности ребенка[6].

В современных кросс-культурных исследованиях, посвященных изучению образа ребенка у современных родителей были выявлены как общие, так и специфические, присущие отдельной культуре черты. Среди ориентиров семейного воспитания выявлены общие тенденции, направленные на развитие у ребенка качеств, необходимых для жизни в быстро меняющемся мире: автономия, социализация, всестороннее развитие, коммуникабельность[4].

Проведенное исследование позволило заключить, что образ ребенка у матерей славян и матерей крымских татар отражает как общие особенности, связанные с современными тенденциями, так и особенности, обусловленные национальной принадлежностью.

Так контент-анализ результатов методики «Родительское сочинение» позволил заключить что все матери, описывая образ своего ребенка, хотели бы видеть в нем, прежде всего, черты, необходимые для успешного построения

программы собственной жизни в современном, постоянно изменяющемся мире (целеустремленность, решительность, воля, способность к самоутверждению, независимость, умение добиться своего, быть успешным). У всех матерей независимо от национальной принадлежности образ ребенка носит позитивный характер, они стремятся видеть его здоровым, счастливым, мудрым, свободным, уверенным в себе.

Все матери одинаково обеспокоены тем, что их ребенок много времени проводит перед компьютером, существуют сложности коммуникации в семье.

Анализ данных полученных по шкале «Идеальные ожидания» методики «Родительское сочинение» позволил выделить ответы, специфичные для каждой из выборок. Так матери славяне среди качеств, приписываемых ребенку, чаще отмечали такие, как доброта, честность, самостоятельность, ответственность, ум. Матери крымские татарки среди приписываемых качеств чаще отмечали взаимопонимание, порядочность, общительность, уважение со стороны других людей, уважение старших.

Предполагается, что именно идеальные ожидания родителей позволяют выявить особенности образа ребенка, обусловленные культурными различиями и национальной принадлежностью матерей. Среди матерей славян в образе ребенка преобладают качества, связанные с достижением успеха, автономного и независимого существования.

Для матерей крымских татар более значимым является уважительное отношение к старшим родственникам, сплоченность и взаимодействие внутри семьи, взаимопомощь и мнение окружающих. Сохранение доброго и честного имени своей семьи, своего народа – главное требование в воспитании: «Будь сыном своего народа», «Не позорь своих родителей» [7].

Анализ данных полученных с помощью модифицированного варианта методики М.Рокича показал, что матери славянки чаще приписывали образу их ребенка такие терминальные ценности, как активная деятельная жизнь, развитие. Матери крымские татарки в большей степени приписывают образу

ребенка такие ценности, как общественное признание, материальное обеспечение, счастливая семейная жизнь, счастье других.

Относительно инструментальных ценностей сходство у всех матерей обнаруживается в таких личностных характеристиках, как ответственность, воспитанность, твердая воля, широта взглядов.

Для матерей славян более значимыми являются такие качества, как образованность и самоконтроль. Статистическое сравнение процентной выраженности содержательного блока «Ценности общения» методики М.Рокича с помощью критерия углового преобразования Фишера (F^*) показало наличие статистически значимых различий при $p < 0,01$. Определяя, каким бы они хотели видеть своего ребенка в будущем, крымско-татарские матери были в большей степени склонны приписывать ему качества связанные с общением и взаимодействием с другими людьми (воспитанность, жизнерадостность, чуткость, терпимость, честность).

Таким образом, этнопсихологические особенности образа ребенка у матерей славян и крымских татар ярче проявляются в идеальных ожиданиях и ценностях, приписываемых образу ребенка в будущем. Матери славянки в большей степени ориентированы на профессиональную самореализацию и развитие качеств необходимых для дальнейшей успешной самостоятельной жизни. Матери крымско-татарского этноса при описании образа ребенка в большей степени ориентированы на успешную личную жизнь своего ребенка, качества, связанные с общением и взаимодействием с другими людьми.

Список литературы

1. Овчарова Р.В. Психологическое сопровождение родительства / Р.В.Овчарова. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2003. – 319 с.
2. Орлова, К.М. Сравнительное исследование целей воспитания в Москве и других городах России [Текст] / К.М. Орлова // Сборник "Молодые ученые – столичному образованию". Материалы XII Городской научно-практической конференции. М.: ГБОУ ВПО МГППУ. – 2013. – С. 72-73.

3. Орлова, К.М. Цели и ценности воспитания в России и Швейцарии: кросс-культурный подход [Текст] / К.М. Орлова // Народное образование. – 2014. – №8. – С. 189-195.
 4. Орлова, К.М. Цели воспитания и образ ребенка у современных родителей (сравнительное исследование) [Текст] / К.М. Орлова // Семейная психология и семейная психотерапия. – 2012. – №4. – С. 69-87.
 5. Смирнова Е.О., Соколова М.В. Опыт исследования структуры и динамики родительского отношения / Е.О.Смирнова, М.В.Соколова // Вопросы психологии. – 2000. – № 3. – С. 3-13.
 6. Смирнова Е.О., Соколова М.В. Структура и динамика родительского отношения в онтогенезе ребенка / Е.О.Смирнова, М.В.Соколова // Вопросы психологии. – 2007. – № 2. – С. 57-68.
 7. Хайруллинов М.А. Этнопедагогика крымскотатарского народа: Монография. / М.А.Хайруллинов. – К.: Наук.світ, 2002. – 335 с.
-

СЕКЦИЯ «ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ»

Чумаков А.В.

Особенности проведения следственных действий на первоначальном этапе расследования мошенничества при получении выплат

НЮИ (ф) ТГУ (г.Новосибирск)

Аннотация: в работе освещаются особенности проведения различных следственных действий на первоначальном этапе расследования мошенничества при получении выплат, анализируются некоторые тактические приёмы проведения ряда следственных действий.

Ключевые слова: социальные выплаты, мошенничество, мошенничество при получении выплат, следственные действия, первоначальный этап расследования, тактические приёмы.

В соответствии со ст.159.2 УК РФ, мошенничество при получении выплат представляет собой хищение денежных средств или иного имущества при получении пособий, компенсаций, субсидий и иных социальных выплат, установленных законами и иными нормативными правовыми актами, путем

представления заведомо ложных и (или) недостоверных сведений, а равно путём умолчания о фактах, влекущих прекращение указанных выплат [1]. Из вышесказанного следует, что предметом мошенничества при получении выплат могут выступать денежные средства и иное имущество при получении пособий, компенсаций, субсидий, иных социальных выплат, основания для начисления которых устанавливаются законами и иными нормативными правовыми актами РФ.

Эффективность расследования мошенничества при получении выплат зависит от многих факторов. В числе наиболее значимых из них следует назвать организацию и проведение первоначального этапа расследования данного преступления. Не вызывает сомнений тот факт, что качество проведённых следственных и иных действий во многом определяет факт установления истины по уголовному делу. Кроме того, целью первоначального этапа расследования названного преступления является не только то, какие действия будут выполнены, но и последовательность их выполнения. Это объясняется тем, что несвоевременно произведенное следственное действие может привести к нежелательным и даже опасным для расследования результатам. Деятельность субъектов расследования должна быть структурирована, выверена до мелочей. Данное требование обусловлено тем, что каждое из этих действий призвано создавать информационную основу для проведения последующего [2].

При расследовании мошенничества в сфере выплат необходимо установить: имело ли место мошенничество; установить потерпевшего, в отношении которого совершено мошенничество; проанализировать все подготовительные действия к совершенному мошенничеству – место, время, способ совершения преступления, наличие свидетелей; в чем выразился обман, не носят ли отношения между сторонами гражданско-правового характера; источники приобретения средств, для реализации преступления; технические средства, которые применил преступник, а также место, время и способ их изготовления; предмет мошенничества, величина материального ущерба,

причиненного преступлением; если мошенничество совершено группой лиц, то необходимо установить полный ее состав, роль каждого соучастника; какие обстоятельства способствовали совершению преступления [3].

Исходя из вышеизложенного, в первую очередь необходимо провести проверку достоверности полученных сведений о предполагаемом преступлении. Это может быть реализовано путём исследования документов, полученных социальной службой или Пенсионным фондом РФ от вероятного преступника, проведения ряда оперативно-розыскных мероприятий, направленных на выяснение возможных обстоятельств совершения преступления, в том числе опрос сотрудников организации, осуществившей выплату. Тем самым будет установлено наличие или отсутствие факта совершения противозаконного деяния в отношении социально ориентированных бюджетных средств. Далее необходимо провести ряд следственных действий, направленных на: изобличение виновных лиц; выявление механизма совершения преступления: способа совершения преступления, места, времени и иных обстоятельств образующих предмет доказывания; выявление преступного результата: установление ущерба, полученного бюджетной системой в результате преступной деятельности.

Рассматривая этот вопрос с точки зрения криминалистической методологии, в первую очередь, представляется необходимым выстроить ряд следственных версий и рассмотреть все возможные следственные ситуации [4]. Этот процесс позволяет выбрать наиболее правильную стратегию расследования преступления и даёт следователю возможность выстроить не только самую логическую цепочку совершения преступления, но и выявить предполагаемых фигурантов совершения мошенничества. Помимо указанных действий, представляется необходимым определить перечень и содержание неотложных следственных действий, необходимых для фиксации следов преступления, которые могут быть утрачены, и последовательности следственных действий; установить сроки производства намеченных мероприятий; определить лиц, ответственных за их проведение.

В рамках одной статьи не представляется возможным рассмотреть все тактические приёмы проведения следственных действий на первоначальном этапе расследования мошенничества при получении выплат, поэтому рассмотрим некоторые из них.

1) Осмотр места происшествия. Данное следственное действие имеет большое значение в расследовании практически любых преступлений, в том числе и при совершении мошенничества при получении выплат. В ходе осмотра места происшествия возможно установить, кто именно подавал документы на получение государственной социальной помощи, зафиксировать оставленные на месте совершения преступления материальные следы в виде отпечатков пальцев рук на дверных ручках, письменных принадлежностях, рабочем месте сотрудника социальной службы, где и подавались документы, отпечатки, оставленные на документах и т.д. Как известно, на данный момент практически в любом муниципальном государственном учреждении установлены камеры видео наблюдения, в том числе рядом с непосредственным местом работы менеджеров (операторов).

Полученная следственная информация предоставит возможность идентифицировать лицо, оформившее получение социальной выплаты. Бытует мнение, что если преступление имеет дящийся характер, то совершенно бессмысленно проводить осмотр места происшествия, так как материальные следы со временем уничтожаются. С данной позицией следует не согласиться, так как любой след преступника, оставленный на месте совершения преступления, может сыграть существенную роль в расследовании преступления и изобличении виновных лиц. Практика показывает что данная категория преступлений обладает обстоятельствами, усложняющими процесс доведения до обвинительного приговора суда. К таким обстоятельствам следует относить проблему доказывания умысла лица на совершение мошеннических действий в отношении выплат.

2) Допрос. Данное следственное действие следует производить в отношении целого ряда лиц, предположительно обладающих информацией об

этой выплате, о её получателе, о документах подтверждающих его право на получение выплаты и иных обстоятельствах. К данным лицам можно отнести кассира - операциониста, представителя службы безопасности, менеджера, непосредственно контактирующего с предполагаемым преступником, руководителя органа осуществляющего выплату.

При проведении допроса необходимо выстраивать вопросы таким образом, чтобы допрашиваемый мог в полной мере раскрыть и описать свои действия во время совершения преступления, как можно более подробно мог описать преступника и вспомнить временные рамки, в которых происходил контакт с подозреваемым.

В ходе допроса подозреваемого следователь должен получить информацию по следующим основным позициям: 1) где, когда и при каких обстоятельствах возникло право на назначение выплаты; 2) какие документы, каких государственных органов подтверждают эти обстоятельства; 3) кто, когда и при каких обстоятельствах изготовил поддельные документы о возникновении прав на назначение выплат (в случаях когда было зафиксировано наличие подложных документов); 4) кто, когда и при каких обстоятельствах подавал документы (предоставил ложные сведения) в орган, уполномоченный осуществлять выплату; 5) выплаты какого вида было запланировано получить в ходе реализации преступного умысла; 6) какие были условия назначения выплаты (обучение, наличие инвалидности, достижение определённого возраста и т.д.); 7) кто получал денежные средства? Если не лично, то какие документы были предъявлены для получения выплат; 8) каким образом были получены денежные средства (наличный расчёт, переводом на банковский счёт с последующим снятием, через почтовое отделение); 9) каким образом подозреваемому удалось скрыть от уполномоченных органов факты, влекущие прекращение выплаты? (если есть основания полагать, что мошенничество было совершено именно таким способом; 10) какая была общая сумма полученных денежных средств; 11) в какой период осуществлялись

выплаты; 12) каким образом подозреваемый распорядился полученными денежными средствами [5].

В ходе допроса потерпевшей стороны следователь должен получить информацию по следующим основным позициям: а) признаки похищенного (денежные средства, материальная помощь в виде имущества); б) предметы и следы, которые могли быть оставлены подозреваемыми в совершении хищения на месте преступления, либо в иных местах; в) признаки внешности мошенника (мошенников) контактировавших с потерпевшей стороной, а также находившихся в этом месте (местах) лиц. Естественно, что обозначенный перечень вопросов, в свою очередь, трансформируется следственной ситуацией, сложившейся на момент производства допроса.

Таким образом, при грамотном установлении психологического контакта с допрашиваемым и соблюдении правильной стратегии ведения допроса, можно добиться от допрашиваемого максимального количества информации, имеющей уголовно-правовое значение для разрешения дела по существу.

3) Обыск и выемка. Данные следственные действия позволяют следователю получить целый ряд предметов, содержащих на себе материальные следы преступления, и которые, в дальнейшем, смогут послужить вещественными доказательствами по уголовному делу [6]. Относительно расследования мошенничества при получении выплат следует отметить, что в процессе проведения этих следственных действия могут быть изъяты предметы, с помощью которых были изготовлены фальшивые документы, необходимые для получения выплаты. Так же, могут быть обнаружены различные документы, содержащие информацию о связях с другими соучастниками преступления, их контактных данных и прочие сведения, доказывающие наличие преступных связей. Таким образом, проведение указанных действий именно на начальном этапе расследования мошенничества при получении выплат лишает преступников возможности скрыть материальные следы преступления.

Обобщая всё вышесказанное, следует отметить, что огромную роль в расследовании мошенничества играют профессиональные знания следователя, его компетентность. Несмотря на то, что среднестатистический выпускник-юрист, приступая к работе по уголовной специализации имеет лишь самые общие представления о реальной практике работы [7], необходимо проводить обучение, обеспечивать подготовку кадров в правоохранительных органах. В таком случае будет обеспечено качественное, всестороннее изучение обстоятельств совершения преступления, что позволит повысить эффективность проведения расследования. Учет перечисленных особенностей проведения тактических приёмов при расследовании мошенничества при получении выплат позволит организовать первоначальный этап расследования мошенничества таким образом, чтобы он был максимально эффективным. К сожалению, судебная следственная практика складывается таким образом, что игнорирование многих научно-обоснованных рекомендаций на данный момент часто ведет к тому, что многие уголовные дела прекращаются на стадии предварительного расследования.

Список литературы

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ (ред. от 30.03.2015, с изм. от 13.07.2015) // Собрание законодательства Российской Федерации, 17.06.1996. - № 25. - Ст. 2954.
2. Подольный Н.А. Некоторые особенности первоначального этапа расследования мошенничества на рынке ценных бумаг // Российский следователь, 2012. № 9. С.-8.
3. Виноградова К.А. Особенности методики расследования отдельных видов мошенничеств на первоначальном этапе // Расследование преступлений: проблемы и пути их решения, 2015. № 1 (7). С. 107.
4. Бурыка Д.А., Егорова Е.В., Меркулова М.В. Правовые и тактические особенности производства отдельных следственных действий: монография. - Москва: Юрлитинформ, 2015. С.-3.

5. Криминалистическая методика для дознавателей: учебник для вузов / под общ. ред. А.Г. Филиппова . - М.: Издательство Юрайт, 2015.С.-143.

6. Шмонин А.В. Расследование мошенничеств, связанных с расходом бюджетных средств : (теория и практика) / А. В. Шмонин, С. С.-Х. Исаев. - Москва : Юрлитинформ, 2014. С.-134.

7. Бычков А.В., Гармаев Ю.П. Криминалистическое обеспечение деятельности общественного помощника следователя: постановка проблемы // Вестник криминалистики. - М.: Спарк, 2011, Вып. 3 (39). - С. 46-52

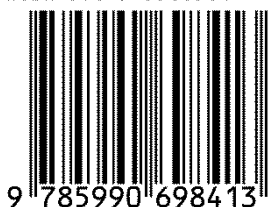
Научное издание

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ ПО МАТЕРИАЛАМ МЕЖДУНАРОДНОЙ
ЗАОЧНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

31 августа 2015

ISBN 978-5-9906984-1-3



Подписано в печать 04.09.2015. Формат 60x84/16.

Гарнитура Times New Roman.

Печ. л.3,37 Тираж 500 экз. Заказ № 002-2015